

RAFFAELLI EDITORE da oltre trent'anni pubblica libri con cura e dedica particolare attenzione alla poesia contemporanea anche di ambito internazionale. Nel catalogo trovano comunque spazio narrativa, saggistica e teatro.

Intorno all'idea di una lettura accessibile a tutti, da diversi anni sta incrementando il progetto di una **Biblioteca digitale**, con titoli che comprendono classici latini e greci, così come opere della letteratura italiana, di quella internazionale e della contemporaneità. Impaginati come veri e propri libri, i testi sono in PDF e si possono direttamente scaricare dal sito internet della casa editrice tutti al costo simbolico di 1,00 euro ciascuno.

BIBLIOTECA

ANTICHI GRECI E LATINI

- **APOLLONIO RODIO** – *Argonautiche* – Trad. di L. Flangini
- **APULEIO LUCIO** – *Le Metamorfosi*-ovvero- *L'asino d'oro* – Volggarizzato da A. Fiorenzuola
- **ARISTOFANE** – *Le nuvole* – Trad. di G. B. Terucci
- **ARISTOFANE** – *Le nane* – Trad. di V. Alfieri
- **ARISTOTELE** – *Poetica* – Trad. di L. Caselveteri
- **CALLIMACO** – *Inno a Demetra* – Trad. di G.B. D' Alessio – con testo a fronte
- **DEMOSTENE** – *Filippiche* – Trad. di F. Mariotti
- **ERODOTO** – *Storie (Libri VII-VIII)* – Trad. di G. Bertini
- **ESCHILO** – *Sette a Tebe* – Trad. di F. Bellotti
- **ESCHILO** – *Agamennone* – Trad. di E. Romagnoli
- **ESCHILO** – *Le Coefore* – Trad. di E. Romagnoli
- **ESCHILO** – *Le Eumenidi* – Trad. di E. Romagnoli
- **ESIODO** – *Le opere e i giorni* – Trad. di E. Romagnoli
- **ESIODO** – *Teogonia* – Trad. di E. Romagnoli
- **EURIPIDE** – *Fenicie* – Trad. di E. Romagnoli
- **IPPOCRATE** – *Il giuramento* – A cura di W. Raffaelli
- **ISOCRATE** – *Panegirico* – Trad. di G. M. Labanti
- **LISIA** – *Orazione contro Eratostene* – Trad. di G. Crispi
- **LUCANO** – *Bellum civile* – A cura di M. Bavosi
- **OMERO** – *Iliade* – trad. di V. Monti
- **OMERO** – *Odissea* – Trad. di I. Pindemonte
- **OVIDIO** – *Metamorfosi* – A cura di M. Bavosi
- **PLATONE** – *Fedone*-ovvero-*Sull'Anima* – Trad. di F. Acri
- **PLATONE** – *Repubblica* – Trad. di C. O. Zuretti
- **PLATONE** – *Simposio*-ovvero-*dell'Amore* – Trad. di F. Acri
- **SAFFO** – *Odi e Frammenti lirici* – A cura di W. Raffaelli
- **SENOFONTE** – *Elleniche (Libri I-III)* – Trad. di M. Gandini
- **LONGO SOFISTA** – *Gli amori pastorali di Dafni e Cloe* – Trad. di A. Caro
- **SOFOCLE** – *Antigone* – Trad. di F. Bellotti
- **SOFOCLE** – *Edipo a Colono* – Trad. di F. Bellotti
- **SOFOCLE** – *Edipo re* – Trad. di F. Bellotti
- **TEOCRITO** – *Tirsi e altri idilli* – A cura di M. Bavosi – con testo a fronte
- **TITO LUCREZIO CARO** – *De rerum natura* – Trad. di A. Marchetti
- **TUCIDIDE** – *La guerra del Peloponneso (Libri I-II)* – Trad. di P. Manzi
- **VIRGILIO** – *Eneide* – Trad. di A. Caro
- **VIRGILIO** – *Georgiche* – Trad. di D. Strocchi – con testo a fronte

LETTERATURA ITALIANA

- **AA.VV.** – *Anna Bonacci* : *Biografia per immagini* – A cura di A.T. Ossani e T. Mattioli
- **AA.VV.** – *Per Nino Pedretti* : *Vousi* – A cura di G. De Santi, T. Mattoli, M. Ricci
- **AA.VV.** – *Raffaello Baldini* : *prima del dialetto* – A cura di T. Mattioli, E. Grassi
- **AA.VV.** – *Recente memoria del vento* : *Poeti italiani del Novecento* – A cura di G. Lau-revano
- **LEON BATTISTA ALBERTI** – *De pictura* – A cura di W. Raffaelli
- **SIBILLA ALERAMO** – *Una donna*
- **VITTORIO ALFIERI** – *Saul*
- **DANTE ALIGHIERI** – *Epistola a Cangrande* – con testo a fronte – A cura di A. Teggi
- **DANTE ALIGHIERI** – *Convivio*
- **DANTE ALIGHIERI** – *De Monarchia*
- **DANTE ALIGHIERI** – *Detto d'Amore*
- **DANTE ALIGHIERI** – *Il Fiore*
- **DANTE ALIGHIERI** – *Rime*
- **DANTE ALIGHIERI** – *La Divina Commedia (Inferno)*
- **DANTE ALIGHIERI** – *La Divina Commedia (Purgatorio)*
- **DANTE ALIGHIERI** – *La Divina Commedia (Paradiso)*
- **CECCO ANGIOLIERI** – *Rime*
- **PIETRO ARETINO** – *Sonetti lussuriosi*
- **PIETRO ARETINO** – *D'Angelia*
- **PIETRO ARETINO** – *Dubbi amorosi*
- **PIETRO ARETINO** – *La cortigiana*
- **LUDOVICO ARIOSTO** – *Orlando furioso* (edizione definitiva del 1532)
- **PELLEGRINO ARTUSI** – *La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene*
- **CESARE BECCARIA** – *Dei delitti e delle pene*
- **BENEDETTO DA NORCIA – *La Regola* – A cura di W. Raffaelli**
- **CARLO BETOCCHI** – *L'anno di Caporeto*
- **AURELIO DE' GIORGI BERTOLA**– *Viaggio sul Reno e ne' suoi contorni*
- **GIOVANNI BOCCACCIO** – *Decameron*
- **GIOVANNI BOCCACCIO** – *Il corbaccio*
- **MATTEO MARIA BOIARDO** – *Orlando innamorato (Poema cavalleresco)*
- **ANNA BONACCI** – *Baciami stupido*
- **ANNA BONACCI** – *La casa delle nubi*
- **ANNA BONACCI** – *Incontro alla locanda*
- **GIORDANO BRUNO** – *De l'infinito universo et mondi* – A cura di W. Raffaelli
- **GIORDANO BRUNO** – *De la causa, principio et uno* – A cura di W. Raffaelli
- **GIORDANO BRUNO** – *De ombre delle idee* – A cura di W. Raffaelli
- **MICHELANGELO BUONARROTTI** – *Rime*
- **DINO CAMPANA** – *Canti Orfici* (anastatica della prima edizione - F. Ravagli, Marradi 1914) – A cura di W. Raffaelli
- **TOMMASO CAMPANELLA** – *La città del Sole – Questioni sull' Ottima Repubblica*
- **LUIGI CAPUANA** – *Giacinta*
- **LUIGI CAPUANA** – *Il marchese di Roccaverdin*
- **GIOSUÈ CARDUCCI** – *Odi barbare*
- **GIOSUÈ CARDUCCI** – *Rime nuove (1861-1887)*
- **GIACOMO CASANOVA** – *Il duello*
- **LEONARDO CASTELLANI** – *Pagine senza cornice*
- **BALDASSARRE CASTIGLIONE** – *Il Cortegiano* – A cura di W. Raffaelli
- **CATERINA DA SIENA (SANTA)** – *Dialogo della Divina Provvidenza*
- **GUIDO CAVALCANTI** – *Rime*
- **CECCO D'ASCOLI** – *L'Acerba* – A cura di W. Raffaelli
- **CIELO D'ALCAMO** – *Rosa fresca aulentissima* (contrasto 1231-1250)
- **CARLO COLLODI** – *Le avventure di Pinocchio* – X – con illustrazioni tratte dai disegni di Attilio Mussino del 1883 – A cura di W. Raffaelli
- **COMPIUTTA DONZELLA** – *A la stagion che l' mondo foglia e fion*
- **SERGIO CORAZZINI** – *Poesie sparse* – A cura di W. Raffaelli
- **SERGIO CORAZZINI** – *Libro per la sera della domenica*
- **SERGIO CORAZZINI** – *Elegia e Due poemetti in prosa*
- **SERGIO CORAZZINI** – *Le aureole*
- **SERGIO CORAZZINI** – *Piccolo libro inutile*
- **SERGIO CORAZZINI** – *L'amaro calice*
- **SERGIO CORAZZINI** – *Dolcezza*
- **GABRIELE D'ANNUNZIO** – *Alycone*
- **GABRIELE D'ANNUNZIO** – *Francesca da Rimini* – con illustrazioni di Adolfo De Carolis – A cura di W. Raffaelli
- **GABRIELE D'ANNUNZIO** – *Il piacere*
- **GABRIELE D'ANNUNZIO** – *L'innocente*
- **GABRIELE D'ANNUNZIO** – *La figlia di Iorio*
- **GABRIELE D'ANNUNZIO** – *Le vergini delle rocce*
- **GABRIELE D'ANNUNZIO** – *Notturno*
- **GABRIELE D'ANNUNZIO** – *Parisina* – con illustrazioni di Adolfo De Carolis
- **GABRIELE D'ANNUNZIO** – *Trionfo della morte*
- **GIORGIO DE CHIRICO** – *La notte misteriosa*
- **FILIPPO DE PISIS** – *Il futurismo e l'arte contemporanea*
- **FEDERICO DE ROBERTO** – *Giustizia*
- **FEDERICO DE ROBERTO** – *I Vicerè*
- **LORENZO DE' MEDICI** – *Canzone carnacialesche*
- **LORENZO DE' MEDICI** – *Canzoniere*
- **LORENZO DE' MEDICI** – *Simposio*
- **LORENZO DE' MEDICI** – *Uccellazione di Starne*
- **GRAZIA DELEDDA** – *Anime oneste*
- **GRAZIA DELEDDA** – *Canne al vento*
- **GRAZIA DELEDDA** – *Cosima*
- **GRAZIA DELEDDA** – *Dopo il divorzio*
- **GRAZIA DELEDDA** – *Elias Portolu*
- **GRAZIA DELEDDA** – *Il segreto dell'uomo solitario* – Pref. di P. Moresa
- **GRAZIA DELEDDA** – *Ledera*
- **GRAZIA DELEDDA** – *Marianna Sirca*
- **GIOVANNI DELLA CASA** – *Galateo*-ovvero-*de' costumi*
- **JULIUS EVOLA** – *Respiro*
- **VINCENZO FANI** – *Lamentazioni di un punto*
- **ANTONIO FOGGAZZARO** – *Malombra*
- **ANTONIO FOGGAZZARO** – *Piccolo mondo antico*
- **GIORGIO DA SAN GIMINIANO** – *Sonetti dei mesi e dei giorni*
- **UGO FOSCOLO** – *Dei Sepolcri*
- **UGO FOSCOLO** – *Odi e Sonetti*
- **UGO FOSCOLO** – *Ultime lettere a Jacopo Ortis*
- **FRANCESCO D'ASSISI (SAN)** – *Cantico delle Creature*
- **NICOLA GALANTE** – *Note d'arte decorativa*
- **GALILEO GALILEI** – *Dialogo sopra i due massimi sistemi* – A cura di W. Raffaelli
- **GALILEO GALILEI** – *Labirura di Galileo e la Sentenza di condanna* – A cura di W. Raffaelli
- **GIACOMO DA LENTINI** – *Rime e Sonetti*
- **GIUSEPPE GIACOSA** – *Come le foglie*
- **GIUSEPPE GIACOSA** – *Diritti dell'anima*
- **GIUSEPPE GIACOSA** – *La zampa del gatto*
- **GIUSEPPE GIACOSA** – *Una partita a scacchi* – A cura di L. Scarlini
- **GIUSEPPE GIACOSA** – *Non dir quattro se non l'hai nel sacco*
- **GIUSEPPE GIACOSA** – *Resa a disrezione*
- **GIUSEPPE GIACOSA** – *Tristi amori*
- **CARLO GOLDONI** – *Gl'innamorati*
- **CARLO GOLDONI** – *Il bugiardo*
- **CARLO GOLDONI** – *Il servitore di due padroni*
- **CARLO GOLDONI** – *Il ventaglio*
- **CARLO GOLDONI** – *La locandiera*
- **CARLO GOLDONI** – *La casa sola*
- **CARLO GOLDONI** – *Le donne curiose*
- **GUIDO GOZZANO** – *I colloqui*
- **GUIDO GOZZANO** – *La via del rifugio*
- **GUIDO GOZZANO** – *Le farfalle*
- **GIOVANNINO GUARESCHI** – *La favola di Natale*
- **AMALIA GUGLIELMINETTI** – *I serpenti di Medusa*
- **AMALIA GUGLIELMINETTI** – *Anime allo specchio*
- **AMALIA GUGLIELMINETTI** – *Gli occhi cerchiati d'azzurro*
- **AMALIA GUGLIELMINETTI** – *La porta della gioia*
- **AMALIA GUGLIELMINETTI** – *Le ore inutili*
- **AMALIA GUGLIELMINETTI** – *L'amante ignoto*
- **GUIDO GUINIZELLI** – *Rime e sonetti*
- **GIUTTONE D'AREZZO** – *Trattato d'Amore*
- **CAROLINA INVERNIZIO** – *L'avvocato Paolo*
- **JACOPONE DA TODI** – *Donna de paradiso / Stabat Mater*
- **JACOPONE DA TODI** – *Laude* (secondo la prima edizione a stampa del 1490)
- **LAPO GIANNI** – *Questa rosa novella e altre poesie*
- **LEONARDO DA VINCI** – *Pensieri* – A cura di W. Raffaelli
- **GIACOMO LEOPARDI** – *Canzi (1818-1836)*
- **GIACOMO LEOPARDI** – *Diario del primo amore*
- **GIACOMO LEOPARDI** – *Discorso di un italiano intorno alla poesia romantica* (prima edizione del 1818)
- **GIACOMO LEOPARDI** – *The Poems (1818-1836)* – In lingua inglese con testo a fronte – Trad. di F. Townsed [1887] – A cura di W. Raffaelli
- **NICCOLO MACHIAVELLI** – *Il Principe*
- **ALESSANDRO MANZONI** – *I promessi sposi*
- **ALESSANDRO MANZONI** – *Storia della colonna infame*
- **FILIPPO TOMMASO MARINETTI** – *Il quartetto tattile – Indecisione*
- **FILIPPO TOMMASO MARINETTI** – *La cucina futurista*
- **FILIPPO TOMMASO MARINETTI** – *Uccidiamo il Chiaro di Luna! e Discorso contro i Veneziani* – A cura di W. Raffaelli
- **PIETRO METASTASIO** – *Arie (1733-1758)*
- **PIETRO METASTASIO** – *Il sogno di Scipione*
- **VITTORIO ORAZI** – *Una forza / barche a vela – il volto delle ombre serali – centauresco*
- **LUCA PACIOLI** – *De Divina Proportione* – A cura di W. Raffaelli
- **ALFREDO PANZINI** – *Viaggio di un povero letterato*
- **GIUSEPPE PARINI** – *Discorso sopra la poesia*
- **GIUSEPPE PARINI** – *Il giorno*
- **GIOVANNI PASCOLI** – *Canti di Castelvecchio*
- **GIOVANNI PASCOLI** – *La mirabile visione : Abbozzo d'una storia della Divina Commedia* – A cura di W. Raffaelli
- **GIOVANNI PASCOLI** – *Minerva oscura : Prolegomeni : la costruzione morale del poema di Dante* – A cura di W. Raffaelli
- **GIOVANNI PASCOLI** – *Myricae (1891-1903)*
- **GIOVANNI PASCOLI** – *Sotto il velame : Saggio di un'interpretazione generale del poema sacro* – A cura di W. Raffaelli
- **CESARE PAVESE** – *Lavorare stanca*
- **CESARE PAVESE** – *La casa in collina*
- **CESARE PAVESE** – *Il carcere*
- **CESARE PAVESE** – *La luna e i falò*
- **CESARE PAVESE** – *Dialoghi con Leucò*
- **FRANCESCO PETRARCA** – *Canzoniere*
- **FRANCESCO PETRARCA** – *Trionfi*
- **PIER DELLA VIGNA** – *Amando con fin core e co speranza (Tre canzoni)*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *Come tu mi vuoi*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *Così è (se vi pare)*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *Enrico IV*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *Il berretto a sonagli*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *Il fu Mattia Pascal*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *La giara*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *La patente*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *L'uomo dal fiore in bocca*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *Questa sera si recita a soggetto*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *Sei personaggi in cerca d'autore*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *Uno nessuno e centomila*
- **LUIGI PIRANDELLO** – *Vestire gli ignudi*
- **MARCO POLO** – *Il Milione* – A cura di W. Raffaelli
- **ANTONIA POZZI** – *Poesie (1929-1938)* – A cura di W. Raffaelli
- **ENRICO PRAMPOLINI** – *Picasso – Note programmatiche – L'atmosfera scenica futurista*
- **STEFANO PRONTONOTARO** – *Pir meu cori alligari*
- **RAFFAELLO SANZIO** – *Lettera a papa Leone X* – A cura di W. Raffaelli
- **CATERINA RICCIARDI** – *Ezra Pound – Ghiande di luce*
- **AMELIA ROSSELLI** – *La libellula (Panegirico della libertà)*
- **BINO SANMINIATELLI** – *Frescura* – *La domenica – una via - e sabato e domenica...*
- **ALBERTO SAVINIO** – *Angelica o La notte di maggio*
- **SCIPIONE (GINO BONICHI)** – *Le stelle cadono accese* (con 10 immagini a colori dei suoi dipinti) – A cura di W. Raffaelli
- **RENATO SERRA** – *Esame di coscienza di un letterato*
- **ITALO SVEVO** – *Argo e il suo padrone*
- **ITALO SVEVO** – *La coscienza di Zeno*
- **TORQUATO TASSO** – *Aminata*
- **TORQUATO TASSO** – *Gerusalemme liberata*
- **ALESSANDRO TASSONI** – *La scecchia rapita*
- **FEDERIGO TOZZI** – *Tre croci (2014)*
- **FEDERIGO TOZZI** – *La zampogna verde*
- **FEDERIGO TOZZI** – *La città della Vergine*
- **FEDERIGO TOZZI** – *Il podere*
- **FEDERIGO TOZZI** – *Con gli occhi chiusi*
- **GIOVANNI VERGA** – *I Malavoglia*
- **GIOVANNI VERGA** – *Mastro Don Gesualdo*
- **GIOVANNI VERGA** – *Storia di una capinera*
- **ALESSANDRO VERRI** – *Le avventure di Saffo, poetessa di Mitilene*

BIBLIOTECA INTERNAZIONALE

- **AA.VV. (Antologie)**
- *American Poetry – 1922 – A Miscellany* – First Edition New York 1922 – solo n lingua originale
- *Antologia della poesia hondureguana* – con testo a fronte in lingua originale – A cura di E. Coco (2019-2020)
- *Antologia di poesia breve latinoamericana* – Selez. di M. Meléndez – Pref. di L. Benítez – Trad. di G. Darconza con testi a fronte in lingua originale
- *Con il fioco del sangue – Trentadue poeti colombiani d'oggi* – Antologia di poesia colombiana con testo a fronte in lingua originale – A cura di E. Coco (2015)
- *Dalla parola antica alla parola nuova – Ventidue poeti messicani d'oggi* – Antologia di poesia messicana con testi a fronte in lingua originale – A cura di E. Coco (2012)
- *I poeti di Sala Capizucchi / The Poets of the Sala Capizucchi* – A cura di C. Ricciardi, J. Gery, M. Bacigalupo con testi a fronte in lingua originale (2017)
- *Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi* (vol. 1) *Messico, America centrale e isole* – A cura di E. Coco con testi a fronte in lingua originale (2016)
- *Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi* (vol. 2) *America meridionale – I* – A cura di E. Coco con testo a fronte in lingua originale (2016)
- *Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi* (vol. 3) *America meridionale – II* – A cura di E. Coco con testo a fronte in lingua originale (2016)
- *Il paese degli specchi - Antologia della poesia boliviana d'oggi* – Trad. di E. Coco con testo a fronte in lingua originale
- *La grande poesia ispanoamericana* – A cura di G. Darconza con testo a fronte in lingua originale
- *Le grandi voci della poesia ecuadoriana* – A cura di E. Coco con testo a fronte in lingua originale (2018-2020)
- *Nuovi nuovissimi mondi : Antologia di poesia americana, canadese e australiana* – A cura di M.C. Bénédict – Intr. di S. Stewart – con testo a fronte in lingua originale (2012)
- *Poesia di fronte all'incertezza / Poesia ante la incertidumbre* – Traduzioni di E. Coco con testo a fronte in lingua originale (2016)
- *Poesie autografe di autori spagnoli contemporanei* – A cura di M. Salas Diaz con testo a fronte in lingua originale (2006)
- *Some Imagist Poets – 1915 – An Anthology* – First Edition Boston and New York 1915 – solo n lingua originale
- *Some Imagist Poets – 1916 – An Annual Anthology* – First Edition Boston and New York 1916 – solo n lingua originale
- *Trentaquattro poeti catalani per il XXI secolo : Antologia di poesia catalana* – A cura di E. Coco con testo a fronte in lingua originale (2014)
- *Una goccia di luce inafferrabile – Antologia di poesia cubana* – A cura di E. Coco e W. Leyva – con testo a fronte in lingua originale (2017)
- **BANG HERMAN** – *Quando l'amore muore* – A cura di A. Fambrini
- **BAUDELAIRE CHARLES** – *I fiori del male / Les fleurs du mal* – con testo a fronte in lingua originale – A cura di W. Raffaelli
- **BENÍTEZ LUIS** – *Las palabras y los días : Antología poética 1980-2013* – A cura di W. Raffaelli – solo n lingua originale
- **BENÍTEZ LUIS** – *Lascia che parli Ezra Pound / Deja que hable Ezra Pound* – Selez. di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza con testo a fronte in lingua originale
- **BINET ALFRED / DE LORDE ANDRÉ** – *Delitto in manicomio* – Trad. di C. Cignetti
- **BOCCANERA JORGE** – *Poemas tirados por caballos – Antología poética* – solo n lingua originale – A cura di W. Raffaelli
- **BUNYAN JOHN** – *Il cammino del pellegrino – Da questo mondo a quello venturo* – A cura di P. Federico – Trad. M. Coghetto
- **BYRON GEORGE GORDON** – *Melodie ebraiche* – con versione di P. P. Parzanese
- **BYRON GEORGE GORDON** – *Paradise* – Trad. a fronte in lingua originale – A cura di R. Severi
- **BYRON GEORGE GORDON** – *Parisina* – solo n lingua originale
- **CAMPOS MARCO ANTONIO** – *Dove andava il vento / Donde iba el viento* – Selez. di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza con testo a fronte in lingua originale
- **CAMPOS MARCO ANTONIO** – *Y vi tanto* – Selección: S. van den Brent – Epílogo J.M. Roca – solo n lingua originale
- **ČECHOV ANTON** – *Il giardino dei ciliegi* – A cura di W. Raffaelli
- **ČECHOV ANTON** – *Le nozze* – A cura di W. Raffaelli
- **ČECHOV ANTON** – *Tre sorelle* – A cura di W. Raffaelli
- **CERDA HERNÁN LAVÍN** – *La commedia del cadavere / La Comedia del cadáver* – Selez. di M. Meléndez – Trad. di L. Fulgenzi con testo a fronte in lingua originale
- **CERVANTES SAAVEDRA M. DE** – *Don Chisciotte della Mancia* – A cura di W. Raffaelli
- **CERVANTES SAAVEDRA M. DE** – *Don Quijote de la Mancha* – solo n lingua originale
- **CHESTERTON GILBERT KEITH** – *Burloni barbagriaga* – Prima edizione Londra 1900 – Trad. di A. Teggi con testo a fronte in lingua originale
- **CHESTERTON GILBERT KEITH** – *Greybeards at play* – 1th Ed. London 1900 – solo n lingua originale
- **CHESTERTON GILBERT KEITH** – *La ballata del cavallo bianco* – Trad. di A. Teggi con testo a fronte in lingua originale
- **CHESTERTON GILBERT KEITH** – *La fine della strada romana* – Ill. di T.H. Robinson – Trad. di L. Raffaelli con testo a fronte in lingua originale
- **CHESTERTON GILBERT KEITH** – *La letteratura inglese e la tradizione latina* – Trad. di R. Detti
- **CHESTERTON GILBERT KEITH** – *Lettere a un vecchio garibaldino* – con testo a fronte in lingua originale – A cura di W. Raffaelli
- **CHESTERTON GILBERT KEITH** – *The Ballad of the White Horse* – 1th Ed. London 1911 – solo n lingua originale
- **CHESTERTON GILBERT KEITH** – *The End of the Roman Road* – 1th Ed. London 1924 / Illustrated by T.H. Robinson – solo n lingua originale
- **CONFUCIO** – *I dialoghi di Confucio* – A cura di A. Castellani
- **COURTOISIE RAFAEL** – *La Bibbia Unida / La Biblia Hímeda* – Trad. di A. Brandolini con testo a fronte in lingua originale
- **COURTOISIE RAFAEL** – *Levedad de las piedras : Antologia de poesia en prosa* – solo n lingua originale
- **COURTOISIE RAFAEL** – *Umbria* – Selez. di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza – con testo a fronte in lingua originale
- **D.A.E. DE SADE** – *Dialogo tra un prete e un moribondo* – A cura di L. Scarlini
- **DE LA BOÉTIE ETIENNE** – *Discorso sulla servitù volontaria* – con testo a fronte in lingua originale – A cura di D. Brullo
- **DE LORDE ANDRÉ / BINET ALFRED** – *Delitto in manicomio* – A cura di L. Scarlini – Trad. di C. Cignetti
- **DE MONTHERLANT HENRY** – *Port Royal* – Trad. di Camillo Sbarbaro
- **DÍAZ-GRANADOS JOSÉ LUIS** – *Vendimia del dador : Antología poética (1962-2012)* – solo n lingua originale
- **DONNE JOHN** – *Song Sonnets* – First edition 1631 – solo n lingua originale
- **DONNE JOHN** – *Holy Sonnets* – solo n lingua originale
- **DOSTOEVSKIJ FÉDOR MICHAJLOVIČ** – *Il primo amore* – A cura di W. Raffaelli
- **DOSTOEVSKIJ FÉDOR MICHAJLOVIČ** – *L'idiot* – A cura di W. Raffaelli
- **DOSTOEVSKIJ FÉDOR MICHAJLOVIČ** – *Le notti bianche* – A cura di W. Raffaelli
- **DOSTOEVSKIJ FÉDOR MICHAJLOVIČ** – *Le tappe della follia* – A cura di W. Raffaelli
- **ELIOT T. S.** – *Quattro quartetti / Four quartets* – Intr. e Trad. di E. Grasso con testo a fronte in lingua originale
- **ERASMO DA ROTTERDAM** – *Elogio della pazzia* – Illustrato con 2 litografie di W. Vaccari – A cura di P. Ceva
- **FERIA LUIS** – *Cochilo quasi fiore / Cuchillo casi flor* – Trad. di E. Balletta con testo a fronte in lingua originale
- **FERNÁNDEZ ARELLANO FRANCISCO DE ASÍS** – *Luna bagnata / Luna mojada* – Trad. di E. Coco con testo a fronte in lingua originale
- **FLAUBERT GUSTAVE** – *Madame Bovary* – A cura di W. Raffaelli
- **GÉRARD DE NERVAL** – *Piccoli castelli di Bohème* – Trad. di C. De Carolis – Nota di J.–N. Illouz
- **GIORGIO GEMISTO PLETONE** – *Trattato delle Virtù* – Trad. di P. Jerenis
- **GOETHE JOHANN WOLFGANG VON** – *Faust* – A cura di W. Raffaelli
- **GOETHE JOHANN WOLFGANG VON** – *I dolori del giovane Werther* – A cura di W. Raffaelli
- **GOETHE JOHANN WOLFGANG VON** – *Le affinità elettive* – A cura di S. Benco
- **GOGOL' NIKOLAJ VASIL'EVIC** – *Novelle ukraine* – A cura di W. Raffaelli
- **GRASS GÜNTER** – *Dumyner August* – A cura di C. Groff con testo a fronte in lingua originale
- **H.D. (Hilda Doolittle)** – *Hymen* – First edition London 1921 – solo n lingua originale
- **H.D. (Hilda Doolittle)** – *Sea Garden* – First edition London 1916 – solo n lingua originale
- **HAHN ÓSCAR** – *La memoria degli specchi e altre poesie / La memoria de los espejos y otros poemas* – Trad. di G. Darconza con testo a fronte in lingua originale
- **HAHN ÓSCAR** – *Soy una piedra lanzada de canto : Antología para el quinto milenio* – Se-lección M. Meléndez – solo n lingua originale