



# Raffaelli Editore

Vicolo Gioia, 10 – 47921 Rimini

tel (+39) 0541.21552

# C

ATALOGO  
DEI LIBRI PUBBLICATI  
1992/2019



[www.raffaellieditore.com](http://www.raffaellieditore.com)

[info@raffaellieditore.com](mailto:info@raffaellieditore.com)



# POESIA

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 1*

A cura di G. Lauretano e F. Napoli – (2013)

[f.to 19 x 25,5 – pp. 250 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 2*

A cura di G. Lauretano e F. Napoli – (2014)

[f.to 19 x 25,5 – pp. 208 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 3*

A cura di G. Lauretano, F. Napoli e W. Raffaelli – (2015)

[f.to 19 x 25,5 – pp. 260 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 4*

A cura di G. Lauretano, F. Napoli e W. Raffaelli – (2016)

[f.to 19 x 25,5 – pp. 248 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 5*

A cura di W. Raffaelli – (2017)

[f.to 19 x 25,5 – pp. 228 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 6*

A cura di W. Raffaelli e G. Lauretano – (2018)

[f.to 19 x 25,5 – pp. 296 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 7*

A cura di W. Raffaelli e G. Lauretano – (2019)

[f.to 19 x 25,5 – pp. 272 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Antologia della poesia honduregna*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2019) [f.to 15 x 21 – pp. 548 – € 32,00]

\* **AA.VV.** *Antologia di poesia breve latinoamericana* – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2015)  
[f.to 12 x 18 – pp. 244 – € 18,00]

\* **AA.VV.** *Con gioia e con tormento : Poesie autografe di autori italiani contemporanei*  
A cura di F. Grimaldi – (2003)  
[f.to 14,3 x 21 – pp. 120 – € 12,00]

\* **AA.VV.** *Con gioia e con tormento : Poesie autografe di autori spagnoli contemporanei*  
A cura di M. Salas Díaz – (2006)  
[f.to 14,5 x 21,5 – pp. 116 – € 15,00]

\* **AA.VV.** *Con il fuoco del sangue : Trentadue poeti colombiani d'oggi* – Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2015)  
[f.to 15 x 21 – pp. 440 – € 25,00]

\* **AA.VV.** *Dalla parola antica alla parola nuova : Ventidue poeti messicani d'oggi* – Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2012)  
[f.to 15 x 21 – pp. 284 – € 18,70]

\* **AA.VV.** *Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi : (Vol. I) Messico, America centrale e isole*  
A cura di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 15 x 21 – pp. 376 – € 23,00]

\* **AA.VV.** *Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi : (Vol. II) America meridionale – I*  
A cura di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 15 x 21 – pp. 332 – € 23,00]

\* **AA.VV.** *Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi : (Vol. III) America meridionale – II*  
A cura di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 15 x 21 – pp. 340 – € 23,00]

\* **AA.VV.** *Il paese degli specchi : Antologia della poesia boliviana d'oggi* – Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 15 x 21 – pp. 508 – € 32,00]

- \* **AA.VV.** *I poeti di Sala Capizucchi*  
A cura di C. Ricciardi, J. Gery, M. Bacigalupo  
(2011) [f.to 13,5 x 21 – pp. 204 – € 18,00]
- \* **AA.VV.** *Insanamente 2017*  
A cura di W. Raffaelli e C. Roncarati  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 15,00]
- \* **AA.VV.** *Le grandi voci della poesia ecuadoriana*  
– Ideazione di X. Oquendo Troncoso. Testi scelti da J. Suárez e S. Grijalvale. Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2018) [f.to 15 x 21 – pp. 344 – € 25,00]
- \* **AA.VV.** *Nuovi nuovissimi mondi : Antologia di poesia americana canadese e australiana*  
Trad. e cura di Maria Cristina Biggio *con testo a fronte in lingua originale* – (2012) [f.to 15 x 21 – pp. 374 – € 20,00]
- \* **AA.VV.** *La più profonda delle pianure : Paesaggi nella poesia neerlandese 1927–2017*  
A cura di G. Cocomazzi *con testo a fronte in lingua originale* – (2019) [f.to 13 x 20 – pp. 200 – € 20,00]
- \* **AA.VV.** *Nuova Poesia*  
*Premio Miramare Città di Rimini (1998-2008)*  
(2009) [f.to 14 x 20,5 – pp. 128 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Nuova Poesia*  
*Premio Miramare Città di Rimini*  
(2012) [f.to 14 x 20,5 – pp. 84 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Poesia di fronte all'incertezza*  
*Poesía ante la incertidumbre*  
*Antologia di nuovi poeti in spagnolo*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 13,5 x 20 – pp. 352 – € 23,00]
- \* **AA.VV.** *Recente memoria del vento : Poeti italiani del Novecento* – A cura di G. Lauretano  
(2008) [f.to 10 x 15 – pp. 68 – € 9,00]
- \* **AA.VV.** *Trentaquattro poeti catalani per il XXI secolo* – Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2014) [f.to 15 x 21 – pp. 528 – € 28,00]

\* **AA.VV.** *Una goccia di luce inafferrabile :*  
*Antologia della poesia cubana*

A cura di E. Coco e W. Leyva. Trad. di E. Coco  
*con testo a fronte in lingua originale* (2017)

[f.to 15 x 22 – pp. 564 – € 28,00]

## A

\* **GIOVANNI FRANCESCO ACCOLLA**

*La perseveranza e il caso (1997-2010)*

Pref. di R. Mussapi – (2011) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **PLINIO ACQUABONA**

*Piccola suite per due orizzonti*

Pref. di A. Luzi – (2013) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 10,00]

\* **ADWAITA (JOHAN A. DÈR MOUW)**

*Servo Brahma e altre poesie*

A cura di H. van der Heide – Trad. di G. Faggin  
*con testo a fronte in lingua originale* (2019)

[f.to 13 x 20 – pp. 92 – € 15,00]

\* **ALAS LEOPOLDO ‘CLARÍN’**

*Pipà* – A cura di R. Londero – Trad. di A. Callà

(2013) [f.to 15 x 22 – pp. 72 – € 12,00]

\* **DANTE ALIGHIERI**

*Paradiso : canto XXXIII* – A cura di W. Raffaelli

(2010) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 32 – € 8,00]

\* **FILIPPO AMADEI**

*Oltre le ringhiere* – Pref. di F. Tomada

(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 12,00]

\* **MARCO ARAGNO**

*Terra di mezzo* – Postf. di G.M. Villalta

(2015) [f.to 11 x 16,5 – pp. 72 – € 12,00]

\* **CARLO ARDINI**

*Al mimori e al novi / I ricordi e le notizie*

A cura di R. Biagini – (2014)

[f.to 12,5 x 18,5 – pp. 169 – € 15,00]

\* **LIDIA ARE CAVERNI**

*Il prezzo dell'abbandono* – Pref. di p. Civitareale  
(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 12,00]

## B

\* **CORRADO BAGNOLI**

*In tasca e dentro gli occhi*  
(2009) [f.to 10 x 15 – pp. 80 – € 8,00]

\* **TOLMINO BALDASSARI**

*Canutir* – Pref. di G. De Santi  
(2006) – [f.to 12,5 x 17 – pp. 100 – € 9,00]

\* **TOLMINO BALDASSARI**

*La Néva. Poesie (1974-1981)* – Pref. di F. Mancinelli  
(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 144 – € 15,00]

\* **ETTORE BALDINI**

*Forse è una sera*  
(2007) [f.to 11,5 x 16,5 – pp. 80 – € 12,00]

\* **GIUSEPPINA BALDINI SUBINI**

*La fiâma* – (2007) – [f.to 11,5 x 16,5 – pp. 104 – € 12,00]

\* **PAOLA BALLERINI**

*Nell'arcipelago cresce l'isola* – Pref. di E. Biagini  
(2009) [f.to 10 x 15 – pp. 84 – € 8,00]

\* **DIANELLA BARDELLI**

*Vado a caccia di sguardi*  
(2008) [f.to 12 x 18 – pp. 50 – € 12,00]

\* **IGOR BARRETO**

*Terranera* – Trad. di A. Brandolini *con testo a fronte in lingua originale* – (2010) [f.to 13 x 20 – pp. 112 – € 12,00]

\* **ATAOL BEHRAMOĞLU**

*Non scordarti di amare / Şiir Antolojisi*  
A cura di Z. Zingone – (2014)  
[f.to 13 x 20 – pp. 89 – € 18,00]

\* **GIOCONDA BELLI**

*Gioco Giocare Gioconda*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 10,00]

\* **PIERPAOLO BENEDETTI**

*Incipit* – (2010) [f.to 12 x 18 – pp. 120 – € 12,00]

\* **PIERPAOLO BENEDETTI**

*Un nuovo altrove : La mia Rimini* – Pref. di E. Grassi

(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 15,00]

\* **PIERPAOLO BENEDETTI**

*Viaggio alla fine del mondo e ritorno*

(2011) – [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 15,00]

\* **LUCIANO BENINI SFORZA**

*Nel fondo aperto degli occhi* – Pref. di G. Lauretano

(2010) – [f.to 12 x 18 – pp. 112 – € 12,00]

\* **LUIS BENÍTEZ**

*Lascia che parli Ezra Pound / Deja que hable Ezra Pound* – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*

– (2016) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 5,00]

\* **MADDALENA BERTOLINI**

*Le mani delle parole* – Pref. di F. Loi

(2009) [f.to 12,5 x 17 – pp. 112 – € 10,00]

\* **ROBERTA BERTOZZI**

*Il rituale della neve* – Pref. di C. Ricciotti

(2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 68 – € 8,00]

\* **GIANCARLO BIONDI**

*Il tuo amore mio* – Pref. di G. Lauretano

(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **MARZIA BIONDI**

*L'amaca dell'abbraccio dissetante* – Pref. di G. Lauretano

– (2018) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]

\* **DIEGO BISSACCO**

*I compiti delle vacanze (2008–2012)* – Pref. di W. Raffaelli

– (2013) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 12,00]

\* **DIEGO BISSACCO**

*L'ultimo viaggio dell'Heleanna* – Pref. di D. Rondoni  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 15,00]

\* **MARIO BOJÓRQUEZ**

*Il desiderio rinviato / El deseo postergado*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 13,5 x 20 – pp. 132 – € 15,00]

\* **MARIO BOJÓRQUEZ**

*Divano di Mouraria / Diván de Mouraria*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 140 – € 12,00]

\* **MARISOL BOHÓRQUEZ GODOY**

*Effetto farfalla / Efecto mariposa*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 50 – € 10,00]

\* **PAT BORAN**

*Come la mano il guanto* – Trad. di L. Ferrini  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2006) [f.to 13 x 18,5 – pp. 120 – € 12,00]

\* **JAVIER BOZALONGO**

*Tutte le piogge sono la stessa tempesta*  
*Todas las lluvias son la misma tormenta*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 76 – € 15,00]

\* **GIUSEPPE BRAGA**

*Canto esemplare* – Pref. di U. Piersanti  
(2005) [f.to 12,5 x 17 – pp. 74 – € 8,00]

\* **LUCIA BRANDOLI**

*Anello di prova* – Pref. di M. Sonzogni  
(2016) [f.to 11 x 16,5 – pp. 80 – € 12,00]

\* **DAVIDE BRULLO**

*Abbecedario antartico*  
(2017) [f.to 12,5 x 19,5 – pp. 48 – € 12,00]

\* **DAVIDE BRULLO**

*Scanni* – Postf. di R. Cacitti  
(2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 88 – € 8,00]



\* **UMBERTO BRUNETTI**  
*Urbinedide* – Pref. di D. Piccini  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 180 – € 15,00]

\* **ANNA BUNSTON DE BARY**  
*Songs of Lake Garda. Poesie ritrovate*  
A cura di E. Padovani e M. Faraoni *con testo a fronte in lingua originale* – (2015) [f.to 12 x 18 – pp. 112 – € 18,00]

\* **ANNA BUSETTO VICARI**  
*Solo di rose*  
(2003) [f.to 12 x 17 – pp. 90 – € 10,00]

\* **GEORGE GORDON BYRON**  
*Parisina* – A cura di R. Severi  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2007) [f.to 13 x 18,5 – pp. 84 – € 15,00]

## C

\* **DINO CAMPANA**  
*Canti Orfici* (ed. anastatica della prima edizione)  
A cura di M. Antonellini – (2008)  
[f.to 12,5 x 17 – pp. 180 – € 12,00]

\* **NADIA CAMPANA**  
*Verso la mente*  
A cura di M. De Angelis, E. Rabuffetti, G. Turci  
(2014) [f.to 12,5 x 17,5 – pp. 104 – € 12,00]

\* **NADIA CAMPANA**  
*Visione postuma*  
A cura di M. De Angelis, E. Rabuffetti, G. Turci  
(2014) [f.to 12,5 x 17,5 – pp. 120 – € 12,00]

\* **CATERINA CAMPORESI**  
*Dove il vero si coagula* – Pref. di A. Antolisei  
(2011) [f.to 12,5 x 17 – pp. 96 – € 10,00]

\* **CATERINA CAMPORESI**  
*Muove il dove* – Pref. di A.M. Tamburini – Postf. di G. Criveller – (2015) [f.to 11 x 16,5 – pp. 80 – € 12,00]

\* **BRUNO CANTARINI**

*Banchi diversi* – Postf. di F. Scarabicchi  
(2007) [f.to 12,5 x 17 – pp. 80 – € 8,00]

\* **ROBERTO CARIFI**

*Amore d'autunno* – A cura di W. Raffaelli  
(2014) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 96 – € 12,00]

\* **ROBERTO CARIFI**

*Figure dell'abbandono* – A cura di W. Raffaelli  
(2016) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 48 – € 12,00]

\* **ROBERTO CARIFI**

*Il gelo e la luce* – A cura di W. Raffaelli  
(2015) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 80 – € 12,00]

\* **ROBERTO CARIFI**

*Il monaco* – (2011) [f.to 10,5 x 7,5 – pp. 14 – € 8,00]

\* **ROBERTO CARIFI**

*Infanzia. Poesie 1980–1983* – A cura di W. Raffaelli  
(2012) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 104 – € 12,00]

\* **ROBERTO CARIFI**

*La casa nel bosco*  
(2017) [f.to 11 x 16,5 – pp. 52 – € 12,00]

\* **ROBERTO CARIFI**

*Ritratti dell'abbandono e altre poesie*  
(2014) [f.to 11 x 16,5 – pp. 44 – € 12,00]

\* **GERMÁN CARRASCO**

*L'insidia del sole sopra le cose e altre poesie (1998-2006)* – Trad. di E. Balletta *con testo a fronte in lingua originale* – (2010) [f.to 13 x 20 – pp. 152 – € 12,00]

\* **FRANCO CASADEI**

*Il bianco delle vele* – Pref. di A. Arslan  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 76 – € 12,00]

\* **ROSALBA CASETTI**

*L'oscura esultanza*  
(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **LEOPOLDO CASTILLA**

*Il pendolo del mondo / El péndul del mundo*

Trad. di E. COCO *con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 364 – € 23,00]

\* **AURORA CASTRO**

*La rosa del piacere*

(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 68 – € 12,00]

\* **GIORGIO CERBONI BAIARDI**

*Via Velintonia 1963*

A cura di G. Arbizzoni, T. Mattioli, A.T. Ossani, R. Varese

(2012) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 180 – € 20,00]

\* **ADELIA CESARI**

*Pietre preziose*

A cura di W. Raffaelli (2017) [f.to 12 x 18 – pp. 28 – € 10,00]

\* **CHÁVEZ CASAZOLA GABRIEL**

*Il canto dei cortili / El canto de los patios*

(antologia personale) – Trad. di E. COCO *con testo a fronte*

*in lingua originale* – (2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 140 – € 18,00]

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*La ballata del cavallo bianco* – Trad. di A. Teggi

*con testo a fronte in lingua originale* – (2013)

[f.to 12,5 x 18 – pp. 276 – € 18,00] –

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*Greybeards at play / Burloni barbagrigia*

Trad. di A. Teggi *con testo a fronte in lingua originale*

(2013) [f.to 12,5 x 17,5 – pp. 96 – € 12,00]

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*La fine della strada romana*

Trad. di L. Raffaelli *con testo a fronte in lingua originale*

(2010) [f.to 13 x 18,5 – pp. 70 – € 15,00]

\* **ALÍ CHUMACHERO**

*Altri devono morire / Otros han de morir*

Introd. e selezione di M.A. Campos – Trad. di E. COCO

*con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 100 – € 15,00]

\* **ANTONIO CISNEROS**

*Il cavallo senza liberatore / El caballo sin libertador*

Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*

(2015) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 160 – € 15,00]

\* **PIETRO CIVITAREALE**

*Mitografie e altro* – Pref. di G. Panella

(2008) [f.to 12,5 x 17 – pp. 100 – € 10,00]

\* **MATTEO CLO'**

*La neve segretaria*

(2008) [f.to 10 x 15 – pp. 72 – € 8,00]

\* **GIOVANNI COLCIAGO**

*Bambini agli specchi* – Pref. di D. Rondoni

(2013) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **GIOVANNI COLCIAGO**

*Un treno senza rotaie* – Pref. di D. Rondoni

(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **SELENE CONTADINI**

*Abiti scarpe accessori e altre poesie*

(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 12,00]

\* **SELENE CONTADINI**

*Pretesti* – Pref. di S. Lunedei

(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 100 – € 12,00]

\* **ALESSANDRA CONTE**

*Breviario di novembre* – Pref. di S. Guglielmin

(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 12,00]

\* **JORGE CONTRERAS HERRERA**

*Vedo un coniglio guardarmi dalla neve*

*Veo un conejo mirarme desde la nieve*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 10,00]

\* **ANTONELLA CORNA**

*Cadrà l'inverno* – Pref. di A. Gnerre

(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 136 – € 16,00]

\* **LAURA CORRADUCCI**

*Il Canto di Cecilia e altre poesie* A cura di F. Napoli

(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 108 – € 12,00]

\* **RAFAEL COURTOISIE**  
*Umbría* – Trad. di G. Darconza  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 44 – € 5,00]

\* **ALBERTO LUIS CRESPO**  
*Riverbero* – Trad. di M. Lefèvre *con testo a fronte in lingua originale* – (2010) [f.to 13 x 20 – pp. 104 – € 12,00]

## D

\* **MARIA D'ALBO**  
*Sorgente di giardini*  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 12,00]

\* **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Conversazioni di acqua e di luce*  
Pref. di E. Grassi – (2015) [f.to 19 x 20 – pp. 52 – € 25,00]

\* **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Giocatori di bocce* – Pref. di G. Lauretano  
(2010) [f.to 12,5 x 17 – pp. 32 – € 10,00]

\* **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Occhi scritti : Orazione civile sulla morte di Ilaria Alpi e Miran Hrovatin, uccisi a Mogadiscio il 20 marzo 1994*  
Pref. di C. De Gregorio  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Odore d'Italia* – Pref. di M. Galasso  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 44 – € 10,00]

\* **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Settembre* – Pref. di S. Zavoli  
(2009) [f.to 12,5 x 17 – pp. 72 – € 10,00]

\* **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Umano* – Pref. di S.G. Lisi  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]

\* **BIAGIO D'ANGELO**  
*A/R* – Pref. di D. Rondoni  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 12,00]

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

*Francesca da Rimini*

(2012) [edizione d'arte – f.to 17 x 24 – pp. 268 – € 75,00]

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

*Parisina*

(2007) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 12,00]

\* **GRAZIANO DALL'ARA**

*Nella bagnata sabbia autunnale*

(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **ROQUE DALTON**

*Poeta, non fare il coraggioso*

*No te pongas bravo, poeta*

A cura di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 10,00]

\* **GIANNI DARCONZA**

*Elogio dell'indeterminazione*

(2019) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 100 – € 15,00]

\* **GIANNI DARCONZA**

*Materia oscura* – Trad. in spagnolo di A. Muriel

*con testo a fronte in lingua originale*

(2017) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 140 – € 12,00]

\* **GIANNI DARCONZA**

*La grande poesia ispanoamericana*

*con testi a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 15 x 21 – pp. 264 – € 23,00]

\* **CHETRO DE CAROLIS**

*Irrimediabilmente*

(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 15,00]

\* **DAMIANA DE GENNARO**

*Aspettare la rugiada* – Pref. di I. Leardini

(2017) [f.to 11 x 16,5 – pp. 52 – € 12,00]

\* **ANNA ELISA DE GREGORIO**

*Dopo tanto esilio* – (2012) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 12,00]

\* **MARIANO JOSÉ DE LARRA**

*Macías* – A cura di P. Menarini

(2011) [f.to 15 x 22 – pp. 104 – € 15,00]

\* **LELLA DE MARCHI**

*La spugna* – Pref. di M. Renato  
(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 10,00]

\* **MARY DE RACHEWILTZ**

*Canzoniere* – (2002) [f.to 12 x 17 – pp. 42 – € 8,50]

\* **MARY DE RACHEWILTZ**

*Gocce che contano* – A cura di L. Cesari  
(1994) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 10,00]

\* **PATRIZIA DE RACHEWILTZ**

*My Taishan* – Pref. di G. Lauretano  
(2007) [f.to 12,5 x 17 – pp. 126 – € 9,00]

\* **VINCENZO DELLA MEA**

*Storie naturali. Poesie (1992-2015)*  
Postf. di M.B. Tolusso – (2016)  
[f.to 12 x 18 – pp. 128 – € 12,00]

\* **GRAZIA DELLA ROSA**

*Coriandoli e altre poesie* – Pref. di G. Lauretano  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]

\* **CINZIA DEMI**

*Incontri e Incantamenti* – Pref. di G. Lauretano  
Postf. di D. Maffia – (2012) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]

\* **ADELE DESIDERI**

*Il pudore dei gelsomini* – Pref. di T. Kemeny  
(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 76 – € 10,00]

\* **DONATO DI LUCA**

*Che cos'è un figlio? / Ched e' ne fije*  
(versi in dialetto abruzzese)  
(2012) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 112 – € 15,00]

\* **FEDERICO DÍAZ-GRANADOS**

*Le ore dimenticate / Las horas olvidadas*  
(Antologia) – Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2015) [f.to 13,5 x 20 – pp. 140 – € 15,00]

\* **FEDERICO DÍAZ-GRANADOS**

*La soglia dei sogni / El umbral de los sueños*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **JOSÉ LUIS DÍAZ-GRANADOS**  
*La festa perpetua / La fiesta perpetua*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 114 – € 16,00]

\* **SAMUELE DONATI**  
*Non essere soli* – Pref. di D. Rondoni  
(2013) [f.to 12 x 18 – pp. 68 – € 12,00]

\* **SAMUELE DONATI**  
*Servomuto* – Pref. di I. Mezzaluna  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **GERMAIN DROOGENBROODT**  
*Nella corrente del tempo – L'effimero fiore del tempo*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 13 x 20 – pp. 192 – € 15,00]

## E

\* **THOMAS S. ELIOT**  
*Quattro quartetti / Four quartets* – Introd. e trad. di  
E. Grasso *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 15,00]

## F

\* **LIDIANA FABBRI**  
*Garnèli / Granelli* – A cura di P. Meldini  
(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 72 – € 12,00]

\* **LIDIANA FABBRI**  
*Tra lóm e scur : Racunt e pensir in dialèt rinnés*  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 164 – € 15,00]

\* **SERGIO FABBRI**  
*Zemlja* – Postf. di G. Rimondini  
(2004) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 8,00]

\* **VALERIO FABBRI**  
*Luoghi preziosi* – Pref. di M. Cucchi  
(2005) [f.to 12,5 x 17 – pp. 52 – € 8,00]



\* **MATTEO FANTUZZI**

*Kobarid* – Pref. di G. Finzi

(2008) [f.to 13 x 18,5 – pp. 72 – € 15,00]

\* **RAFFAELA FAZIO**

*Midbar* – Pref. di M. Morasso

(2019) [f.to 12,5 x 17 – pp. 96 – € 15,00]

\* **LUIS FERIA**

*Coltello quasi fiore* – Trad. di E. Balletta

*con testo a fronte in lingua originale*

(2012) [f.to 13 x 20 – pp. 168 – € 15,00]

\* **FEDORA FERLUGA–PETRONIO**

*Nikola Šop – Poeta di Gesù e del cosmo*

(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 196 – € 18,00]

\* **FRANCISCO DE ASÍS FERNÁNDEZ ARELLANO**

*Io scelgo la mia verità / Yo escojo mi verdad*

Selezione di V. Rodríguez Núñez. Trad. di E. Coco

*con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 120 – € 15,00]

\* **ALDO FERRARIS**

*L'ospite sulla soglia*

(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]

\* **CARMEN LEONOR FERRO**

*Acrobata / Acróbata* – Trad. di A. Brandolini

*con testo a fronte in lingua originale*

(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 128 – € 12,00]

\* **CARMEN LEONOR FERRO**

*In congiuntivo* – Pref. di C. Damiani

Trad. di F. Zibellini *con testo a fronte in lingua originale*

(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 128 – € 12,00]

\* **ZARA FINZI**

*Compensazioni* – Pref. di M. Corona

(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 100 – € 12,00]

\* **DINU FLĂMÂND**

*Ombre e falesie / Umbre și Falezze*

Trad. di S. Bratu Elian. Illustrazioni di S. Tarsitano

*con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 17 x 20,8 – pp. 160 – € 25,00]

\* **SABRINA FOSCHINI**

*Il paragone col mare* – Pref. di D. Rondoni  
(2002) [f.to 12,5 x 17 – pp. 82 – € 8,00]

\* **SABRINA FOSCHINI**

*Ragioni della sete* – Pref. di M.G. Calandrone  
(2006) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 8,00]

\* **SABRINA FOSCHINI**

*Terramare* – Postf. di F. Serragnoli  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 104 – € 12,00]

\* **SABRINA FOSCHINI**

*Inno del corpo ricostruito*  
(2002) [leporello f.to 11,3 x 17,3 – pp. 16 – € 10,00]

\* **ALBERTO FRACCACRETA**

*Basso Impero* – Pref. di A. Gareffi  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 132 – € 12,00]

\* **ALBERTO FRACCACRETA**

*Uscire dalle mura* – Pref. di S. Ritrovato  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 94 – € 12,00]

\* **VITTORIO FRANCESCHI**

*Canti dell'autunno inoltrato*  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 12,00]

\* **VITTORIO FRANCESCHI**

*Il volo dei giorni* – Pref. di G.M. Anselmi  
(2011) – [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **VITTORIO FRANCESCHI**

*Stramba Bologna sghemba (Canzone)*  
Pref. di S. Bonaga – (2004) [f.to 12 x 18 – pp. 78 – € 10,00]

\* **ALBERTO FRIGO**

*Lo stato dell'arte* – Pref. di R. Copioli  
(2016) [f.to 11 x 16,5 – pp. 96 – € 12,00]

\* **GIANNI FUCCI**

*Sigilli del tempo (Poesie)* – A cura di E. Grassi  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 15,00]

\* **GIANNI FUCCI**

*Vént e bandìri* – Pref. di L. Benini Sforza  
(2005) – [f.to 12,5 x 17 – pp. 208 – € 12,00]

\* **GIANLUCA FURNARI**

*Vangelo elementare* – Con una testimonianza di G. Conte  
(2015) [f.to 11 x 16,5 – pp. 64 – € 12,00]

## G

\* **FRANCESCO GABELLINI**

*Caléndre* – Pref. di A. Serrao  
(2008) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 10,00]

\* **ROBERTO GABELLINI**

*La croce non basta*  
(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 104 – € 12,00]

\* **FELIPE GARCÍA QUINTERO**

*Fino al silenzio. Antologia personale (1999-2018)*  
Trad. di E. Coco – Pref. di M.A. Pérez López  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 13,5 x 20 – pp. 164 – € 20,00]

\* **OLVIDO GARCÍA VALDÉS**

*Poesie (antologia preparata da Mariano Peyrou)*  
Postf. e Trad. di M. Lefèvre *con testo a fronte in lingua originale* – (2012) [f.to 13 x 20 – pp. 152 – € 15,00]

\* **DAVIDE GIANDRINI**

*Al padre. Scritti poetici* – A cura di D. Rondoni  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 12,00]

\* **DANIELE GIGLI**

*Fuoco unanime* – Postf. di F. Napoli  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **IVO GIGLI**

*L'improvviso silenzio di noi* – Pref. di D. Rondoni  
(2010) [f.to 12 x 17 – pp. 88 – € 8,26]

\* **IVO GIGLI**

*Noi che siamo cosmici e altre poesie*  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 12,00]

\* **MARINA GIOVANNELLI**

*Una sorta di felicità* – Pref. di M. Marangoni

(2019) [f.to 12,5 x 17 – pp. 64 – € 12,00]

\* **GIOVANNY GÓMEZ**

*Parole che sanno mordere nei sogni / Palabras que saben morder en los sueños*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2015) [f.to 13,5 x 20 – pp. 136 – € 15,00]

\* **GIOVANNY GÓMEZ**

*Una parola come casa / Una palabra como casa*

Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*

(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **DANIELE GORRET**

*Amaro sol per voi m'era il morire – (sulla tomba dei propri cani)* – (2017) [f.to 12 x 18 – pp. 100 – € 12,00]

\* **GUIDO GOZZANO**

*Farfalle : Epistole entomologiche*

A cura di D. Brullo – (2014) [f.to 12 x 18 – pp. 69 – € 15,00]

\* **GUIDO GOZZANO**

*La via del rifugio – I colloqui* – A cura di G. Lauretano

(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 180 – € 15,00]

\* **GÜNTER GRASS**

*Dummer August* – A cura di C. Groff

*con testo a fronte in lingua originale* – (2008)

[f.to 12,5 x 17 – pp. 208 – € 12,00]

\* **FABIO GRIMALDI**

*L'ape e la rosa* – Con una nota di G. Neri

(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **EMILY GROSHOLZ**

*Infanzia* – A cura di S. Amadori *con testo a fronte in lingua originale* – (2016) [f.to 13 x 20 – pp. 102 – € 15,00]

\* **DELILAH GUTMAN**

*Alfabeto d'amore* – Pref. di M. Murzi – Postf. di L. De Domizio Durini – (2019) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 12,00]

# H

\* **ÓSCAR HAHN**

*La memoria degli specchi e altre poesie*  
*La memoria de los espejos y otros poemas*  
Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ÓSCAR HAHN**

*Arte di morire / Arte de morir* – Trad. e Introd. di  
G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 112 – € 15,00]

\* **ÓSCAR HAHN**

*Mal d'amore / Mal de amor* – Trad. e Introd. di  
G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 98 – € 15,00]

\* **ÓSCAR HAHN**

*Reincarnazione dei macellai : Visioni dell'Era Nu-  
cleare / Reencarnación de los carniceros : Visiones  
de la Era Nuclear*  
Trad. e Introd. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua  
originale* – (2019) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 112 – € 15,00]

\* **ÓSCAR HAHN**

*Scintillii in uno specchio rotto*  
*Destellos en un espejo roto*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 268 – € 18,00]

\* **ÓSCAR HAHN**

*Tutte le cose scivolano / Todas ls cosas se deslizan*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 192 – € 15,00]

\* **ALFREDO HERRERA**

*Parete* – Trad. di M. Lefèvre *con testo a fronte in lingua  
originale* – (2011) [f.to 13 x 20 – pp. 220 – € 16,00]

\* **BARBARA HERZOG**

*Sopravvento* – Pref. di D. Rondoni  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]

\* **JOSÉ HIERRO**

*Poesie scelte* – A cura di A. Ghignoli  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2004)  
[f.to 12,5 x 17 – pp. 96 – € 9,00]

\* **ADRIAAN ROLAND HOLST**

*Un inverno al mare e altre poesie*  
A cura di J. Robaey *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 13 x 20 – pp. 100 – € 15,00]

\* **VICENTE HUIDOBRO**

*Monumento al mare / Monumento al mar*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 18 – € 5,00]

\* **VICENTE HUIDOBRO**

*Equatoriale / Ecuatorial*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 44 – € 10,00]

## I

\* **CARMEN IARRERA**

*Territorio di libertà* – Pref. di D. Rondoni  
(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 54 – € 12,00]

\* **PIER CESARE IOLY ZORATTINI**

*Conta delle impazienze* – Postf. di S. Dubrovic  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 12,00]

\* **PIER CESARE IOLY ZORATTINI**

*L'insopportabile ordito (1978-2014)*  
Pref. di S. Dubrovic – (2014) [f.to 12 x 18 – pp. 120 – € 12,00]

\* **PIER CESARE IOLY ZORATTINI**

*Lontano dai Lestrigoni. Poesie (2016-2018)*  
Postf. di M. Sestito – (2018) [f.to 12 x 18 – pp. 104 – € 12,00]

\* **VLADIMIR ISAJČEV**

*L'arcobaleno dell'anima mia* – Trad. di M. Mondaini  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2014) [f.to 13 x 20 – pp. 136 – € 15,00]

\* **VLADIMIR ISAJČEV**

*Seguo la tua voce* – Trad. di M. Mondaini  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2014) [f.to 13 x 20 – pp. 128 – € 15,00]

\* **VLADIMIR ISAJČEV**

*Terra mia di libere interminate distese*  
Trad. di M. Mondaini *con testo a fronte in lingua originale*  
(2014) [f.to 13 x 20 – pp. 140 – € 15,00]

## J

\* **MAX JACOB**

*Poesie scelte*

A cura di V. Cozzoli *con testo a fronte in lingua originale*  
(2002) [f.to 12,5 x 17 – pp. 108 – € 9,00]

\* **GEDA JACOLUTTI**

*..il tempo contratto nel volume di un giorno  
eterno... (poesie e traduzioni)*

A cura di M. Piva e P. C. Ioly Zorattini  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 352 – € 18,00]

\* **FRANCIS JAMMES**

*Quattordici preghiere. La chiesa vestita di foglie*

Trad. di R. Gabellini *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12,5 x 17,5 – pp. 168 – € 15,00]

\* **VERÓNICA JIMÉNEZ**

*L'amore non ha niente a che fare con l'amore*

A cura di S. Foschini *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 13,5 x 20 – pp. 168 – € 15,00]

## K

\* **RONELDA SONNET KAMFER**

*terra/E tutto il resto / grond/Santekraam*

A cura di F. Terrenato *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 12,5 x 19,5 – pp. 136 – € 18,00]

\* **ROLANDO KATTAN**

*Un paese tra le fronde / Un País en la fronda*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **JOHN KINSELLA**

*Divina Commedia. Viaggi attraverso una geografia regionale. (Poesie scelte)*

A cura di M.C. Biggio *con testo a fronte in lingua originale*  
(2014) [f.to 12,5 x 17,5 – pp. 182 – € 15,00]

\* **JUKKA KOSKELAINEN**

*Ciò che non dici / Mitä et sano*

Trad. di A. Parente *con testo a fronte in lingua originale*  
(2010) [f.to 13 x 20 – pp. 144 – € 15,00]

\* **WIEL KUSTERS**

*Carbone notata* – A cura di M. Prandoni

Intr. di H. van der Heide – Trad. di F. Paris e M. Prandoni  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 13 x 20 – pp. 108 – € 15,00]

## L

\* **MARGARITA LASO**

*La memoria dei sensi / La memoria de los sentidos*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 58 – € 12,00]

\* **GIANFRANCO LAURETANO**

*Di una notte morente* – Pref. di M. Marangoni

(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 68 – € 12,00]

\* **GIANFRANCO LAURETANO**

*Racconto della Riviera* – Introd. di F. Serragnoli

(2012) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 48 – € 10,00]

\* **HERNÁN LAVÍN CERDA**

*La commedia del cadavere*

*La comedia del cadáver* – Trad. di L. Fulgenzi  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 5,00]

\* **VICTOR LAZLO**

*Nouvelles, petites vagues*

(2011) [f.to 14 x 20 – pp. 64 – € 15,00]

\* **MICHAEL LEKAKIS**

*Eros Psiche* – A cura di P. de Rachewiltz

*con testo a fronte in lingua originale*  
(2007) [f.to 12 x 18 – pp. 104 – € 12,00]



\* **FRANCESCO LIPARI**

*Il vecchio e le farfalle (cose che vanno via)*

Pref. di G. Lauretano – (2012) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]

\* **EDUARDO LIZALDE**

*Memoria del tigre. Antologia poetica 1966-2016*

A cura di S. Strazzabosco *con testo a fronte in lingua originale* – (2016) [f.to 13,5 x 20 – pp. 402 – € 24,00]

\* **ADORNO PEDRO LÓPEZ**

*Terapia perpetua* – Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 100 – € 15,00]

\* **STEFANO LUNEDEI**

*Piacere imperfetto* – Pref. di G. Lauretano

(2001) [f.to 12,5 x 17 – pp. 72 – € 7,75]

\* **STEFANO LUNEDEI**

*solovolinuovi* – Intr. di S. Ronci, C. Rastelli e S. Lunedei

(2012) [f.to 13 x 21 – pp. 80 – € 12,00]

\* **STEFANO LUNEDEI**

*Un nudo pugnale* – A cura di G. Lauretano

(2001) [f.to 13,5 x 21 – pp. 72 – € 10,00]

## M

\* **ANTONIO MALAGRIDA**

*Fuoristagione* – Pref. di U. Piersanti

(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 12,00]

\* **STEFANO MALDINI**

*La festa di un giorno normale* – Pref. di F. Gabellini

(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 60 – € 12,00]

\* **STEFANO MALDINI**

*Luce instancabile* – Pref. di E. Raimondi

(2005) [f.to 13 x 18,5 – pp. 104 – € 15,00]

\* **MASSIMILIANO MANDORLO**

*Luce evento* – Pref. di U. Motta

(2012) [f.to 12,5 x 17 – pp. 84 – € 12,00]

\* **LINA MANGIACAPRE**

*Amazzoni e Minotauri* – Pref. di E. Pecora – Postf. di  
A. Cambria – (2008) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 96 – € 18,00]

\* **PAOLA MANNI**

*Mietuto il grano lucciole comprese*  
(2004) [f.to 11 x 20. – pp. 64– € 12,00]

\* **GIAN RUGGERO MANZONI**

*Nel vortice delle acque superiori* – con disegni di Omar  
Galliani – (2015) [f.to 17 x 21 – pp. 68 – € 20,00]

\* **DAVIDE MARANGI**

*L'eleganza muscolo-scheletrica* – Postf. di  
A. Fraccacreta – (2017) [f.to 12 x 18 – pp. 132 – € 12,00]

\* **MARCO MARANGONI**

*Per quale avventura* – Pref. di M. De Angelis  
(2007) [f.to 12,5 x 17 – pp. 64 – € 8,00]

\* **FRANCESCO MARGANI**

*Alfabeto minimo* – Pref. di M. Attanasio  
(2005) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 8,00]

\* **FRANCESCO MARGANI**

*Luce e Polline* – Pref. di M. De Angelis  
(2002) [f.to 12,5 x 17 – pp. 96 – € 8,00]

\* **TIZIANO MARIANI**

*Prima e dopo il giorno* – Pref. di C. Damiani  
(2009) [f.to 12,5 x 17 – pp. 70 – € 10,00]

\* **MAURIZIO MARINUCCI**

*Non sono un Poeta* – Pref. di R. Copioli  
(2002) [f.to 12,5 x 17 – pp. 66 – € 8,00]

\* **GIOVANNI MARTELLI**

*Montfiurid / Montefiorito*  
(2003) [f.to 12 x 17 – pp. 88 – € 10,00]

\* **DAVIDE MASCIOLI**

*Lubàgo* – Pref. di U. Piersanti  
(2013) [f.to 12 x 18 – pp. 140 – € 12,00]

\* **STEFANO MASSARI**

*diario del pane* – Postf. di A. Bertoni  
(2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 8,00]

\* **FOSCA MASSUCCO**

*Per distratta sottrazione* – Pref. di E. Grasso  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 12,00]

\* **MARIO MASTRANGELO**

*Nessuna voce / Nisciuna Voce* – Pref. di F. Loi  
(2011) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 96 – € 15,00]

\* **LAURA MAUTONE**

*Acufeni nel cuore* – Pref. di M. de Rachewiltz  
(2007) [f.to 12,5 x 17 – pp. 70 – € 8,00]

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Aspettando Perec / Esperando a Perec*  
Trad. di R. Vaselli *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 116 – € 15,00]

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Il circo di carta / El circo de papel*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 162 – € 15,00]

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*La morte ha i giorni contati / La muerte tiene los días contados* – Trad. di A. Metaponte  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2014)  
[f.to 12,5 x 18,5 – pp. 142 – € 15,00]

\* **DANIELA MONREALE**

*Ascoltare vento* – Pref. di G. Lauretano  
(2014) [f.to 11 x 16 – pp. 48 – € 10,00]

\* **LUIS GARCÍA MONTERO**

*L'ottimismo malinconico / El optimismo melancólico*  
(*Antologia poetica*) – Trad. di E. Coco *con testo a fronte*  
*in lingua originale* (2016) [f.to 13,5 x 20 – pp. 172 – € 16,00]

\* **MASSIMO MORASSO**

*Viatico* – Pref. di M. Ferrari  
(2010) [f.to 12,5 x 17 – pp. 164 – € 15,00]

\* **HUGO MUJICA**

*E sempre dopo il vento / Y siempre después el viento*

A cura di A. Ghignoli *con testo a fronte in lingua originale*

(2013) [f.to 12,5 x 17 – pp. 128 – € 15,00]

\* **HUGO MUJICA**

*Poesie scelte*

A cura di A. Ghignoli *con testo a fronte in lingua originale*

(2008) [f.to 12,5 x 17 – pp. 112 – € 10,00]

\* **HUGO MUJICA**

*Quando tutto tace / Cuando todo calla*

A cura di A. Ghignoli *con testo a fronte in lingua originale*

(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 124 – € 15,00]

\* **ROBERTO MUSSAPI**

*Frammenti dall'esistenza di Maria*

(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 12,00]

## N

\* **FRANCESCO NAPOLI**

*Poesia Presente : in Italia dal 1975 al 2010*

(2011) [f.to 15 x 22 – pp. 248 – € 18,00]

\* **SILVESTRO NERI**

*Opera nuova*

(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **FLAVIO NICOLINI**

*77 illuminazioni poetiche (1954-2006)*

A cura di T. Mattioli

(2017) [f.to 14,5 x 22 – pp. 128 – € 18,00]

\* **MARTINUS NIJHOFF**

*Awater* – A cura di H. van der Heide – Trad. di M. Puleo

*con testo a fronte in lingua originale*

(2016) [f.to 13 x 20 – pp. 60 – € 12,00]

\* **MARTINUS NIJHOFF**

*La canzone delle api stolte e altre poesie*

A cura di M. Prandoni – Trad. di G. Faggin

*con testo a fronte in lingua originale*

(2017) [f.to 13 x 20 – pp. 104 – € 15,00]

## O

\* **ADRIANA OGGERO**

*Le intemperanze di un robot* – Introd. di R. Saponaro  
Monti-Bragadin – (2014) [f.to 12 x 18 – pp. 68 – € 12,00]

\* **ADRIANA OGGERO**

*Pronipoti delle stelle* – Introduzione di L. Surdich (2010)  
[f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **RICCARDO OLIVIERI**

*Il disgelo*  
(2008) [f.to 10 x 15 – pp. 80 – € 8,00]

\* **XAVIER OQUENDO TRONCOSO**

*Le poesie che mi amano / Los poemas que me aman*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 220 – € 20,00]

\* **OLGA OROZCO**

*Eclissi e fulgori* – Trad. di S. Baldacci  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2011) [f.to 13 x 20 – pp. 260 – € 18,00]

## P

\* **FEDERICO PACCHIONI**

*La paura dell'amore* – Pref. di E. Livorni  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 70 – € 12,00]

\* **IRENE PAGANUCCI**

*Mentre si mettono a posto le cose*  
Pref. di C.L. Candiani  
(2016) [f.to 11 x 16,5 – pp. 54 – € 12,00]

\* **LAURA PARMEGGIANI**

*Scrivo silenzi d'orgoglio* – Pref. di R. Francesconi  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]

\* **SANTE PEDRELLI**

*E' nòud me fazulètt* – Pref. di P. Civitareale  
(2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 114 – € 8,00]

\* **NINO PEDRETTI**

*Gli uomini sono strade*

A cura di T. Mattioli – (2013) [f.to 12 x 17 – pp. 148 – € 12,00]

\* **NINO PEDRETTI**

*Le pepite d'oro. Poesie 1946-1947*

A cura di M. Ricci

(2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 70 – € 9,00]

\* **GABRIELLA PENZO**

*Voce narrante*

Prof. di D. Rondoni – (2016) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **MARÍA ÁNGELES PÉREZ LÓPEZ**

*Algebra dei giorni / Algebra de los días*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 152 – € 16,00]

\* **MARCELO PÉREZ LUIS**

*Stato naturale / Estado natural*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2014) [f.to 13,5 x 20 – pp. 116 – € 15,00]

\* **GIOVANNI PERRINO**

*Liturgia degli anni*

(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 120 – € 15,00]

\* **SAINT-JOHN PERSE**

*Anabasi* – A cura di M.L. Vezzali – Trad. di R. Pedone

*con testo a fronte in lingua originale*

(2011) [f.to 14,8 x 22 – pp. 78 – € 15,00]

\* **MARIANO PEYROU**

*Il sale* – Trad. di A. Brandolini *con testo a fronte in lingua*

*originale* – (2010) [f.to 13 x 20 – pp. 80 – € 12,00]

\* **GIOVANNI PICCIONI**

*Forma del mattino*

Prof. di R. Mussapi – (2011) [f.to 12 x 18 – pp. 104 – € 12,00]

\* **LUCIA PIETRELLI**

*Verticale / Vertical*

Postf. di D. Rondoni *con testo a fronte in lingua originale*

(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 100 – € 12,00]

\* **MARINA PIZZI**

*La cena del verbo*

(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 15,00]

\* **SYLVIA PLATH**

*Tre donne : Poema a tre voci*

Trad. e Introd. di N. Pedretti *con testo a fronte in lingua originale* – (2013) [f.to 11 x 16 – pp. 76 – € 10,00]

\* **JEAN PORTANTE**

*L'invenzione dell'ombra* – A cura di W. Raffaelli

(2019) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 120 – € 15,00]

\* **EZRA POUND**

*Ritorna Età dell'Oro : Ritmi della poesia d'Italia scelti o volti in inglese da Ezra Pound* – A cura di L. Cesari *con testo a fronte in lingua originale*

(1996) [f.to 12 x 17 – pp. 120 – € 9,30]

\* **EZRA POUND**

*The Fifth Decad of Cantos*

A cura di V. Fusi, W. Raffaelli, P. Zotti *con testo a fronte in lingua originale*

(2006) [f.to 20,5 x 25,5 – pp. 136 – € 25,00]

\* **BICE PREVITERA**

*Eco di Sardegna / Écu di Saldigna*

Trad. in gallurese di L. Piga – Pref. di C.G.S. Salvemini *con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 12,5 x 19 – pp. 132 – € 18,00]

\* **SARA PUJOL RUSSEL**

*Il dolore della bellezza / El dolor de la beleza*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 10,00]

\* **ALEKSÀNDR SERGÉEVIC PUŠKIN**

*Il cavaliere di bronzo : Racconto pietroburghese*

A cura di G. Lauretano *con testo a fronte in lingua originale* – (2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 60 – € 10,00]

## R

\* **DANIELA RAIMONDI**

*Ellissi* – Pref. di A. Gabriele

(2005) [f.to 12,5 x 17 – pp. 80 – € 9,00]

\* **ERIKA REGINATO**

*Giorno di San Giuseppe / Día de San José*

Trad. di L. Malfermoni e E. Rabuffetti

Pref. di S. López – *con testo a fronte in lingua originale*

(2016) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 76 – € 12,00]

\* **ERIKA REGINATO**

*Gli Eletti / Los Elegidos* – Trad. di E. Rabuffetti

Pref. di M. De Angelis – *con testo a fronte in lingua originale*

(2013) [f.to 12 x 18 – pp. 124 – € 15,00]

\* **RAINER MARIA RILKE**

*La Ballata sull'amore e sulla morte dell'alfiere  
Cristoforo Rilke / Die Weise von Liebe und Tod  
des Cornets Christoph Rilke*

Trad. e note di V. Errante *con testo a fronte in lingua  
originale* – (2015) [f.to 12 x 18 – pp. 78 – € 12,00]

\* **SALVATORE RITROVATO**

*Come chi non torna* – Pref. di M. Raffaelli

(2008) [f.to 12,5 x 17 – pp. 72 – € 10,00]

\* **JUAN MANUEL ROCA**

*Testimone d'ombra / Testigo de sombras*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2016) [f.to 13,5 x 20 – pp. 176 – € 15,00]

\* **NÚÑEZ VÍCTOR RODRÍGUEZ**

*Decollo / Despegue* – Selezione e Trad. di G. Darconza  
*con testo a fronte in lingua originale*

(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 5,00]

\* **NÚÑEZ VÍCTOR RODRÍGUEZ**

*La notte scritta male / La noche mal escrita*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 236 – € 20,00]



\* **ALEJANDRO GUILLERMO ROEMMERS**

*Lo sguardo incomparabile* – Trad. di E. Coco  
*con testo a fronte in lingua originale*

(2014) [f.to 13,5 x 20 – pp. 128 – € 15,00]

\* **MERCEDES ROFFÉ**

*L'opera fantasma / La ópera fantasma*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2016) [f.to 13,5 x 20 – pp. 244 – € 15,00]

\* **DAVIDE RONDONI**

*Passare delicatamente la mano (per E e per tutti)*

(2009) [f.to 7,5 x 10 – pp. 56 – € 8,00]

\* **DAVIDE RONDONI**

*Rimbambimenti : Poesie di tipo romagnolo*

(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 120 – € 12,00]

\* **DAVIDE RONDONI**

*Signore del mio sangue : Ultime parole di Caterina Sforza*

(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **GIUSEPPE ROSATO**

*E mò? (versi in dialetto abruzzese) – con testo a fronte in  
lingua originale* – Pref. di G. Lauretano

(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 12,00]

\* **GIUSEPPE ROSATO**

*È tempe / È tempo – con testo a fronte in lingua originale*

(2013) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **GIUSEPPE ROSATO**

*Jurne e jurne : versi in dialetto abruzzese*

*con testo a fronte in lingua originale*

(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 68 – € 15,00]

\* **GIUSEPPE ROSATO**

*Lu scure che s'attonne – (versi in dialetto abruzzese  
1997-2007) – Pref. di F. Loi con testo a fronte in lingua  
originale* – (2009) [f.to 12 x 18 – pp. 124 – € 12,00]

\* **PIERANGELA ROSSI**

*Zenit* – Pref. di G. Lauretano

(2013) [f.to 12,5 x 17 – pp. 72 – € 12,00]

\* **ANNA RUOTOLO**

*Dei settantaquattro modi di chiamarti*

Pref. di G. Lauretano – (2012) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 12,00]

## S

\* **JAIME SABINES**

*Le poesie del pedone (Antologia poetica)*

Intr. e selezione di M.A. Campos – Trad. di E. Coco

*con testo a fronte in lingua originale*

(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 206 – € 18,00]

\* **BRUNO SACCHINI**

*Brani scelti della “Divina Commedia” tradotti per il popolo e per le scuole da Bruno Sacchini*

(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 90 – € 15,00]

\* **MENÉNDEZ JAVIER SÁNCHEZ**

*Mezzogiorno a Kensington Park*

*Mediodía en Kensington Park*

Trad. di A. Tomasicchio *con testo a fronte in lingua originale* – (2015) [f.to 13,5 x 20 – pp. 80 – € 15,00]

\* **MARIA TERESA SANTALUCIA SCIBONA**

*La contesa dei vini / La contienda de los vinos*

Pref. di V. Serino – Trad. in spagnolo di L. Coco De Carolis e E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 68 – € 12,00]

\* **MARIA TERESA SANTALUCIA SCIBONA**

*Le rotte del vento / Los rumbos del viento*

A cura di Montagnoli Renzo – Trad. in spagnolo di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 55 – € 12,00]

\* **PATRIZIA SANTI**

*Consuetudini angolote* – Pref. di A. Castro

(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 60 – € 12,00]

\* **ANTONELLA SBUELZ**

*La misura del vicino e del lontano*

Pref. di D. Rondoni – (2016) [f.to 12 x 18 – pp. 76 – € 12,00]

\* **ANTONELLA SBUELZ**

*Transitoria* – Pref. di D. Rondoni  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 108 – € 12,00]

\* **MARCO SCARPA**

*Mac(')ero* – Pref. di S. Gatto  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 100 – € 12,00]

\* **SCIPIONE (GINO BONICHI)**

*Le stelle cadono accese* – A cura di D. Brullo  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 18,00]

\* **ISABELLA SERRA**

*Notte* – Pref. di F. Napoli  
(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 68 – € 12,00]

\* **FRANCESCA SERRAGNOLI**

*Il fianco dove appoggiare un figlio e altre poesie*  
Pref. di M. Antonellini  
(2011) [f.to 12,5 x 17 – pp. 88 – € 10,00]

\* **FRANCESCA SERRAGNOLI**

*Il rubino del martedì* – Pref. di M. Morasso  
(2009) [f.to 12,5 x 17 – pp. 88 – € 12,00]

\* **ROBERTA SIRENO**

*Fabbriche di vetro* – Pref. di D. Rondoni  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 60 – € 12,00]

\* **ROBERTA SIRENO**

*Senza governo*  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 62 – € 12,00]

\* **RAFAEL SOLER**

*Non sei nessuno fino a che ti sparano*  
*No eres nadie hasta que te disparan*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 196 – € 18,00]

\* **NEVIO SPADONI**

*Cal parôl fati in ca*  
*con testo a fronte in lingua originale* – Pref. di E. Raimondi  
(2007) [f.to 12,5 x 17 – pp. 240 – € 18,00]

# T

\* **SARAH TARDINO**

*L'ombrello rosso* – Pref. di M. Morasso  
(2015) [f.to 12,5 x 17 – pp. 112 – € 12,00]

\* **ROSSELLA TEMPESTA**

*Alla tua porta* – Pref. di D. Rondoni  
(2000) [f.to 12,5 x 17 – pp. 56 – € 8,26]

\* **ANDREA TEMPORELLI** (versione di)

*Cantico dei Cantici*  
(2010) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 44 – € 10,00]

\* **SANTA TERESA D'AVILA**

*Muoio perché non muoio / Muero porque no muero*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 72 – € 12,00]

\* **VERONICA TINNIRELLO**

*Polaroid stile impero (2011–2012)*  
Pref. di F. Serragnoli – (2013) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 12,00]

\* **FRANCESCO TOMADA**

*Portarsi avanti con gli addii* – Posfazione di F. Franzin  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **MASSIMO TRIOLO**

*Occhio e assenza : Poesie* – A cura di W. Raffaelli  
(2018) [f.to 12,5 x 19,5 – pp. 196 – € 18,00]

\* **TERESIO TROLL**

*Cagne carogne e lettere d'amore*  
(2003) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 80 – € 9,00]

\* **TERESIO TROLL**

*Canguri nel cranio*  
(2003) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 96 – € 9,00]

\* **LUISA FERNANDA TRUJILLO AMAYA**

*A terra, l'uccello dimentica di cantare*  
*En tierra, el pájaro olvida cantar*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 100 – € 15,00]

\* **MIRESA TURCI**

*Un sentimento antico*

(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 60 – € 12,00]

\* **PAOLA TURRONI**

*Il vincolo del volo* – Pref. di G. Sissa

(2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 8,00]

\* **GIOVANNI TUZET**

*365 / terzo* – Pref. di G.M. Villalta

(2010) [f.to 12,5 x 17 – pp. 92 – € 10,00]

\* **GIOVANNI TUZET** (versione di)

*Il libro di Giona*

(2017) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 50 – € 10,00]

V

\* **JULIETA VALERO**

*I feriti gravi e altre poesie*

Trad. di M. Lefèvre – nota introduttiva di C.L. Ferro

*con testo a fronte in lingua originale*

(2017) [f.to 13 x 20 – pp. 104 – € 15,00]

\* **PAOLO VALESIO**

*Esploratrici solitarie. Poesie 1990–2017*

(2018) [f.to 12,5 x 17 – pp. 196 – € 20,00]

\* **PAOLO VALESIO**

*La mezzanotte di Spoleto* – Pref. di A. Bertoni

(2013) [f.to 12,5 x 17 – pp. 94 – € 15,00]

\* **RAMÓN LÓPEZ VELARDE**

*Antologia poetica* – Trad. di E. Coco – Intr. di

V.M. Mendiola – *con testo a fronte in lingua originale*

(2016) [f.to 13,5 x 20 – pp. 116 – € 15,00]

\* **PAUL VERLAINE**

*30 poesie* – A cura di S. Ritrovato

*con testo a fronte in lingua originale*

(2018) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 15,00]

\* **GABRIELE VEZZANI**

*Gli angeli monotoni* – Pref. di V. Grutt

(2018) [f.to 11 x 16,5 – pp. 52 – € 12,00]

\* **HÉCTOR VIEL TEMPERLEY**

*Ospedale Britannico / Hospital Británico*

Pref. di H. Mujica – Trad. di E. Balletta *con testo a fronte*

*in lingua originale* (2014) [f.to 13 x 20 – pp. 56 – € 15,00]

\* **MARIADONATA VILLA**

*L'assedio* – Pref. di E. Rentocchini

(2012) [f.to 12,5 x 17 – pp. 92 – € 12,00]

\* **PATRIZIA VILLANI**

*Conversazioni necessarie* – Pref. di R. Mussapi

(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 12,00]

\* **HUMBERTO VINUEZA**

*Verbo travestito (antologia della voce e del silenzio)*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2015) [f.to 13,5 x 20 – pp. 224 – € 18,00]

\* **EUGENIO VITALI**

*Le sabbie del sole (2002-2008)* – Pref. di M.L. Spaziani

(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]

\* **FEDERICA VOLPE**

*Parole per restare* – Con una testimonianza di F. Loi

(2016) [f.to 11 x 16,5 – pp. 48 – € 12,00]

## Z

\* **ADAM ZAGAJEWSKI**

*Il «fuoco eracliteo» nel giardino d'inverno*

A cura di A. Fraccacreta – Trad. di M. Bruno

*con testo a fronte in lingua originale*

(2017) [f.to 13,5 x 20 – 2 voll. pp. 48+56 – € 20,00]

\* **SIMONE ZANIN**

*Ultima notte alla collina di Megiddo*

(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 44 – € 12,00]

\* **ANTONIO ZAVOLI**

*Il falco della ragione*

Pref. di E. Grassi – (2012) [f.to 12 x 18 – pp. 112 – € 12,00]

\* **ZINGONIA ZINGONE**

*L'equilibrista dell'oblio*

Pref. di A. Partnoy – *con testo a fronte in lingua originale*  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 192 – € 15,00]

\* **RAÚL ZURITA**

*Purgatorio*

Trad. di C. Cinti – (2009) [f.to 13 x 20 – pp. 72 – € 15,00]

# ROMANZI E RACCONTI

- \* **AA.VV.** *La tristezza è l'ombra del diavolo*  
*Premio Colsalvatico 2008*  
(2008) [f.to 13 x 18,5 – pp. 88 – € 15,00]
- \* **AA.VV.** *L'umorismo. Un modo di guardare la realtà – Premio Colsalvatico 2012*  
(2012) [f.to 13 x 18,5 – pp. 88 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *POF ed altri racconti*  
*Premio Colsalvatico 2006*  
(2006) [f.to 13 x 18,5 – pp. 106 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Racconti di Milleparole 2012*  
A cura di A. Castro – (2012) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Racconti di Milleparole 2013*  
A cura di M. Angelini  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 86 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Racconti di Milleparole 2016*  
A cura di M.L. Pelliccia  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Racconti di Milleparole 2018*  
A cura di M. Bavosi  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Ridere per conoscere – Premio Colsalvatico 2010 – (2010)* [f.to 13 x 18,5 – pp. 98 – € 15,00]

## A

- \* **GAETANO ARCANGELI**  
*Il Garbino* – A cura di L. Cesari  
(1993) [f.to 12 x 17 – pp. 40 – € 10,00]



## B

\* **BEDETTI ROMANO**

*La bici di Bepi : tracce di noi* – Con note di G. Tonelli e A. D'Amelia – (2010) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 140 – € 15,00]

\* **BEDETTI ROMANO**

*Riminesi perbene: Storie, avvenimenti, interviste, ritratti & ricordi (1985–2006)* – Pref. di I. Cucci (2006) [f.to 14,5 x 22 – pp. 224 – € 18,00]

\* **ANTONIO BELTRAMELLI**

*Un Tempio d'Amore* – A cura di M. Neri (2004) [f.to 12 x 17 – pp. 106 – € 10,00]

\* **BENEDETTO BENEDETTI**

*L'invornita (Due novelle)* – Pref. di M. Cancogni (2000) [f.to 12 x 17 – pp. 70 – € 9,30]

\* **ANTONELLA BERNI**

*La dentiera di Chanel* – Postf. di G. Conti (2008) [f.to 13 x 18,5 – pp. 104 – € 15,00]

\* **CARLO BETOCCHI**

*L'anno di Caporetto* (2013) [f.to 11 x 16 – pp. 68 – € 10,00]

\* **ELDA BIAGI**

*Purché non accendano la luce* (2005) [f.to 12 x 17 – pp. 60 – € 10,00]

\* **ISIDORO BIANCHI**

*Elogio dell'abate Giovanni Cristofano Amaduzzi* (2011) [f.to 15 x 21,5 – pp. 144 – € 15,00]

\* **DIEGO BISSACCO**

*L'uovo e altri 29 racconti in 1000 parole* (2019) [f.to 12 x 18 – pp. 164 – € 18,00]

\* **GIULIANO BONIZZATO**

*Cronache Malatestiane del Terzo Millennio*  
Introd. di G. Cosmi (2001) [f.to 14,5 x 20,7 – pp. 128 – € 9,50]

\* **GIULIANO BONIZZATO**

*Nuove cronache malatestiane*

(2006) [f.to 14,5 x 21 – pp. 160 – € 12,00]

\* **ANTONIO BRESCIANI**

*Lionello o Delle Società Segrete* – A cura di M. Neri

(2005) [f.to 14 x 21,5 – pp. 352 – € 20,00]

\* **DAVIDE BRULLO**

*Selah*

(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 40 – € 12,00]

\* **DAVIDE BRULLO** (versione di)

*Lamentazioni*

(2010) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 78 – € 10,00]

\* **BUNYAN JOHN**

*Il cammino del pellegrino. Da questo mondo a quello venturo* – A cura di P. Federico – Trad. di M. Coghetto

(2013) [f.to 15 x 22 – pp. 290 – € 15,00]

\* **ANNA Busetto Vicari**

*Il Contropremio – Storia di una lettera di Giambattista Vicari ai redattori del “Caffè” ed altri amici scrittori*

(2009) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 96 – € 8,00]

## C

\* **MARCO CAMPANA**

*Il mare dei pesci d'argento*

(1998) [f.to 23 x 22 – pp. 28 – € 10,33]

\* **TOMMASO CAMPANELLA**

*La Città del sole : Questioni sull'Ottima Repubblica*

A cura di P. Ceva – (1995) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]

\* **ROBERTO CARIFI**

*Nome di donna e altri racconti* – A cura di W. Raffaelli

(2010) [f.to 13 x 18,5 – pp. 84 – € 15,00]

\* **GIACOMO CASANOVA**

*La filosofia dell'Amore. Pensieri – Consigli – Meditazioni*

– A cura di P. Ceva – (1995) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 8,00]

\* **LEONARDO CASTELLANI**

*Pagine senza cornice*

(2003) [f.to 12 x 17 – pp. 122 – € 10,00]

\* **ADELIA CESARI**

*La Fiorina* – Pref. di R. Morri

(2010) [f.to 12 x 17 – pp. 48 – € 10,00]

\* **PAOLA CEVA**

*Il servo del Sacerdote*

(2006) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 174 – € 18,00]

\* **PAOLA CEVA**

*Tre racconti*

(2014) [f.to 12 x 18,5 – pp. 172 – € 15,00]

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*I delitti dell'Inghilterra*

A cura di M. Antonellini – Trad. di M. Ferri

(2011) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 144 – € 15,00]

\* **PIER LUIGI CIGNOLI**

*Nadïezhda : “la speranza di un popolo”*

(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 10,00]

\* **ROSITA COPIOLI**

*Ildegarda oltre il tempo*

(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 80 – € 9,30]

\* **CARLO CROCE**

*Acrilico su carta* – A cura di W. Raffaelli

(2006) [f.to 11,5 x 17 – pp. 75 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**

*Augusto suonava il violino* – A cura di W. Raffaelli

(2005) [f.to 11,5 x 17 – pp. 61 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**

*Corrado e l'aquilone* – A cura di W. Raffaelli

(2001) [f.to 12 x 17 – pp. 58 – € 9,30]

\* **CARLO CROCE**

*Il borgo delle meridiane* – A cura di E. Zaghini

(2007) [f.to 11,5 x 17 – pp. 60 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**

*Il cavaliere del sasso della luna* – Pref. di P. Coltro  
(2011) [f.to 12 x 17 – pp. 38 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**

*Il recinto dei rumori* – A cura di M. Caserio  
(2008) [f.to 12 x 17 – pp. 41 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**

*La bicicletta rossa* – Pref. di E. Aufiero  
(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 67 – € 8,26]

\* **CARLO CROCE**

*Mar di Malo* – Introduzione di M. Previato  
(2010) [f.to 12 x 17 – pp. 97 – € 15,00]

## D

\* **FRANCA D'AMICO SINATTI**

*Il mistero del silenzio – Il ritorno di un re longobardo* – (2005) [f.to 15 x 21 – pp. 176 – € 24,00]

\* **FRANCA D'AMICO SINATTI**

*L'uomo di ogni futuro*  
(2012) [f.to 12 x 19 – pp. 134 – € 12,00]

\* **FRANCA D'AMICO SINATTI**

*Senza bussare – motivazioni alla vita*  
(2004) [f.to 13,5 x 21 – pp. 132 – € 12,00]

\* **STEFANO DAVIDSON**

*Armonicum : Il Violino di Dio*  
(2000) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 314 – € 12,40]

\* **STEFANO DAVIDSON**

*Inchiostro d'assenzio*  
(2001) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 316 – € 13,50]

\* **STEFANO DAVIDSON**

*Si salvi chi vuole*  
(2005) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 240 – € 15,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**

*Aforismi e noterelle per un anno*

(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 64– € 10,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**

*Aforismi e noterelle per un altro anno*

(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 64– € 10,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**

*Aforismi e noterelle per un 3° anno*

(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 68– € 10,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**

*Asso di fiori (8 linoleografie e brevi commenti)*

(2008) [f.to 12 x 18 – pp. 64– € 10,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**

*Le mamme ai Giardini Margherita*

(2001) [f.to 12 x 18 – pp. 24 – € 10,00]

\* **ÉTIENNE DE LA BOÉTIE**

*Discorso sulla servitù volontaria – A cura di D. Brullo*

(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 15,00]

\* **HENRY DE MONTHERLANT**

*L'infinito è dalla parte di Malatesta – Introd. di G.*

Scaraffia – (2004) [f.to 14,5 x 21,5 – pp. 160 – € 15,00]

\* **GIULIO DEL PELO PARDI**

*Revisione dell'antica storia – A cura di C. Ricciardi*

(2009) [f.to 7,5 x 10 – pp. 86 – € 8,00]

\* **GRAZIA DELEDDA**

*Il segreto dell'uomo solitario – Postf. di P. Moressa*

(2014) [f.to 12,5 x 21 – pp. 196 – € 15,00]

\* **DONATELLA DI CICCIO NALDINI**

*Volavo con l'aquilone : Diario di Michele 2015-2018*

(2019) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 126 – € 15,00]

\* **SIMONE DUBROVIC**

*Frammenti americani*

(2012) [f.to 13 x 16,5 – pp. 82 – € 15,00]

\* **SIMONE DUBROVIC**

*Le pagine sfogliate*

Con disegni di V. Trubbiani

(2015) [f.to 17 x 21 – pp. 64 – € 20,00]

## E

\* **ERASMO DA ROTTERDAM**

*Elogio della Pazzia* – A cura di P. Ceva

(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 144 – € 9,30]

\* **ALBERTO ESPOSITO**

*Il dono del Tengu*

(2012) [f.to 14,5 x 22,3 – pp. 128 – € 18,00]

## F

\* **ENZO FABBRUCCI**

*Colloquio tra la morte e due bambini*

Postf. di P. Ceva – (1996) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 7,75]

\* **ANGELO FABI**

*Vicende di parole – Contributi di lessicografia italiana*

A cura di B. Heinemann Campana – Pref. di A. Stussi

(2009) [f.to 13,5 x 20 – pp. 132 – € 10,00]

\* **MARCO FAINI**

*Fiabe, Fossili, Fantasmì – Piccoli quadri tra i Balcani e la Mitteleuropa*

(2018) [f.to 13,5 x 21 – pp. 192 – € 18,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Cartografie di una vita : da un baule di cartacce*

(2012) [f.to 14,5 x 21 – pp. 206 – € 18,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Come un fiocco di neve al sole* – Note di A. Spadoni e

P. Moressa – (2014) [f.to 12 x 18 – pp. 72 – € 12,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Curriculum* – Pref. di P. Moressa

(2004) [f.to 14,5 x 21 – pp. 240 – € 16,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Dimmi cosa leggi e ti dirò chi sei*

(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 168 – € 16,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Il diavolo custode : Conversazione intorno al diavolo*

(2002) [f.to 12 x 17 – pp. 58 – € 8,50]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*L'intelligenza del luogo : Riccione nella Romagna*

Pref. di P. Meldini – (2009) [f.to 14,5 x 22 – pp. 478 – € 36,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*L'abecé glossario di alcuni termini e modi di dire tipici del riccionese* – (2000) [f.to 12 x 17 – pp. 84 – € 8,26]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Quello che butta il mare* – Pref. di P. Meldini

(2017) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 172 – € 12,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Un berretto da comandante / Eine Kapitänsmütze*

(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]

## G

\* **GIULIANA GARDELLI**

*Morte di un monastero e del suo assassino : La vera fine del monastero degli Olivetani di Scolca in Rimini*

(2011) [f.to 12 x 19 – pp. 80 – € 10,00]

\* **GIUSEPPE MALATESTA GARUFFI**

*Il Maritaggio della Virginità*

A cura di C. Vovelle – Pref. di P. Meldini

(2006) [f.to 12 x 18,5 – pp. 188 – € 15,00]

\* **GABRIELE GEMINIANI**

*Leggende del piccolo mare* – Pref. di A. Bernucci

(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 20 – € 10,00]

\* **GIORGIO GIOVAGNOLI**

*Il racconto della Pedrolara*

(2018) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 168 – € 18,00]

\* **FABIO GRIMALDI**

*La stella della semplicità – Conversazione con Mario Luzzi* – (2001) [f.to 12 x 17 – pp. 42 – € 8,25]

\* **MICHELA GUSMEROLI**

*Il mio romanzo sei tu* – Postf. di S. Falcone  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 134 – € 15,00]

## H

\* **AUGUSTO HERMET**

*Sommario autobiografico* – A cura di G. Manghetti  
(1997) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]

## J

\* **GEDA JACOLUTTI**

*L'inesperienza del sogno. Notizie dalle lagune*  
A cura di M. Piva e P. C. Ioly Zorattini  
Postf. di E. Guagnini – (2018) [f.to 12 x 18 – pp. 242 – € 18,00]

\* **PAVLOS JERENIS**

*Le infedeltà del pensiero*  
(1999) [f.to 12 x 17 – pp. 128 – € 9,30]

## K

\* **MICHAIL KUZMIN**

*Le imprese di Alessandro il Grande*  
A cura di D. Brullo – Trad. di P. Ferretti  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 15,00]

## L

\* **JAMES LAUGHLIN**

*Angelica : Frammento di un'autobiografia*  
A cura di R. Severi  
(2005) [f.to 13,5 x 22 – pp. 48 – € 12,00]



\* **VICTOR LAZLO**

*Passion Fruit e altri racconti*

(2011) [f.to 14 x 20 – pp. 384 – € 20,00]

\* **PIETRO LORENZETTI**

*Un'amicizia civile – La meta e i passi di una nuova società* – Introduzione di M. Magatti

(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 144 – € 10,00]

\* **ANTONIO LUCIANI**

*Il segreto dei Malatesta*

(2002) [f.to 12 x 18,5 – pp. 66 – € 9,50]

## M

\* **GEORGE MACDONALD**

*Al di là del vento del Nord* – Trad. di V. Ballardini

Intr. di P. Federico – Nota sull'Autore di P. Gulisano

(2011) [f.to 15 x 22 – pp. 276 – € 20,00]

\* **STEFANIA MAESTRI**

*Il coraggio di essere*

(2011) [f.to 15 x 21 – pp. 168 – € 22,00]

\* **GIAN RUGGERO MANZONI** (versione di)

*Esodo*

(2010) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 280 – € 10,00]

\* **STEFANO MARTINELLI**

*Il tesoro del vecchio soldato*

(2009) [f.to 14 x 22 – pp. 96 – € 15,00]

\* **ROMANO GIORGIO MAZZOTTI**

*I viaggi di George* – Pref. di M.R. Olivieri

(2013) [f.to 14 x 21,7 – pp. 182 – € 15,00]

\* **ANTONIO MONTANI**

*Lettera sopra il tabacco*

(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 52 – € 10,00]

\* **THOMAS MOORE**

*Gli amori degli angeli* – A cura di E.B. Nomellini

Trad. di A. Maffei – (1998) [f.to 12 x 17 – pp. 112 – € 9,30]

## N

\* **JORGE NINAPAYTA DE LA ROSA**

*Bambolina bella e altri racconti*

Trad. di G. De Fina – Pref. di C. Fernandez Cozman

(2007) [f.to 13 x 18,5 – pp. 112 – € 15,00]

## O

\* **LAURA OPPIOLI**

*Il pesciolino Aldi racconta la Saviolina*

(2011) [f.to 29,5 x 25,5 – pp. 40 – € 18,00]

## P

\* **NINO PEDRETTI**

*Grammatiche* – A cura di T. Mattioli

(2012) [f.to 12 x 18,5 – pp. 144 – € 15,00]

\* **NINO PEDRETTI**

*Monologhi e Racconti* – Pref. di M. Ricci e E. Grassi

(2011) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 208 – € 18,00]

\* **UMBERTO PIERSANTI**

*L'uomo delle Cesane*

(2014) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 240 – € 18,00]

\* **ANNIBALE PIGNATARO**

*Donne dall'Est* – (2010) [f.to 14 x 22 – pp. 272 – € 15,00]

\* **MASSIMO PREVIATO**

*Una vita sul crinale* – *Storia di Tonino Spazzoli, un eroe*

(2015) [f.to 14 x 21 – pp. 136 – € 15,00]

\* **MASSIMO PREVIATO**

*Milano Marittima. Con Tonino e Canavin*

Pref. di D. Piraccini – (2018) [f.to 14 x 22 – pp. 160 – € 18,00]

\* **MASSIMO PREVIATO**

*Nonno, mi hai fatto sognare* – *Storia di un uomo che non aveva paura* – Pref. di C. Tognoli

(2013) [f.to 14 x 21 – pp. 144 – € 12,00]

\* **GIUSEPPE PROSPERI**

*L'ospite e il libro* – Pref. di P. Di Paolo

(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 200 – € 18,00]

**R**

\* **LUISA RAIMONDI**

*Angeli proverbiali*

(2015) [f.to 14,5 x 21 – pp. 208 – € 18,00]

\* **LUISA RAIMONDI, GABRIELA DE PAZ**

*Angeli proverbiali 2*

(2019) [f.to 14,5 x 21 – pp. 292 – € 23,00]

\* **GIUSEPPE ROSATO**

*Ma l'uomo è stato un caso o un'intenzione?*

– *scritture brevi/3* – (2017) [f.to 12 x 18 – pp. 60 – € 12,00]

**S**

\* **MARINA SANGIORGI**

*Rubare tempo all'allegria*

(2013) [f.to 13 x 18,5 – pp. 136 – € 15,00]

\* **FRANCESCO SAPORI**

*Terrerosse* – Pref. di A. Piscaglia

(2006) [f.to 14,5 x 22 – pp. 224 – € 18,00]

\* **CLAUDIO SAVONUZZI**

*Il Viale* – A cura di P. Ceva e P. Cascella

(1995) [f.to 12 x 16,5 – pp. 40 – € 10,00]

\* **MARCO SISTO**

*Jazz Suite* – (2008) [f.to 14 x 22 – pp. 200 – € 18,00]

\* **ALBERTO SPADONI**

*Quelli della piada – Storie di Romagna ai tempi dell'Ottava Armata* – Postf. di R. Francesconi

(2011) [f.to 14 x 20 – pp. 188 – € 15,00]

\* **MARTINA STELLA**

*Pleonastico* – (2001) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 216 – € 10,33]

## T

### \* **TABARI**

*La Storia di Gesù* – A cura di D. Brullo  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 72 – € 12,00]

### \* **SERGIO TIBONI**

*Azzurrina* – (2004) [f.to 14,5 x 22 – pp. 188 – € 15,00]

### \* **LEV NIKOLAEVI TOLSTOJ**

*Diari (1907–1910)* – A cura di D. Brullo – Trad. di  
S. Bernardini – (2016) [f.to 12 x 18 – pp. 202 – € 15,00]

### \* **VALERIA TRAVERSI**

*Io non sono Clizia* – Pref. di M. Sonzogni  
(2019) [f.to 13,5 x 20 – pp. 232 – € 20,00]

## V

### \* **VAMBA (BERTELLI LUIGI)**

*La regina della neve*  
(2010) [f.to 14 x 22 – pp. 88 – € 15,00]

### \* **KAREN VENTURINI**

*Melanconia con stupore*  
(2016) [f.to 18 x 13 – pp. 148 – € 18,00]

### \* **VINICIO VERGONI**

*Origine e morte di una sirena. Racconti e poesie*  
A cura di V. D'Augusta, O. Delucca, V. Vergoni,  
G. Zangheri – (2018) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 134 – € 15,00]

### \* **GIAMBATTISTA VICARI**

*Il Caffè dietro lo specchio*  
(1994) [f.to 12 x 16,5 – pp. 64 – € 10,00]

### \* **FRANCO VITTADINI**

*L'amore di Jeanne D'Arc*  
(2012) [f.to 14,5 x 21 – pp. 260 – € 18,00]

### \* **FRANCO VITTADINI**

*La ragazza del sole*  
(2015) [f.to 14,5 x 21 – pp. 620 – € 20,00]

\* **FRANCO VITTADINI**

*Silvia e le favelas del sole*

(2009) [f.to 14,5 x 22 – pp. 184 – € 18,00]

## W

\* **VIRGINIA WOOLF**

*Lettera a un giovane poeta* – Trad. di L. Raffaelli

(2013) [f.to 11 x 16 – pp. 68 – € 10,00]

## Z

\* **ALESSANDRO ZIGNANI**

*La danza di Airone*

(2002) [f.to 14 x 22 – pp. 216 – € 16,50]

# SAGGISTICA

\* **AA.VV.** *1939 – Danzando sull'abisso  
Vittorio Mussolini e il Premio Riccione*

A cura di M. Bertozzi

(2009) [f.to 24,5 x 32,5 – pp. 160 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Atti della Settima e Ottava Giornata  
amaduzziana* – A cura di P. Del Bianco

(2011) [f.to 15 x 21,5 – pp. 336 – € 24,00]

\* **AA.VV.** *Carlo Betocchi “Ciò che occorre è un  
uomo...” – Atti del Convegno. Urbino, 14-15 dicembre 2016*

A cura di S. Ritrovato, A. Giulietti e G. Tabanelli

(2018) [f.to 14,5 x 22 – pp. 164 – € 15,00]

\* **AA.VV.** *Dalla periferia al centro del cristiane-  
simo – Incontro degli studenti del Camplus Alma Mater  
con il Cardinale Carlo Caffarra* – A cura di P. Lorenzetti

(2013) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **AA.VV.** *Elementi di poesia. Poesia degli elementi  
Per Herman van der Heide* – A cura di M. Prandoni

(2017) [f.to 13 x 20 – pp. 116 – € 12,00]

\* **AA.VV.** *Elio Morri* – A cura di A. Merli

(2013) [f.to 20 x 24 – pp. 68 – € 15,00]

\* **AA.VV.** *Giovanni Piccioni e Niccolò  
Zingarelli – Quaderno delle Notti Malatestiane 2006*

A cura di E. Sala – (2006) [f.to 20,5 x 25 – pp. 144 – € 25,00]

\* **AA.VV.** *Gregorio da Rimini filosofo – Atti del con-  
vegno – Rimini, novembre 2000*

(2003) [f.to 14 x 21,6 – pp. 178 – € 12,00]

\* **AA.VV.** *Il romanzo italiano nel Novecento  
(1900-1945)* – A cura di G. Lauretano

(2012) [f.to 14,7 x 21,7 – pp. 146 – € 15,00]

\* **AA.VV.** *La Conca del Tempio – Ezra Pound e  
Sigismondo Malatesta*

(2001) [f.to 14 x 21,7 – pp. 54 – € 9,30]

- \* **AA.VV.** *La Processione del Venerdì Santo a Montefiore Conca*  
(2009) [f.to 16 x 20,5 – pp. 64 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Le dinamiche della bellezza : Pensieri e percorsi estetici, scientifici e filosofici*  
A cura di R. Barbanti e L. Boi  
(2005) [f.to 14 x 22 – pp. 468 – € 35,00]
- \* **AA.VV.** *Mad scenes & songs – Quaderno delle Notti Malatestiane 2002*  
A cura di E. Sala – (2002) [f.to 15 x 21 – pp. 196 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Melologhi e ritorni alla vita – Quaderno delle Notti Malatestiane 2005*  
A cura di E. Sala – (2005) [f.to 15 x 21 – pp. 232 – € 25,00]
- \* **AA.VV.** *Mirro Antonini* – A cura di L. Cesari  
(2000) [f.to 20 x 22 – pp. 112 – € 15,00]
- \* **AA.VV.** *Misano com'era una volta : Racconti e testimonianze del Novecento vissuto da noi*  
(2004) [f.to 14,6 x 21 – pp. 184 – € 15,00]
- \* **AA.VV.** *Noi (1917–1925)*  
*Raccolta internazionale d'arte d'avanguardia*  
(in 2 voll.) A cura di G. Manghetti  
(1996) (f.to 12 x 17,3 – pp. 80+80 – € 15,00)
- \* **AA.VV.** *Paradossi e ambiguità nel mondo della liuteria* – A cura di T. Migani  
(2007) [f.to 14,5 x 22 – pp. 104 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Per Franco Scataglini : Indagini di poesia – Atti del Convegno. Urbino, 9 maggio 2012*  
A cura di T. Mattioli – (2013) [f.to 14,5 x 22 – pp. 172 – € 15,00]
- \* **AA.VV.** *Per Giovanni Pascoli : Il seme di Urbino – Atti del Convegno. Urbino, 12 dicembre 2012*  
A cura di S. Ritrovato e B. Zuccala  
(2014) [f.to 15 x 21,5 – pp. 336 – € 24,00]
- \* **AA.VV.** *Per grazia ricevuta : sacro e profano negli ex-voto marinari*  
A cura dell'Associazione Impronte Adriatiche  
(2003) [f.to 20 x 22 – pp. 86 – € 16,00]

- \* **AA.VV.** *Per l'opera di un Altro Vita di don Virgilio Resi* – A cura di G. Lauretano (2012) [f.to 13 x 20 – pp. 178 – € 12,00]
- \* **AA.VV.** *Per Nino Pedretti : Vòusi Atti del Convegno. Urbino, 30 novembre 2012*  
A cura di G. De Santi, T. Mattioli, M. Ricci (2013) [f.to 14,5 x 22 – pp. 152 – € 15,00]
- \* **AA.VV.** *Per Plinio Acquabona : Scrittura, tu sarai la mia donna – Atti del Convegno. Ancona, 25 ottobre 2013* – A cura di A. Luzi, M.P. Acquabona (2014) [f.to 14,5 x 22 – pp. 164 – € 15,00]
- \* **AA.VV.** *Per Raffaello Baldini*  
A cura del Comune di Santarcangelo di Romagna (2007) [f.to 13 x 20 – pp. 64 – € 8,00]
- \* **AA.VV.** *Raffaello Baldini - Prima del dialetto*  
A cura di T. Mattioli e E. Grassi (2016) [f.to 14,5 x 22 – pp. 316 – € 23,00]
- \* **AA.VV.** *Ricette tipiche della cucina romagnola*  
A cura di W. Raffaelli e I. Cappelli (2009) [f.to 14,5 x 21,5 – pp. 124 – € 15,00] (cucina)
- \* **AA.VV.** *Stefano Filippini e Carlo Tessarini Quaderno delle Notti Malatestiane 2007*  
A cura di E. Sala – (2007) [f.to 20,5 x 25 – pp. 264 – € 25,00]
- \* **AA.VV.** *Sul ritorno di Pletone – Atti del convegno. Rimini, 2003* – A cura di M. Neri e W. Raffaelli (2003) [f.to 14 x 21,5 – pp. 124 – € 10,00]
- \* **AA.VV.** *Suoni di scena da Shakespeare a D'Annunzio – Quaderno delle Notti Malatestiane 2003*  
A cura di E. Sala – (2003) [f.to 20,5 x 25 – pp. 264 – € 25,00]
- \* **AA.VV.** *Talento e ideale – La tensione alla realizzazione di sé tra università e lavoro* – A cura di P. Lorenzetti – (2014) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]
- \* **AA.VV.** *Teatri dell'ascolto e della memoria Quaderno delle Notti Malatestiane 2004* – A cura di E. Sala (2004) [f.to 15 x 21 – pp. 168 – € 12,00]



- \* **AA.VV.** *Teresa Iacucci - La meraviglia del sentimento amoroso* – A cura di S. Cimolino e W. Raffaelli  
(2019) [f.to 19,5 x 26 – pp. 144 – € 25,00]
- \* **AA.VV.** *Titaantjes : Titani di domani Studi di giovani neerlandisti italiani*  
A cura di F. Paris e M. Prandoni  
(2019) [f.to 13 x 20 – pp. 272 – € 18,00]
- \* **AA.VV.** *Translation 3 : Issue 3, 2013*  
A cura di S. Nergaard – [in lingua inglese](#)  
(2013) [f.to 17 x 24 – pp. 181 – € 35,00]
- \* **AA.VV.** *Translation 4 : Issue 4, 2014 : Politics*  
A cura di S. Nergaard – [in lingua inglese](#)  
(2014) [f.to 17 x 20 – pp. 216 – € 35,00]
- \* **AA.VV.** *Vincenzo da Rimini e Amintore Galli Quaderno delle Notti Malatestiane 2008*  
A cura di E. Sala – (2009) [f.to 20,5 x 25 – pp. 176 – € 25,00]
- \* **AA.VV.** *Visitatori celebri nel Tempio di Rimini* – A cura di M. Neri  
(2004) [f.to 14,5 x 21,5 – pp. 192 – € 20,00]

## A

- \* **DANTE ALIGHIERI**  
*Epistola a Cangrande*  
A cura di A. Teggi – con testo latino a fronte  
(2009) [f.to 13 x 18,5 – pp. 110 – € 15,00]
- \* **LUCIANO ANCESCHI**  
*Autonomia non è indifferenza : Scritti dal 1929 al 1963* – A cura di L. Cesari  
(1997) [f.to 15 x 23,5 – pp. 500 – € 25,00]
- \* **MARCO ANTONELLINI**  
*La stagione di Dino Campana poeta (1914-1916)*  
(2008) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]
- \* **GUIDO ARBIZZONI**  
*Imagines loquentes : Emblemata Imprese Iconologie*  
A cura di T. Mattioli e M. Faini  
(2013) [f.to 14,5 x 20,6 – pp. 294 – € 24,00]

\* **PELLEGRINO ARTUSI**  
*Scioppi, Conserve e... Ricette Spiritose*  
A cura di P. Ceva – (1997) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 9,30]

## B

\* **CINZIA BAUZONE**  
*In cucina contro la crisi*  
(2012) [f.to 14,3 x 20 – pp. 136 – € 12,00] (cucina)

\* **ROMANO BEDETTI**  
*Ariminum. La città sepolta* – Pref. di A. D'Amelia  
(2003) [f.to 14,5 x 20 – pp. 214 – € 12,00]

\* **MARCO BERTOZZI**  
*Itinerari del vagare nel cinema delle origini* (1995)  
[f.to 12 x 17 – tre quaderni – € 12,00]

\* **ALESSANDRO BIANCHI**  
*La città riconoscibile*  
(1999) – [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 120 – € 10,33]

\* **EMILIANO BIANCHI**  
*Il monastero di San Gregorio in Conca : Patrimonio e organizzazione del territorio (secoli XI–XII)*  
(2005) [f.to 14,3 x 20 – pp. 172 – € 12,00]

\* **LORENZA BONIFAZI**  
*... e si mandi in tavola : Antiche ricette dal Montefeltro*  
(2006) [f.to 13 x 18,5 – pp. 160 – € 15,00] (cucina)

## C

\* **ROBERTO CARIFI**  
*Il segreto e il dono* – A cura di W. Raffaelli  
(2017) [f.to 10 x 14,5 – pp. 122 – € 12,00]

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*La letteratura inglese e la tradizione latina*  
A cura di M. Antonellini – Trauzione di R. Detti  
(2009) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 58 – € 8,00] –

\* **VALERIA CICALA**

*Il Lapidario Romano : origini di una città di frontiera fra culti commerci e vita quotidiana*

(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 24 – € 5,00]

\* **VALERIA CICALA**

*Viaggio di ritorno : Cronache mostre e annotazioni dalla fine del Novecento – Pref. di E. Raimondi*

(2001) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 102 – € 10,33]

\* **BONITA CLERI**

*La Cella di Talamello*

(1998) [f.to 11,5 x 17 – pp. 48 – € 8,26]

\* **WILLIAM CONGDON**

*Il mare è una lunga riga blu. Rimini e Riccione nell'opera di William Congdon, 1980–1993*

A cura di R. Balzarotti

(2000) [f.to 24 x 22 – pp. 72 – € 20,50]

\* **GIOVAN BATISTA CORNIANI**

*Saggio sopra la poesia alemanna*

A cura di G. Cantarutti

(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 15,00]

\* **VITTORIO COZZOLI**

*Ubi amor ibi oculus : L'occhio di Pound, la profezia della poesia – Gli occhi di Beatrice*

(2005) [f.to 13,5 x 22 – pp. 88 – € 12,00]

## D

\* **GIORGIO DE CHIRICO**

*Zeusi l'esploratore (1918) e la corrispondenza con Giuseppe Raimondi*

A cura di V. Malerba

(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 80 – € 18,00]

\* **BORIS DE RACHEWILTZ**

*L'elemento magico nella poesia di Ezra Pound*

(2008) [f.to 13,5 x 21 – pp. 80 – € 15,00]

## F

\* **GIGI FILIBERTI**

*Il mio "da mangiare": Vecchie Ricette tipiche della Cucina Emiliana (e non solo)*

(2001) [f.to 15,5 x 25 – pp. 250 – € 12,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Dalla Maison du Peuple alle Cooperative Case del Popolo – Pref. di G. Cervetti*

(2003) [f.to 15 x 22 – pp. 328 – € 16,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Gli insegnamenti del mare: ai fratelli Amati per conservarne le vongole, per estrarne l'energia, per riprodurne la musica, e... e...*

Pref. di E. Grassi Postf. di P. Moressa

(2018) [f.to 19 x 25,5 – pp. 96 – € 25,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Il sardone sussurrato ovvero Il sesso e il mare (cucina afrodisiaca di pesce)*

(1999) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 180 – € 12,39]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*In attesa del risultato: Racconti di Ricette di Cucina Afrodisiaca Vegetariana – Pref. di P. Moressa*

(2010) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 286 – € 24,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**

*Sebastiano Amati Genealogia di una famiglia e di una città (in collaborazione con Alberto Spadoni)*

Pref. di P. Meldini – (2016) [f.to 19 x 25,5 – pp. 120 – € 25,00]

## G

\* **GIULIANA GARDELLI**

*La maiolica robbiana di Santa Maria d'Antico*

(2000) [f.to 11,5 x 17 – pp. 48 – € 8,26]

\* **RITA GIANNINI**

*Tonino Guerra e la sua valle*

(1998) [f.to 11,5 x 17 – pp. 72 – € 9,30]

## H

- \* **ÓSCAR HAHN / MARIO MELÉNDEZ**  
*Persistenza della memoria : Conversazioni con Oscar Hahn* – (2017) [f.to 14,5 x 22 – pp. 108 – € 15,00]

## I

- \* **LUIGI INZAGHI**  
*Ciro Ragazzini*  
(1997) [f.to 11,5 x 17 – pp. 56 – € 9,30]
- \* **LUIGI INZAGHI**  
*Il tenore Alessandro Bonci (1870–1940)*  
Pref. di F. Battaglia  
(2001) [f.to 16 x 24 – pp. 356. – € 30,00]
- \* **LUIGI INZAGHI**  
*Il tenore Angelo Masini (1844–1926)*  
Pref. di F. Battaglia  
(2002) [f.to 19,5 x 27,5 – pp. 432 – € 32,00]

## L

- \* **GIANFRANCO LAURETANO**  
*Guido Gozzano : Il crepuscolo dell'incanto*  
(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 86 – € 12,00]
- \* **GIACOMO LEOPARDI**  
*Discorso in proposito di un'orazione greca*  
Trad. e note di M. Neri  
(2003) [f.to 12 x 17 – pp. 66 – € 10,00]
- \* **ELVIRA LOPS**  
*La stanza del re*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 368 – € 24,00]
- \* **ELVIRA LOPS**  
*Altrimenti Europa*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 92 – € 15,00]

## M

\* **GIAN PIERO MARAGONI**

*Pinacotheca imaginum : Due ritratti dal vivo e due a memoria*

(2014) [f.to 14,5 x 20,6 – pp. 40 – € 18,00]

\* **ALESSANDRO MARCHI**

*Il convento francescano di Montemaggio*

(1998) [f.to 11,5 x 17 – pp. 48 – € 8,26]

\* **FABIO MARIANI**

*La casa come ritratto : Una casa di parole*

(2016) [f.to 14,5 x 20 – pp. 64 – € 20,00]

\* **PINO MASCIA**

*La fonderia d'Arte*

(1999) [f.to 14,8 x 21,6 – pp. 132 – € 9,30]

\* **TIZIANA MATTIOLI**

*Dire e fare poesia : Inventer un verbe poétique accessible* – In coll. con Angelo Trezza

(2007) [f.to 14 x 21,5 – pp. 118 – € 15,00]

\* **TIZIANA MATTIOLI**

*Giannino Calcagnini*

(2018) [f.to 20 x 24 – pp. 60 – € 20,00]

\* **TIZIANA MATTIOLI**

*Nino Pedretti : poesie inedite in lingua italiana*

(2013) [f.to 12,5 x 17 – pp. 161 – € 15,00]

\* **TIZIANA MATTIOLI / ANNA TERESA OSSANI**

*Anna Bonacci : Biografia per immagini*

(2014) [f.to 19 x 25,5 – pp. 200 – € 35,00]

\* **PIERO MELDINI**

*La Biblioteca Gambalunghiana e la sua origine : Sale antiche e preziosi codici* – Premessa di P. Facciotto

(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 32 – € 5,00]

\* **FRANCESCO MERLI / ERICA OLIVIERI**

*Il Ponte di Tiberio*

(2004) [f.to 12 x 17 – pp. 32 – € 5,00]

- \* **FRANCESCO MERLI / ERICA OLIVIERI**  
*Il Teatro e l'Anfiteatro : Due monumenti per gli spettacoli nella Rimini romana*  
 (2006) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 5,00]
- \* **GIANFRANCO MIRO GORI**  
*Cinetivù : Santarcangelo-Roma '35-'99*  
 (1999) [f.to 12 x 17 – pp. 136 – € 10,33]
- \* **ROBERTO MUSSAPI**  
*Poesia, Visioni : Dialogo con Massimo Morasso*  
 (2010) [f.to 15 x 22,5 – pp. 80 – € 12,00]
- \* **ALBERTO MERIGGI**  
*Gli Statuti del Comune di Treia*  
 (2009) [f.to 16,5 x 23,5 – pp. 432 – € 35,00]
- \* **ALBERTO MERIGGI**  
*Un giusto processo : Un caso di "corruzione" nello Stato della Chiesa del Duecento*  
 (2007) [f.to 16,5 x 23,5 – pp. 232 – € 23,00]
- \* **ANTONIO MONTANARI**  
*Iano Planco, la puttarella, il vescovo : La condanna all'Indice del rifondatore dei Lincei*  
 (2003) [f.to 12 x 19 – pp. 72 – € 9,00]
- \* **ANTONIO MONTANARI**  
*La filosofia della voluttà : Aurelio Bertòla nelle lettere di Elisabetta Mosconi*  
 (1997) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]
- \* **ANTONIO MONTANARI**  
*La Spetiaria del Sole : Iano Planco giovane fra debiti e buffonerie*  
 (1994) [f.to 12 x 17 – pp. 56 – € 10,00]
- \* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Azzurro e Oltremare : Il vero e la meraviglia nella pittura di Guido Cagnacci*  
 (2007) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 120 – € 12,00]
- \* **PIERLUIGI MORESSA**  
*L'amara felicità : I sentimenti quotidiani nella scrittura di Marino Moretti*  
 (2009) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 144 – € 12,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*L'autoritratto : Scene dal Rinascimento romagnolo*  
(2010) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 52 – € 10,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*L'eterna giovinezza : Il mito e il desiderio nella scultura di Antonio Canova*  
(2008) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 156 – € 15,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*La visita : Idillio e passioni nella pittura di Silvestro Lega – Pref. di A. Spadoni*  
(2006) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 120 – € 12,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Pianger di nulla : Gli affetti di Giovanni Pascoli*  
(2012) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 200 – € 15,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Piero della Francesca : Le prospettive dell'anima*  
(2016) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 136 – € 15,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Se il papa è andato via – La Repubblica Romana del 1849 – con uno scritto di R. Francesconi e una particolare testimonianza dell'epoca*  
(2019) [f.to 14 x 21 – pp. 32 + 11 – € 15,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Un cuore di rondine : Viaggio nell'Italia di Pellegrino Artusi – Pref. di P. Meldini*  
(2007) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 144 – € 12,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA / ROBERTO ZOLI**  
*Caro Mussolini... : Cinquant'anni di missive al Duce nella cripta di Predappio*  
(2007) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 216 – € 15,00]

\* **ALESSANDRO MOSCÈ**  
*Galleria del millennio – Viaggi letterari 2004-2014*  
(2016) [f.to 14,5 x 22 – pp. 216 – € 15,00]



## N

### \* MORENO NERI

*Giorgio Gemisto Pletone. De differentiis*

(2001) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 12,00]

## P

### \* ALFREDO PANZINI

*La penultima moda (1850–1930)*

A cura di L. Scarlini – (1996) [f.to 12 x 17 – pp. 80 – € 9,30]

### \* GIOVANNI PAPINI

*La leggenda di Dante* – Con un saggio di A. Chiaretti

(2003) [f.to 13,8 x 20 – pp. 180 – € 12,00]

### \* MARIO PARI

*Aeradria S.p.A. : Aeroporto internazionale Rimini-San Marino “Federico Fellini” (1958-2008)*

Present. di M. Masini

(2010) [f.to 21 x 27,7 – pp. 304+276 – € 25,00]

### \* MARIO PARI

*Da un'Europa all'altra : Il mercato turistico della Riviera Romagnola*

Introd. di G. Ghirardelli – Present. di M. Masini

(2012) [f.to 21 x 27,7 – pp. 288 – € 25,00]

### \* CHARLES PÉGUY

*Il denaro* – A cura di M. Antonellini, F. Marchi

(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 12,00]

### \* MARIA GRAZIA PERNIS / LAURIE SCHNEIDER ADAMS

*L'aquila e l'elefante : Federico da Montefeltro e Sigismondo Malatesta*

(2005) [f.to 14,5 x 21,5 – pp. 224 – € 24,00]

### \* ROGER PEYREFITTE

*I Figli della Luce : Il grande Oriente*

A cura di M. Neri – (2005) [f.to 14 x 22,5 – pp. 376 – € 24,00]

\* **ORIETTA PIOLANTI**

*Gli scavi archeologici nel complesso monastico di S. Giuliano* – Pref. di P. Facciotto  
(1998) [f.to 12,x 17 – pp. 24 – € 5,00]

\* **GIORGIO GEMISTO PLETONE**

*Delle differenze fra Platone ed Aristotele*  
A cura di M. Neri – (2001) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 15,00]

\* **GIORGIO GEMISTO PLETONE**

*Trattato delle Virtù* – Trad. di p. Jerenis  
(1999) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 9,30]

\* **EZRA POUND**

*Angolo Sperso : Una lettera a G. B. Vicari con qualche accenno su Luciano Anceschi*  
A cura di L. Cesari, A. Busetto Vicari  
(1998) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 24 – € 5,00]

\* **EZRA POUND**

*Indiscrezioni o Une revue de deux mondes*  
A cura di C. Ricciardi – Pref. di M. de Rachewiltz  
(2004) [f.to 13,5 x 21 – pp. 120 – € 15,00]

\* **EZRA POUND**

*Orazio / Horace* – A cura di C. Ricciardi  
(2009) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 68 – € 8,00]

## R

\* **ARTURO REGHINI**

*Per la restituzione della Massoneria Pitagorica Italiana* – Scritti scelti e ordinati da M. Neri  
Intr. di V. Serino – (2005) [f.to 14 x 21,5 – pp. 248 – € 20,00]

\* **CATERINA RICCIARDI**

*Ezra Pound : Ghiande di luce*  
(2006) [f.to 13,5 x 21 – pp. 184 – € 12,00]

## S

\* **MAURIZIO SABINI**

*L'intelligenza del luogo – Progetti (1985-1995)*  
Pref. di C. Aymonino – (1996) [f.to 20 x 20 – pp. 48 – € 18,00]

\* **PIERO SANAVIO**  
*Ezra Pound : Bellum perenne*  
(2002) [f.to 15 x 22 – pp. 352 – € 18,00]

\* **PIERO SANAVIO**  
*Louis-Ferdinand Céline : “Virtù dell’odio”*  
(2009) [f.to 15 x 22 – pp. 204 – € 20,00]

\* **PIERO SANAVIO**  
*Ancora su Céline*  
(2013) [f.to 21,6 x 14,5 – pp. 160 – € 18,00]

\* **SUSAN STEWART**  
*Tradurre L’infinito di Leopardi: un compito infinito*  
*Translating Leopardi’s “L’infinito”: An Infinite Task*  
Trad. di M.C. Biggio – (2019) [f.to 12 x 18 – pp. 42 – € 10,00]

\* **ADRIAN STOKES**  
*Stones of Rimini*  
Trad. di M. Neri – (2002) [f.to 15 x 22 – pp. 256 – € 23,00]

\* **PAOLO STROPPA**  
*Odore Colore Sapore di Dio : Spermatofagia*  
*nell’Anico Testamento*  
(2001) [f.to 14 x 20 – pp. 160 – € 15,50]

\* **PAOLO STROPPA**  
*Odore Colore Sapore di Dio : Spermatofagia nel*  
*Nuovo Testamento*  
(2001) [f.to 14 x 20 – pp. 160 – € 15,50]

\* **GIANCARLO SUSINI**  
*L’Arco d’Augusto tra storia antica e nuove scoperte*  
(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 24 – € 5,00]

## T

\* **ELISA TOSI BRANDI**  
*La Scuola Riminese del Trecento negli affreschi re-*  
*staurati di Sant’Agostino – Premessa di P. Facciotto*  
(1999) [f.to 12 x 17 – pp. 56 – € 5,00]

\* **ELISA TOSI BRANDI**

*Ugccione della Faggiola*

(2000) [f.to 11,5 x 17 – pp. 52 – € 8,26]

\* **ANGELO TREZZA**

*Dario Fo : Una drammaturgia ‘a parte’*

(2007) [f.to 14 x 21,5 – pp. 96 – € 12,00]

## V

\* **VALERIO VOLPINI**

*Il prodigio dell'arte. Vol I : Pensieri per artisti amici*

– A cura di T. Mattioli

(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 184 – € 15,00]

\* **VALERIO VOLPINI**

*Il prodigio dell'arte. Vol II : Opere dalla collezione*

*Volpini* – A cura di T. Mattioli

(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 112 – € 18,00]

## Y

\* **CHARLES YRIARTE**

*Un condottiero del XV secolo – Rimini – Studi  
sulle Lettere e le Arti alla corte dei Malatesta*

Trad. di M. Neri – (2003) [f.to 17 x 24,5 – pp. 426 – € 50,00]

# TEATRO

\* **HERMANN BANG**

*Quando l'amore muore* – Trad. di A. Fambrini  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 16 – € 5,00]

\* **SERGI BELBEL**

*La bocca chiusa* – Trad. di A.M. Iacuzzi  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 20 – € 5,00]

\* **ALFRED BINET / ANDRÉ DE LORDE**

*Delitto in manicomio* – Trad. di C. Cignetti  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 24 – € 5,00]

\* **FEDERICO DE ROBERTO**

*Giustizia* – A cura di L. Scarlini  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 28 – € 5,00]

\* **ALPHONSE DONATIEN FRANÇOIS DE SADE**

*Dialogo tra un prete e un moribondo*  
Trad. di L. Baccolo – (1997) [f.to 15 x 21 – pp. 16 – € 5,00]

\* **HENRY DE MONTHERLANT**

*Malatesta : Dramma in quattro atti*  
Trad. di C. Sbarbaro – Nota critica di L. Scarlini  
(1995) [f.to 12 x 17 – pp. 120 – € 15,00]

\* **GIUSEPPE GIACOSA**

*Una partita a scacchi* – A cura di L. Scarlini  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 36 – € 5,00]

\* **DAVIDE GIANDRINI**

*Al padre. Tre racconti teatrali* – A cura di F. Palmieri  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 114 – € 12,00]

\* **CAROLINA INVERNIZIO**

*L'avvocato Paolo* – A cura di L. Scarlini  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 20 – € 5,00]

\* **MARIA MODESTI**

*Il poeta : Omaggio a Mario Luzi (monologo)*  
(2009) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 56 – € 8,00]

\* **FLAVIO NICOLINI**

*Il reuccio : Monologo e voci*

(2001) [f.to 15 x 21 – pp. 52 – € 5,00]

\* **GEORGE PEELE**

*The Old Wives' Tale – ovvero – La fiaba della vecchia comare* – Trad. di P. Sanavio

(2003) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 78 – € 5,00]

\* **LINA PROSA**

*Morte di una pornostar* – A cura di L. Scarlini

(1996) [f.to 15 x 21 – pp. 28 – € 5,00]

\* **BRUNO SACCHINI**

*Il terzo giorno*

(2001) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 7,75]

\* **BRUNO SACCHINI** (adattamento e riscrittura di)

*Iper-Hamlet di William Shakespeare*

(2003) [f.to 12 x 17 – pp. 128 – € 10,00]

\* **ALFONSO SASTRE**

*Il vampiro di Uppsala* – Trad. di M.L. Aguirre D'Amico

– (1996) [f.to 15 x 21 – pp. 36 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Amleto. (Parole per) un monologo n. 4*

(2012) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Edipo. (Parole per) un monologo n. 21*

(2019) [f.to 14,8 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Giulio Cesare. (Parole per) un monologo n. 20*

(2019) [f.to 14,8 x 21 – pp. 30 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Il Dottor Faust. (Parole per) un monologo n. 13*

(2017) [f.to 14,3 x 21 – pp. 23 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Il Grande Inquisitore. (Parole per) un monologo n. 22*

(2019) [f.to 14,3 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Il mio canto liber*

(2012) [f.to 10,5 x 7,5 – pp. 6 – € 10,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Il sogno di un uomo ridicolo. (Parole per) un monologo*

n. 5 – (2012) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*L'uomo e il mare. (Parole per) un monologo n. 3*

(2012) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*La sonata a Kreutzer (Parole per) un monologo n. 16*

(2018) [f.to 14,8 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*La Tempesta. (Parole per) un monologo n. 10*

(2016) [f.to 14,3 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Lettera al padre. (Parole per) un monologo n. 18*

(2018) [f.to 14,8 x 21 – pp. 28 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Lighea ovvero la sirena. (Parole per) un monologo n. 14*

(2017) [f.to 14,8 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Lo strano caso del dottor Jeckill e del signor Hyde.*

*(Parole per) un monologo n. 11*

(2016) [f.to 14,3 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Macbeth. (Parole per) un monologo n. 7*

(2014) [f.to 15 x 21 – pp. 38 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Memorie dal sottosuolo. (Parole per) un monologo n. 2*

(2011) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Memorie di Adriano. (Parole per) un monologo n. 12*

(2016) [f.to 14,3 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Moby Dick. (Parole per) un monologo n. 1*

(2011) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Novecento. (Parole per) un monologo n. 15*

(2017) [f.to 14,8 x 21 – pp. 36 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Otello. (Parole per) un monologo n. 8*

(2015) [f.to 14,3 x 21 – pp. 36 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Paradosso sull'attore. (Parole per) un monologo n. 6*

(2012) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Prometeo. (Parole per) un monologo n. 17*

(2018) [f.to 14,8 x 21 – pp. 24 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Re Lear. (Parole per) un monologo n. 9*

(2015) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Storia del teatro : Un racconto*

A cura di T. Mattioli

(2010) [f.to 14 x 21,5 – pp. 248 – € 20,00]

\* **ANGELO TREZZA**

*Ultime lettere di Jacopo Ortis. (Parole per) un monologo n. 19 –*

(2018) [f.to 14,8 x 21 – pp. 24 – € 5,00]

\* **IVAN SERGEEVIČ TURGENEV**

*Al verde – Trad. di R. Küfferle*

(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 28 – € 5,00]



# BIBLIOTECA DIGITALE

## Antichi Greci e latini

### \* APOLLONIO RODIO

*Argonautiche* – A cura di M. Bavosi

Trad. di L. Flangini [1791-1794] – (2017) pp. 331

### \* ARISTOFANE

*Le nuvole* – A cura di M. Bavosi

Trad. di G. B. Terucci [1754] – (2016) pp. 147

### \* ARISTOFANE

*Le rane* – A cura di M. Bavosi

Trad. di V. Alfieri [1804] – (2016) pp. 147

### \* ARISTOTELE

*Poetica* – A cura di M. Bavosi

Trad. di L. Caselvetro [1576] – (2017) pp. 105

### \* CALLIMACO

*Inno a Demetra* – A cura di M. Bavosi

Trad. di G.B. D'Alessio [1997] *con testo a fronte  
in lingua originale* – (2017) pp. 27

### \* DEMOSTENE

*Filippiche* – A cura di M. Bavosi

Trad. di F. Mariotti [1874] – (2016) pp. 83

### \* ERODOTO

*Storie (Libri VII–VIII)* – A cura di M. Bavosi

Trad. di G. Bertini [1871] – (2016) pp. 245

### \* ESCHILO

*Sette a Tebe* – A cura di M. Bavosi

Trad. di F. Bellotti [1825] – (2016) pp. 79

### \* ESIODO

*Le opere e i giorni* – A cura di M. Bavosi

Trad. di E. Romagnoli [1929] – (2016) pp. 35

\* **ESIODO**

*Teogonia* – A cura di M. Bavosi

Trad. di E. Romagnoli [1929] – (2016) pp. 41

\* **EURIPIDE**

*Fenicie* – A cura di M. Bavosi

Trad. di E. Romagnoli [1959] – (2016) pp. 115

\* **ISOCRATE**

*Panegirico* – A cura di M. Bavosi

Trad. di G. M. Labanti [1813] – (2016) pp. 87

\* **LISIA**

*Orazione contro Eratostene* – A cura di M. Bavosi

Trad. di G. Crispi [1834] – (2016) pp. 51

\* **LUCANO**

*Bellum civile* – A cura di M. Bavosi

(2019) pp. 671

\* **OMERO**

*Iliade* – A cura di M. Bavosi

Trad. di V. Monti [1825] – (2016) pp. 785

\* **OMERO**

*Odissea* – A cura di M. Bavosi

Trad. di I. Pindemonte [1822] – (2016) pp. 615

\* **OVIDIO**

*Metamorfosi* – A cura di M. Bavosi

(2019) pp. 666

\* **PLATONE**

*Fedone–ovvero–Sull’Anima* – A cura di M. Bavosi

Trad. di F. Acri [1884] – (2016) pp. 129

\* **PLATONE**

*Repubblica* – A cura di M. Bavosi

Trad. di C.O. Zuretti [1927] – (2017) pp. 569

\* **PLATONE**

*Simposio–ovvero–dell’Amore* – A cura di M. Bavosi

Trad. di F. Acri [1906] – (2017) pp. 103

\* **SENOFONTE**

*Elleniche (Libri I–III)* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di M. Gandini [1821] – (2016) pp. 155

\* **SOFOCLE**

*Antigone* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Bellotti [1829] – (2016) pp. 97

\* **SOFOCLE**

*Edipo a Colono* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Bellotti [1826] – (2016) pp. 131

\* **SOFOCLE**

*Edipo re* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Bellotti [1826] – (2016) pp. 121

\* **TEOCRITO**

*Tirsi e altri idilli* A cura di M. Bavosi  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2018) pp. 99

\* **TITO LUCREZIO CARO**

*De rerum natura* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di A. Marchetti [1717] – (2018) pp. 441

\* **TUCIDIDE**

*La guerra del Peloponneso (Libri I–II)*  
A cura di M. Bavosi – Trad. di P. Manzi [1830]  
(2016) pp. 209

\* **VIRGILIO**

*Eneide* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di A. Caro [1892] – (2018) pp. 607

\* **VIRGILIO**

*Georgiche* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di D. Strocchi [1831] *con testo a fronte in lingua originale* – (2018) pp. 131

# Letteratura italiana

dal XIII al XX secolo

\* **LEON BATTISTA ALBERTI**

*De pictura* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 79

\* **SIBILLA ALERAMO**

*Una donna* – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 339

\* **VITTORIO ALFIERI**

*Saul* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 111

\* **DANTE ALIGHIERI**

*Epistola a Cangrande*  
*con testo a fronte in lingua originale*  
A cura di A. Teggi – (2009) pp. 103

\* **DANTE ALIGHIERI**

*La Divina Commedia (Inferno)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 231

\* **DANTE ALIGHIERI**

*La Divina Commedia (Purgatorio)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 225

\* **DANTE ALIGHIERI**

*La Divina Commedia (Paradiso)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 225

\* **CECCO ANGIOLIERI**

*Rime* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 147

\* **PIETRO ARETINO**

*Sonetti lussuriosi* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 49

\* **LUDOVICO ARIOSTO**

*Orlando furioso (edizione definitiva del 1532)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 1.971

\* **CESARE BECCARIA**

*Dei delitti e delle pene*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 127

- \* **BENEDETTO DA NORCIA**  
*La Regola* – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 163
- \* **CARLO BETOCCHI**  
*L'anno di Caporetto*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 69
- \* **GIOVANNI BOCCACCIO**  
*Decameron* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 1.373
- \* **GIOVANNI BOCCACCIO**  
*Il corbaccio* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 153
- \* **MATTEO MARIA BOIARDO**  
*Orlando innamorato (Poema cavalleresco)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 1.831
- \* **MICHELANGELO BUONARROTI**  
*Rime* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 183
- \* **DINO CAMPANA**  
*Canti Orfici (prima edizione, F. Ravagli, Marradi 1914)* A cura di W. Raffaelli – (2008) pp. 181
- \* **TOMMASO CAMPANELLA**  
*La città del Sole : Questioni sull'Ottima Repubblica*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 139
- \* **LUIGI CAPUANA**  
*Giacinta* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 281
- \* **LUIGI CAPUANA**  
*Il marchese di Roccaverdina*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 367
- \* **GIOSUÈ CARDUCCI**  
*Odi barbare* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 127
- \* **GIACOMO CASANOVA**  
*Il duello* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 91
- \* **BALDASSARRE CASTIGLIONE**  
*Il Cortegiano* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 471

\* **CATERINA DA SIENA (SANTA)**

*Dialogo della Divina Provvidenza*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 520

\* **GUIDO CAVALCANTI**

*Rime* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 79

\* **CECCO D'ASCOLI**

*L'Acerba* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 247

\* **CIELO D'ALCAMO**

*Rosa fresca aulentissima (contrasto 1231-1250)*

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 27

\* **CARLO COLLODI**

*Le avventure di Pinocchio – con illustrazioni tratte dai disegni di Attilio Mussino del 1883*

A cura di W. Raffaelli (2015) pp. 435

\* **COMPIUTA DONZELLA**

*A la stagion che 'l mondo foglia e fiora*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 11

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

*Alcyone*

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 351

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

*Francesca da Rimini – con illustrazioni di Adolfo De Carolis*

– A cura di W. Raffaelli – (2013) pp. 293

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

*Il piacere* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 483

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

*L'innocente* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 303

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

*La figlia di Iorio*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 151

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

*Le vergini dello rocce*

A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 291

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Notturmo* – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 393

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Parisina – con illustrazioni di Adolfo De Carolis*  
A cura di W. Raffaelli – (2007) pp. 97

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Trionfo della morte*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 497

\* **GIORGIO DE CHIRICO**  
*La notte misteriosa*  
A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 29

\* **FILIPPO DE PISIS**  
*Il futurismo e l'arte contemporanea*  
A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 33

\* **FEDERICO DE ROBERTO**  
*Giustizia* – A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 63

\* **FEDERICO DE ROBERTO**  
*I Vicerè* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 751

\* **LORENZO DE' MEDICI**  
*Canzone carnacialesche*  
A cura di W. Raffaelli (2016) pp. 39

\* **LORENZO DE' MEDICI**  
*Canzoniere* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 101

\* **LORENZO DE' MEDICI**  
*Simposio* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 43

\* **LORENZO DE' MEDICI**  
*Uccellazione di Starne*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 31

\* **GRAZIA DELEDDA**  
*Anime oneste* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 205

\* **GRAZIA DELEDDA**  
*Canne al vento* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 239

\* **GRAZIA DELEDDA**

*Cosima* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 157

\* **GRAZIA DELEDDA**

*Dopo il divorzio* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 233

\* **GRAZIA DELEDDA**

*Elias Portolu* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 191

\* **GRAZIA DELEDDA**

*Il segreto dell'uomo solitario*

A cura di W. Raffaelli – Pref. di P. Moressa – (2016) pp. 219

\* **GRAZIA DELEDDA**

*L'edera* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 237

\* **GRAZIA DELEDDA**

*Marianna Sirca* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 209

\* **GIOVANNI DELLA CASA**

*Galateo ovvero de' costumi*

A cura di W. Raffaelli (2019) pp. 125

\* **JULIUS EVOLA**

*Respiro* – A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 29

\* **VINCENZO FANI**

*Lamentazioni di un punto*

A cura di Gloria Manghetti – (2018) pp. 31

\* **ANTONIO FOGAZZARO**

*Malombra*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 551

\* **ANTONIO FOGAZZARO**

*Piccolo mondo antico*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 465

\* **FOLGORE DA SAN GIMINIANO**

*Sonetti dei mesi e dei giorni*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 31

\* **UGO FOSCOLO**

*Dei Sepolcri* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 21



\* **UGO FOSCOLO**

*Odi e Sonetti* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 49

\* **UGO FOSCOLO**

*Ultime lettere a Jacopo Ortis*

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 205

\* **FRANCESCO D'ASSISI (SAN)**

*Cantico delle Creature*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 11

\* **NICOLA GALANTE**

*Note d'arte decorativa*

A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 31

\* **GALILEO GALILEI**

*Dialogo sopra i due massimi sistemi*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 603

\* **GALILEO GALILEI**

*L'abiura di Galileo e la Sentenza di condanna*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 17

\* **GIACOMO DA LENTINI**

*Rime e Sonetti* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 87

\* **GIUSEPPE GIACOSA**

*Diritti dell'anima* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 57

\* **GIUSEPPE GIACOSA**

*La zampa del gatto*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 83

\* **GIUSEPPE GIACOSA**

*Una partita a scacchi*

A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 57

\* **CARLO GOLDONI**

*Gl'innamorati* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 109

\* **CARLO GOLDONI**

*Il servitore di due padroni*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 141

\* **CARLO GOLDONI**

*Il ventaglio* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 129

\* **CARLO GOLDONI**

*La locandiera* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 141

\* **GUIDO GOZZANO**

*I colloqui* – A cura di W. Raffaelli (2018) pp. 107

\* **GUIDO GOZZANO**

*La via del rifugio* – A cura di W. Raffaelli (2018) pp. 81

\* **GUIDO GOZZANO**

*Le farfalle* – A cura di W. Raffaelli (2018) pp. 73

\* **GUIDO GUINIZELLI**

*Rime e sonetti* – A cura di W. Raffaelli (2016) pp. 37

\* **GUITTONE D'AREZZO**

*Trattato d'Amore* – A cura di W. Raffaelli (2019) pp. 21

\* **CAROLINA INVERNIZIO**

*L'avvocato Paolo* – A cura di L. Scarlini (1997) pp. 51

\* **JACOPONE DA TODI**

*Donna de paradiso / Stabat Mater*

A cura di W. Raffaelli (2016) pp. 25

\* **JACOPONE DA TODI**

*Laude (secondo la prima edizione a stampa del 1490)*

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 295

\* **LAPO GIANNI**

*Questa rosa novella e altre poesie*

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 49

\* **LEONARDO DA VINCI**

*Pensieri* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 39

\* **GIACOMO LEOPARDI**

*Canti (1818-1836)*

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 197

\* **GIACOMO LEOPARDI**

*Diario del primo amore*

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 43

\* **GIACOMO LEOPARDI**

*Discorso di un italiano intorno alla poesia romantica (dalla prima edizione del 1818)*

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 133

\* **GIACOMO LEOPARDI**

*The Poems (1818-1836) – In lingua inglese con testo a fronte* – Trad. di F. Townsed [1887]

A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 355

\* **NICCOLÒ MACHIAVELLI**

*Il Principe* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 125

\* **ALESSANDRO MANZONI**

*I promessi sposi*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 1011

\* **ALESSANDRO MANZONI**

*Storia della colonna infame*

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 163

\* **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**

*Il quartetto tattile / Indecisione*

A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 31

\* **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**

*La cucina futurista*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 211

\* **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**

*Uccidiamo il Chiaro di Luna! – Discorso contro i Veneziani* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 25

\* **PIETRO METASTASIO**

*Arie* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 119

\* **PIETRO METASTASIO**

*Il sogno di Scipione*

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 41

\* **VITTORIO ORAZI**

*Una forza / barche a vela / il volto delle ombre serali / centauresco*

A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 35

\* **GIUSEPPE PARINI**

*Discorso sopra la poesia* – A cura di W. Raffaelli (2019) pp. 23

\* **GIUSEPPE PARINI**

*Il giorno* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 135

\* **GIOVANNI PASCOLI**

*Canti di Castelvecchio*

cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 191

\* **GIOVANNI PASCOLI**

*La mirabile visione : Abbozzo d'una storia della Divina Commedia*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 585

\* **GIOVANNI PASCOLI**

*Minerva oscura : Prolegomeni: la costruzione morale del poema di Dante*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 209

\* **GIOVANNI PASCOLI**

*Myricae (1891-1903)*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 201

\* **GIOVANNI PASCOLI**

*Sotto il velame : Saggio di un'interpretazione generale del poema sacro*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 505

\* **FRANCESCO PETRARCA**

*Canzoniere* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 493

\* **FRANCESCO PETRARCA**

*Trionfi* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 89

\* **PIER DELLA VIGNA**

*Amando con fin core e co speranza (Tre canzoni)* A

cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 21

- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Come tu mi vuoi* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 130
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Così è (se vi pare)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 117
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Enrico IV* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 127
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Il berretto a sonagli*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 93
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Il fu Mattia Pascal*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 373
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*La giara* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 45
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*La patente* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 23
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*L'uomo dal fiore in bocca*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 29
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Questa sera si recita a soggetto*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 145
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Sei personaggi in cerca d'autore*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 145
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Uno nessuno e centomila*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 249
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Vestire gli ignudi*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 125

\* **ANTONIA POZZI**

*Poesie (1929-1938)*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 403

\* **MARCO POLO**

*Il Milione* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 233

\* **ENRICO PRAMPOLINI**

*Picasso / Note programmatiche / L'atmosfera scenica futurista* – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 49

\* **BINO SANMINIATELLI**

*Frescura / Concime / una via / e sabato e domenica...* – A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 45

\* **SCIPIONE (GINO BONICHI)**

*Le stelle cadono accese* – (con 10 immagini a colori dei suoi dipinti) – A cura di D. Brullo – (2018) pp. 59

\* **STEFANO PROTONOTARO**

*Pir meu cori alligrari*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 19

\* **ITALO SVEVO**

*Argo e il suo padrone*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 39

\* **ITALO SVEVO**

*La coscienza di Zeno*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 571

\* **TORQUATO TASSO**

*Aminta* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 113

\* **TORQUATO TASSO**

*Gerusalemme liberata*

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 745

\* **ALESSANDRO TASSONI**

*La secchia rapita*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 417

\* **FEDERIGO TOZZI**

*Tre croci* – A cura di W. Raffaelli – (2014) pp. 179

\* **GIOVANNI VERGA**

*I Malavoglia* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 357

\* **GIOVANNI VERGA**

*Mastro Don Gesualdo*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 471

\* **GIOVANNI VERGA**

*Storia di una capinera*

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 171

## **Internazionale**

\* **AA.VV.**

*American Poetry – 1922 – A Miscellany*

*First Edition : New York 1922 – In lingua originale*

(2015) pp. 199

\* **AA.VV.**

*Some Imagist Poets – 1915 – An Anthology*

*First Edition: Boston and New York 1915 – In lingua originale*

– A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 95

\* **AA.VV.**

*Some Imagist Poets – 1916 – An Annual Anthology –*

*First Edition: Boston and New York 1916*

*In lingua originale* – A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 97

\* **ALFRED BINET / ANDRÈ DE LORDE**

*Delitto in manicomio* – A cura di L. Scarlini

Trad. di C. Cignetti – (1997) pp. 55

\* **JOHN BUNYAN**

*Il cammino del pellegrino – Da questo mondo  
a quello venturo*

A cura di P. Federico, trad. M. Coghetto – (2019) pp. 289

\* **GEORGE GORDON BYRON**

*Parisina – con testo a fronte in lingua originale*

A cura di R. Severi – (2007) pp. 85

\* **GEORGE GORDON BYRON**

*Parisina – In lingua originale* – (2013) pp. 41

\* **SAAVEDRA MIGUEL de CERVANTES**

*Don Chisciotte della Mancia* – (2016) pp. 1533

\* **SAAVEDRA MIGUEL de CERVANTES**

*Don Quijote de la Mancha* – *In lingua originale* (2016)  
pp. 1.937

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*Burloni barbagrigia* – *Prima edizione: Londra 1900*  
Trad. di A. Teggi *con testo a fronte in lingua originale*  
(2013) pp. 95

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*Greybeards at play* – *1<sup>th</sup> Ed.: London 1900*  
*In lingua originale* – (2013) pp. 89

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*La ballata del cavallo bianco* – *Prima edizione: Londra 1911* – Trad. di A. Teggi *con testo a fronte in lingua originale* – (2013) pp. 275

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*The Ballad of the White Horse* – *1th Ed. : London 1911*  
– *In lingua originale* – (2013) pp. 149

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*La fine della strada romana* – *Prima edizione: Londra 1924* – Ill. di T.H. Robinson – Trad. di L. Raffaelli *con testo a fronte in lingua originale* – (2010) pp. 65

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*The End of the Roman Road*  
*1th Ed. : London 1924* / Illustrated by T.H. Robinson  
*In lingua originale* – (2010) pp. 35

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*La letteratura inglese e la tradizione latina*  
Trad. di R. Detti – (2013) pp. 37

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*Lettere a un vecchio garibaldino* – *con testo a fronte in lingua originale* – A cura di W. Raffaelli – (2013) pp. 69



\* **ETIENNE DE LA BOÉTIE**

*Discorso sulla servitù volontaria  
con testo a fronte in lingua originale*

A cura di D. Brullo – (2018) pp. 115

\* **ALPHONSE DONATIEN FRANÇOIS DE SADE**

*Dialogo tra un prete e un moribondo*

A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 37

\* **ALEXANDER DEL MAR**

*Barbara Villiers or A History of Monetary Crimes  
In lingua originale* – Trascrizione di E. Zara

(2016) pp. 171

\* **JOHN DONNE**

*Holy Sonnets – First Edition: 1631 – In lingua originale*

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 73

\* **JOHN DONNE**

*Song and Sonnets – In lingua originale*

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 119

\* **THOMAS STEARNS ELIOT**

*Quattro quartetti / Four quartets*

Intr. e trad. di E. Grasso *con testo a fronte in lingua originale* – (2018) pp. 105

\* **ERASMO DA ROTTERDAM**

*Elogio della pazzia – Illustrato con 2 litografie di Wainer*

Vaccari – A cura di P. Ceva – (1999) pp. 151

\* **H.D. (HILDA DOOLITTLE)**

*Hymen – First edition: London 1921 – In lingua originale*

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 87

\* **H.D. (HILDA DOOLITTLE)**

*Sea Garden – First edition: London 1916 – In lingua originale*

– A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 77

\* **JOSÉ HIERRO**

*Poesie scelte* – A cura di A. Ghignoli

*con testo a fronte in lingua originale* – (2004) pp. 93

\* **VICENTE HUIDOBRO**

*Equatoriale / Ecuatorial* – Trad. di G. Darconza  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2019) pp. 43

\* **VICENTE HUIDOBRO**

*Monumento al mare / Monumento al mar*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) pp. 19

\* **MAX JACOB**

*Poesie scelte* – A cura di V. Cozzoli  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2002) pp. 109

\* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**

*The Bridge-Builders* – *First edition: New York, 1898*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 69

\* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**

*The Brushwood Boy* – *First edition: New York, 1898*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 69

\* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**

*The Devil and the Deep Sea*  
*First edition: New York, 1898* – *In lingua originale*  
A cura di A. Castro – (2014) pp. 53

\* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**

*The Ship That Found Herself*  
*First edition: New York, 1898* – *In lingua originale*  
A cura di A. Castro – (2014) pp. 39

\* **MICHAEL LEKAKIS**

*Eros Psiche / Eros Psyche* – *con testo a fronte in lingua originale*  
– A cura di P. de Rachewiltz – (2017) pp. 101

\* **THOMAS MORE**

*Utopia* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 121

\* **GÉRARD de NERVAL (Gérard Labrunie)**

*Piccoli castelli di Bohême*  
*Ed. di rifeirmento: E. Didier, Paris 1853* – Trad. di C.  
De Carolis – Nota di J.-N. Illouz – (2017) pp. 111

\* **WALTER PATER**

*Il bambino nella casa* – Trad. e nota di S. Dubrovic  
(2017) pp. 47

\* **CHARLES PÉGUY**

*Il denaro – Prima edizione : Paris, 16 febbraio 1913*  
A cura di M. Antonellini e F. Marchi – (2010) pp. 121

\* **SYLVIA PLATH**

*Tre donne : Poema a tre voci*  
Introduzione e trad. di N. Pedretti *con testo a fronte in lingua originale* – (2016) pp. 75

\* **GIORGIO GEMISTO PLETONE**

*Trattato delle Virtù* – Trad. e cura di P. Jerenis  
(1999) pp. 61

\* **EDGAR ALLAN POË**

*Il corvo* – Trad. di E. Ragazzoni – (2018) pp. 19

\* **EDGAR ALLAN POË**

*Il crollo della casa degli Usher* – Trad. di D. Cinelli  
e E. Vittorini – (2018) pp. 51

\* **EDGAR ALLAN POË**

*Il gatto nero* – Trad. di D. Cinelli e E. Vittorini  
(2018) pp. 29

\* **EZRA POUND**

*Horace – 1<sup>th</sup> Ed. : January 1930 / In lingua originale*  
A cura di W. Raffaelli – (2013) pp. 35

\* **EZRA POUND**

*Indiscrezioni o Une revue de deux mondes*  
*Prima edizione 1923* – A cura di C. Ricciardi  
Pref. di M. de Rachewiltz – (2004) pp. 157

\* **EZRA POUND**

*Orazio – Prima edizione : 1930 – con testo a fronte in lingua originale* – A cura di C. Ricciardi – (2013) pp. 62

\* **ALEKSÀNDR SERGÉEVICĀ PUŠKIN**

*Il cavaliere di bronzo : Racconto pietroburchese*  
Trad. di G. Lauretano e V. Eberle *con testo a fronte in lingua originale* – (2003) pp. 59

\* **HÈCTOR VIEL TEMPERLEY**  
*Ospedale Britannico / Hospital Británico*  
Pref. di H. Mujica – Trad. di E. Balletta *con testo a fronte in lingua originale* – (2019) pp. 55

\* **IVAN SERGEEVIČ TURGENEV**  
*Al verde* – Trad. di R. Küfferle – (1997) pp. 61

\* **VIRGINIA WOOLF**  
*Lettera a un giovane poeta*  
Trad. di L. Raffaelli *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) pp. 69

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**  
*Mosada : A Dramatic poem – First Edition: 1886*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 27

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**  
*Per amica silentiae lunae – First Edition : 1918*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 81

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**  
*Rosa alchemica – First Edition : 1868*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 45

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**  
*Synge and the Ireland of his time*  
*First Edition : 1911 – In lingua originale*  
A cura di A. Castro – (2014) pp. 63

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**  
*The secret rose – First Edition : 1868 – In lingua originale*  
– A cura di A. Castro – (2014) pp. 115

## Contemporanea

\* **AA.VV.**  
*Antologia di poesia breve latinoamericana*  
Selezione di M. Meléndez – Pref. di L. Benítez – Trad.  
di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) pp. 329

\* AA.VV.

*Con il fuoco del sangue – Trentadue poeti colombiani d'oggi*

*Antologia di poesia colombiana con testo a fronte in lingua originale* – A cura di E. Coco – (2015) pp. 441

\* AA.VV.

*Dalla parola antica alla parola nuova – Ventidue poeti messicani d'oggi*

*Antología di poesia messicana con testo a fronte in lingua originale* – A cura di E. Coco – (2012) pp. 285

\* AA.VV.

*I poeti di Sala Capizucchi*

*The Poets of the Sala Capizucchi*

A cura di C. Ricciardi, J. Gery, M. Bacigalupo

*con testi a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 201

\* AA.VV.

*Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi*  
(vol. 1) *Messico, America centrale e isole*

A cura di E. Coco – *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) pp. 375

\* AA.VV.

*Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi*  
(vol. 2) *America meridionale – I*

A cura di E. Coco – *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) pp. 331

\* AA.VV.

*Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi*  
(vol. 3) *America meridionale – II*

A cura di E. Coco – *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) pp. 339

\* AA.VV.

*Nuovi nuovissimi mondi : Antologia di poesia americana, canadese e australiana*

A cura di M.C. Biggio – Introduzione di S. Stewart

*con testo a fronte in lingua originale* – (2012) pp. 375

\* AA.VV.

*Poesia di fronte all'incertezza / Poesía ante la incertidumbre* – A cura di W. Raffaelli – Traduzioni di E. Coco

*con testo a fronte in lingua originale* – (2016) pp. 351

\* **AA.VV.**

*Poesie autografe di autori italiani contemporanei*

A cura di F. Grimaldi – (2003) pp. 121

\* **AA.VV.**

*Poesie autografe di autori spagnoli contemporanei*

A cura di M. Salas Díaz

*con testo a fronte in lingua originale* – (2006) pp. 115

\* **AA.VV.**

*Poesías autógrafas de autores españoles contemporáneos* – A cura di M. Salas Díaz – *In lingua originale*

(2006) pp. 105

\* **AA.VV.**

*Trentaquattro poeti catalani per il XXI secolo*

*Antologia di poesia catalana*

A cura di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2014) pp. 528

\* **AA.VV.**

*Una goccia di luce inafferrabile*

*Una gota de luz inapresable*

*Antologia di poesia cubana* a cura di E. Coco e W. Leyva

*con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 565

\* **HERMAN BANG**

*Quando l'amore muore*

A cura di A. Fambrini (1997) pp. 41

\* **SERGI BELBEL**

*La bocca chiusa* – A cura di L. Scarlini

Trad. di A. M. Iacuzzi – (1997) pp. 41

\* **LUIS BENÍTEZ**

*Las palabras y los días : Antología poética 1980-2013*

A cura di W. Raffaelli – *In lingua originale* (2015) pp. 187

\* **LUIS BENÍTEZ**

*Lascia che parli Ezra Pound*

*Deja que hable Ezra Pound*

Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo*

*a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 47

\* **JORGE BOCCANERA**

*Poemas tirados por caballos : Antología poética*

*In lingua originale* – A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 245

\* **MARCO ANTONIO CAMPOS**

*Dove andava il vento / Donde iba el viento*

Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo*

*a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 43

\* **MARCO ANTONIO CAMPOS**

*Y vi tanto* – Selección: S. van den Bremt – Epílogo J.M.

Roca – *In lingua originale* – (2015) pp. 133

\* **HERNÁN LAVÍN CERDA**

*La commedia del cadavere*

*La Comedia del cadáver* – Selezione di M. Meléndez

Trad. di L. Fulgenzi *con testo a fronte in lingua originale*

(2017) pp. 47

\* **HERNÁN LAVÍN CERDA**

*La Comedia del cadáver : Antología poética*

Selección de textos: M. Meléndez

*In lingua originale* – (2015) pp. 111

\* **RAFAEL COURTOISIE**

*La Biblia Umida / La Biblia Húmeda*

A cura di A. Brandolini – *con testo a fronte in lingua*

*originale* – (2015) pp. 85

\* **RAFAEL COURTOISIE**

*Levedad de las piedras : Antología de poesía en prosa* *In*

*lingua originale* – (2015) pp. 215

\* **RAFAEL COURTOISIE**

*Umbría*

Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo*

*a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 43

\* **JOSÉ LUIS DÍAZ-GRANADOS**

*Vendimia del dador : Antología poética (1962–2012)*

– *In lingua originale* – (2015) pp. 149

\* **ARELLANO FRANCISCO DE ASÍS FERNÁNDEZ**

*Luna bagnata / Luna mojada*

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2015) pp. 107

\* **ÓSCAR HAHN**

*Soy una piedra lanzada de canto: Antología para el quinto milenio* – Selección M. Meléndez

*In lingua originale* – (2015) pp. 119

\* **ÓSCAR HAHN**

*La memoria degli specchi e altre poesie*

*La memoria de los espejos y otros poemas*

Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 39

\* **FRANCISCO HERNÁNDEZ**

*Cada quien a su aire : Antología personal*

*In lingua originale* – (2015) pp. 111

\* **NEIL LEADBEATER**

*Grease-banding the apple trees – Selected Poems*

1980-2012 – *In lingua originale* – (2015) pp. 85

\* **JOSÉ ÁNGEL LEYVA**

*Donde duermen las fieras y las armas – Antología personal*

*In lingua originale* – (2015) pp. 171

\* **WALDO LEYVA**

*El otro y el que habla – Antología poética (1967-2014)*

*In lingua originale* – (2015) pp. 381

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Esperando a Peréc : Italia 2012–2013*

*In lingua originale* – (2013) pp. 47

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Jardín de escombros : Italia 2012–2013*

*In lingua originale* – (2013) pp. 63

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*La morte ha i giorni contati* – Pref. di F. Véjar

Trad. di A. Metaponte *con testo a fronte in lingua originale* (2013) pp. 155

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*La muerte tiene los días contados*

*In lingua originale* – (2013) pp. 99



- \* **MARIO MELÉNDEZ**  
*Los pájaros del pueblo*  
*In lingua originale* – (2013) pp. 81
- \* **MARIO MELÉNDEZ**  
*Subterranean flight / Vuelo Subterráneo*  
 Trad. inglese di R. Hudson – *con testo a fronte in lingua originale* – (2013) pp. 107
- \* **MARIO MELÉNDEZ**  
*Un día volveré a tus ojos*  
*In lingua originale* – (2013) pp. 47
- \* **MARIO MELÉNDEZ**  
*Un giorno ritornerò ai tuoi occhi*  
 Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
 (2013) pp. 71
- \* **FRANCESCO NAPOLI**  
*Poesia Presente : In Italia dal 1975 al 2010*  
 (2011) pp. 249
- \* **ANNA TERESA OSSANI / TIZIANA MATTIOLI**  
*Anna Bonacci : Biografia per immagini*  
 (2014) pp. 201
- \* **NINO PEDRETTI**  
*Le pepite d'oro : Poesie 1946–1947*  
 A cura di M. Ricci – (2003) pp. 69
- \* **LINA PROSA**  
*Morte di una pornostar*  
 A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 59
- \* **JUAN MANUEL ROCA**  
*Las hipótesis de nadie*  
*In lingua originale* – (2015) pp. 119
- \* **ALFONSO SASTRE**  
*Il vampiro di Uppsala* – A cura di L. Scarlini  
 Trad. di M. L. Aguirre D'Amico – (1997) pp. 83
- \* **ROBERTA SIRENO**  
*Fabbriche di vetro*  
 Pref. di D. Rondoni – (2011) pp. 61

\* **ROBERTA SIRENO**

*Senza governo*

(2016) pp. 63

\* **XAVIER OQUENDO TRONCOSO**

*El fuego azul de los inviernos*

*Antología personal (1990-2015)*

Prologo di M. Méendez

*In lingua originale* – (2016) pp. 221

\* **RAÚL ZURITA**

*Purgatorio*

Trad. di C. Cinti – (2019) pp. 73

---

Raffaelli Editore

Vicolo Gioia, 10 - 47921 Rimini (Italia)

[www.raffaellieditore.com](http://www.raffaellieditore.com)