



Raffaelli Editore

Vicolo Gioia, 10 – 47921 Rimini

tel (+39) 0541.21552

C ATALOGO DELLA BIBLIOTECA DIGITALE

1992/2019



www.raffaellieditore.com

info@raffaellieditore.com

<https://www.raffaellieditore.com/biblioteca-digitale>



BIBLIOTECA DIGITALE

Libri in formato pdf

1. Antichi Greci e latini

* APOLLONIO RODIO

Argonautiche – A cura di M. Bavosi

Trad. di L. Flangini [1791-1794] – (2017) pp. 331

* ARISTOFANE

Le nuvole – A cura di M. Bavosi

Trad. di G. B. Terucci [1754] – (2016) pp. 147

* ARISTOFANE

Le rane – A cura di M. Bavosi

Trad. di V. Alfieri [1804] – (2016) pp. 147

* ARISTOTELE

Poetica – A cura di M. Bavosi

Trad. di L. Caselvetro [1576] – (2017) pp. 105

* CALLIMACO

Inno a Demetra – A cura di M. Bavosi

Trad. di G.B. D'Alessio [1997] *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 27

* DEMOSTENE

Filippiche – A cura di M. Bavosi

Trad. di F. Mariotti [1874] – (2016) pp. 83

* ERODOTO

Storie (Libri VII–VIII) – A cura di M. Bavosi

Trad. di G. Bertini [1871] – (2016) pp. 245

* ESCHILO

Sette a Tebe – A cura di M. Bavosi

Trad. di F. Bellotti [1825] – (2016) pp. 79

* **ESIODO**

Le opere e i giorni – A cura di M. Bavosi
Trad. di E. Romagnoli [1929] – (2016) pp. 35

* **ESIODO**

Teogonia – A cura di M. Bavosi
Trad. di E. Romagnoli [1929] – (2016) pp. 41

* **EURIPIDE**

Fenicie – A cura di M. Bavosi
Trad. di E. Romagnoli [1959] – (2016) pp. 115

* **ISOCRATE**

Panegirico – A cura di M. Bavosi
Trad. di G. M. Labanti [1813] – (2016) pp. 87

* **LISIA**

Orazione contro Eratostene – A cura di M. Bavosi
Trad. di G. Crispi [1834] – (2016) pp. 51

* **LUCANO**

Bellum civile – A cura di M. Bavosi
(2019) pp. 671

* **OMERO**

Iliade – A cura di M. Bavosi
Trad. di V. Monti [1825] – (2016) pp. 785

* **OMERO**

Odissea – A cura di M. Bavosi
Trad. di I. Pindemonte [1822] – (2016) pp. 615

* **OVIDIO**

Metamorfosi – A cura di M. Bavosi
(2019) pp. 666

* **PLATONE**

Fedone–ovvero–Sull’Anima – A cura di M. Bavosi
Trad. di F. Acri [1884] – (2016) pp. 129

* **PLATONE**

Repubblica – A cura di M. Bavosi
Trad. di C.O. Zuretti [1927] – (2017) pp. 569

* **PLATONE**

Simposio—ovvero—dell'Amore – A cura di M. Bavosi
Trad. di F. Acri [1906] – (2017) pp. 103

* **SENOFONTE**

Elleniche (Libri I–III) – A cura di M. Bavosi
Trad. di M. Gandini [1821] – (2016) pp. 155

* **SOFOCLE**

Antigone – A cura di M. Bavosi
Trad. di F. Bellotti [1829] – (2016) pp. 97

* **SOFOCLE**

Edipo a Colono – A cura di M. Bavosi
Trad. di F. Bellotti [1826] – (2016) pp. 131

* **SOFOCLE**

Edipo re – A cura di M. Bavosi
Trad. di F. Bellotti [1826] – (2016) pp. 121

* **TEOCRITO**

Tirsi e altri idilli A cura di M. Bavosi
con testo a fronte in lingua originale – (2018) pp. 99

* **TITO LUCREZIO CARO**

De rerum natura – A cura di M. Bavosi
Trad. di A. Marchetti [1717] – (2018) pp. 441

* **TUCIDIDE**

La guerra del Peloponneso (Libri I–II)
A cura di M. Bavosi – Trad. di P. Manzi [1830]
(2016) pp. 209

* **VIRGILIO**

Eneide – A cura di M. Bavosi
Trad. di A. Caro [1892] – (2018) pp. 607

* **VIRGILIO**

Georgiche – A cura di M. Bavosi
Trad. di D. Strocchi [1831] *con testo a fronte in lingua originale* – (2018) pp. 131

2. Letteratura italiana

dal XIII al XX secolo

* **LEON BATTISTA ALBERTI**

De pictura – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 79

* **SIBILLA ALERAMO**

Una donna – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 339

* **VITTORIO ALFIERI**

Saul – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 111

* **DANTE ALIGHIERI**

Epistola a Cangrande
con testo a fronte in lingua originale
A cura di A. Teggi – (2009) pp. 103

* **DANTE ALIGHIERI**

La Divina Commedia (Inferno)
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 231

* **DANTE ALIGHIERI**

La Divina Commedia (Purgatorio)
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 225

* **DANTE ALIGHIERI**

La Divina Commedia (Paradiso)
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 225

* **CECCO ANGIOLIERI**

Rime – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 147

* **PIETRO ARETINO**

Sonetti lussuriosi – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 49

* **LUDOVICO ARIOSTO**

Orlando furioso (edizione definitiva del 1532)
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 1.971

* **CESARE BECCARIA**

Dei delitti e delle pene
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 127

- * **BENEDETTO DA NORCIA**
La Regola – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 163
- * **CARLO BETOCCHI**
L'anno di Caporetto
 A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 69
- * **GIOVANNI BOCCACCIO**
Decameron – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 1.373
- * **GIOVANNI BOCCACCIO**
Il corbaccio – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 153
- * **MATTEO MARIA BOIARDO**
Orlando innamorato (Poema cavalleresco)
 A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 1.831
- * **MICHELANGELO BUONARROTI**
Rime – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 183
- * **DINO CAMPANA**
Canti Orfici (prima edizione, F. Ravagli, Marradi 1914) A
 cura di W. Raffaelli – (2008) pp. 181
- * **TOMMASO CAMPANELLA**
La città del Sole : Questioni sull'Ottima Repubblica
 A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 139
- * **LUIGI CAPUANA**
Giacinta – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 281
- * **LUIGI CAPUANA**
Il marchese di Roccaverdina
 A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 367
- * **GIOSUÈ CARDUCCI**
Odi barbare – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 127
- * **GIACOMO CASANOVA**
Il duello – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 91
- * **BALDASSARRE CASTIGLIONE**
Il Cortegiano – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 471

* **CATERINA DA SIENA (SANTA)**

Dialogo della Divina Provvidenza

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 520

* **GUIDO CAVALCANTI**

Rime – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 79

* **CECCO D'ASCOLI**

L'Acerba – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 247

* **CIELO D'ALCAMO**

Rosa fresca aulentissima (contrasto 1231-1250)

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 27

* **CARLO COLLODI**

Le avventure di Pinocchio – con illustrazioni tratte dai disegni di Attilio Mussino del 1883

A cura di W. Raffaelli (2015) pp. 435

* **COMPIUTA DONZELLA**

A la stagion che 'l mondo foglia e fiora

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 11

* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

Alcyone

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 351

* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

Francesca da Rimini – con illustrazioni di Adolfo De Carolis

– A cura di W. Raffaelli – (2013) pp. 293

* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

Il piacere – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 483

* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

L'innocente – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 303

* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

La figlia di Iorio

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 151

* **GABRIELE D'ANNUNZIO**

Le vergini dello rocce

A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 291

- * **GABRIELE D'ANNUNZIO**
Notturmo – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 393
- * **GABRIELE D'ANNUNZIO**
Parisina – con illustrazioni di Adolfo De Carolis
A cura di W. Raffaelli – (2007) pp. 97
- * **GABRIELE D'ANNUNZIO**
Trionfo della morte
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 497
- * **GIORGIO DE CHIRICO**
La notte misteriosa
A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 29
- * **FILIPPO DE PISIS**
Il futurismo e l'arte contemporanea
A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 33
- * **FEDERICO DE ROBERTO**
Giustizia – A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 63
- * **FEDERICO DE ROBERTO**
I Vicerè – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 751
- * **LORENZO DE' MEDICI**
Canzone carnacialesche
A cura di W. Raffaelli (2016) pp. 39
- * **LORENZO DE' MEDICI**
Canzoniere – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 101
- * **LORENZO DE' MEDICI**
Simposio – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 43
- * **LORENZO DE' MEDICI**
Uccellazione di Starne
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 31
- * **GRAZIA DELEDDA**
Anime oneste – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 205
- * **GRAZIA DELEDDA**
Canne al vento – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 239

- * **GRAZIA DELEDDA**
Cosima – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 157
- * **GRAZIA DELEDDA**
Dopo il divorzio – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 233
- * **GRAZIA DELEDDA**
Elias Portolu – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 191
- * **GRAZIA DELEDDA**
Il segreto dell'uomo solitario
A cura di W. Raffaelli – Pref. di P. Moressa – (2016) pp. 219
- * **GRAZIA DELEDDA**
L'edera – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 237
- * **GRAZIA DELEDDA**
Marianna Sirca – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 209
- * **GIOVANNI DELLA CASA**
Galateo ovvero de' costumi
A cura di W. Raffaelli (2019) pp. 125
- * **JULIUS EVOLA**
Respiro – A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 29
- * **VINCENZO FANI**
Lamentazioni di un punto
A cura di Gloria Manghetti – (2018) pp. 31
- * **ANTONIO FOGAZZARO**
Malombra
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 551
- * **ANTONIO FOGAZZARO**
Piccolo mondo antico
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 465
- * **FOLGORE DA SAN GIMINIANO**
Sonetti dei mesi e dei giorni
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 31
- * **UGO FOSCOLO**
Dei Sepolcri – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 21

* **UGO FOSCOLO**

Odi e Sonetti – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 49

* **UGO FOSCOLO**

Ultime lettere a Jacopo Ortis

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 205

* **FRANCESCO D'ASSISI (SAN)**

Cantico delle Creature

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 11

* **NICOLA GALANTE**

Note d'arte decorativa

A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 31

* **GALILEO GALILEI**

Dialogo sopra i due massimi sistemi

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 603

* **GALILEO GALILEI**

L'abiura di Galileo e la Sentenza di condanna

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 17

* **GIACOMO DA LENTINI**

Rime e Sonetti – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 87

* **GIUSEPPE GIACOSA**

Diritti dell'anima – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 57

* **GIUSEPPE GIACOSA**

La zampa del gatto

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 83

* **GIUSEPPE GIACOSA**

Una partita a scacchi

A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 57

* **CARLO GOLDONI**

Gl'innamorati – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 109

* **CARLO GOLDONI**

Il servitore di due padroni

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 141

* **CARLO GOLDONI**

Il ventaglio – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 129

* **CARLO GOLDONI**

La locandiera – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 141

* **GUIDO GOZZANO**

I colloqui – A cura di W. Raffaelli (2018) pp. 107

* **GUIDO GOZZANO**

La via del rifugio – A cura di W. Raffaelli (2018) pp. 81

* **GUIDO GOZZANO**

Le farfalle – A cura di W. Raffaelli (2018) pp. 73

* **GUIDO GUINIZELLI**

Rime e sonetti – A cura di W. Raffaelli (2016) pp. 37

* **GUITTONE D'AREZZO**

Trattato d'Amore – A cura di W. Raffaelli (2019) pp. 21

* **CAROLINA INVERNIZIO**

L'avvocato Paolo – A cura di L. Scarlini (1997) pp. 51

* **JACOPONE DA TODI**

Donna de paradiso / Stabat Mater

A cura di W. Raffaelli (2016) pp. 25

* **JACOPONE DA TODI**

Laude (secondo la prima edizione a stampa del 1490)

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 295

* **LAPO GIANNI**

Questa rosa novella e altre poesie

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 49

* **LEONARDO DA VINCI**

Pensieri – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 39

* **GIACOMO LEOPARDI**

Canti (1818-1836)

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 197

- * **GIACOMO LEOPARDI**
Diario del primo amore
 A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 43
- * **GIACOMO LEOPARDI**
Discorso di un italiano intorno alla poesia romantica (dalla prima edizione del 1818)
 A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 133
- * **GIACOMO LEOPARDI**
The Poems (1818-1836) – In lingua inglese con testo a fronte – Trad. di F. Townsed [1887]
 A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 355
- * **NICCOLÒ MACHIAVELLI**
Il Principe – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 125
- * **ALESSANDRO MANZONI**
I promessi sposi
 A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 1011
- * **ALESSANDRO MANZONI**
Storia della colonna infame
 A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 163
- * **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**
Il quartetto tattile / Indecisione
 A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 31
- * **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**
La cucina futurista
 A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 211
- * **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**
Uccidiamo il Chiaro di Luna! – Discorso contro i Veneziani – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 25
- * **PIETRO METASTASIO**
Arie – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 119
- * **PIETRO METASTASIO**
Il sogno di Scipione
 A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 41

* **VITTORIO ORAZI**

Una forza / barche a vela / il volto delle ombre serali / centauresco

A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 35

* **GIUSEPPE PARINI**

Discorso sopra la poesia – A cura di W. Raffaelli (2019) pp. 23

* **GIUSEPPE PARINI**

Il giorno – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 135

* **GIOVANNI PASCOLI**

Canti di Castelvecchio

cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 191

* **GIOVANNI PASCOLI**

La mirabile visione : Abbozzo d'una storia della Divina Commedia

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 585

* **GIOVANNI PASCOLI**

Minerva oscura : Prolegomeni: la costruzione morale del poema di Dante

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 209

* **GIOVANNI PASCOLI**

Myricae (1891-1903)

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 201

* **GIOVANNI PASCOLI**

Sotto il velame : Saggio di un'interpretazione generale del poema sacro

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 505

* **FRANCESCO PETRARCA**

Canzoniere – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 493

* **FRANCESCO PETRARCA**

Trionfi – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 89

* **PIER DELLA VIGNA**

Amando con fin core e co speranza (Tre canzoni) A

cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 21

- * **LUIGI PIRANDELLO**
Come tu mi vuoi – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 130
- * **LUIGI PIRANDELLO**
Così è (se vi pare)
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 117
- * **LUIGI PIRANDELLO**
Enrico IV – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 127
- * **LUIGI PIRANDELLO**
Il berretto a sonagli
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 93
- * **LUIGI PIRANDELLO**
Il fu Mattia Pascal
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 373
- * **LUIGI PIRANDELLO**
La giara – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 45
- * **LUIGI PIRANDELLO**
La patente – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 23
- * **LUIGI PIRANDELLO**
L'uomo dal fiore in bocca
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 29
- * **LUIGI PIRANDELLO**
Questa sera si recita a soggetto
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 145
- * **LUIGI PIRANDELLO**
Sei personaggi in cerca d'autore
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 145
- * **LUIGI PIRANDELLO**
Uno nessuno e centomila
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 249
- * **LUIGI PIRANDELLO**
Vestire gli ignudi
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 125

* **ANTONIA POZZI**

Poesie (1929-1938)

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 403

* **MARCO POLO**

Il Milione – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 233

* **ENRICO PRAMPOLINI**

Picasso / Note programmatiche / L'atmosfera scenica futurista – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 49

* **BINO SANMINIATELLI**

Frescura / Concime / una via / e sabato e domenica... – A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 45

* **SCIPIONE (GINO BONICHI)**

Le stelle cadono accese – (con 10 immagini a colori dei suoi dipinti) – A cura di D. Brullo – (2018) pp. 59

* **STEFANO PROTONOTARO**

Pir meu cori alligrari

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 19

* **ITALO SVEVO**

Argo e il suo padrone

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 39

* **ITALO SVEVO**

La coscienza di Zeno

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 571

* **TORQUATO TASSO**

Aminta – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 113

* **TORQUATO TASSO**

Gerusalemme liberata

A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 745

* **ALESSANDRO TASSONI**

La secchia rapita

A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 417

* **FEDERIGO TOZZI**

Tre croci – A cura di W. Raffaelli – (2014) pp. 179

* **GIOVANNI VERGA**
I Malavoglia – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 357

* **GIOVANNI VERGA**
Mastro Don Gesualdo
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 471

* **GIOVANNI VERGA**
Storia di una capinera
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 171

3. Internazionale

* **AA.VV.**
American Poetry – 1922 – A Miscellany
First Edition : New York 1922 – *In lingua originale*
(2015) pp. 199

* **AA.VV.**
Some Imagist Poets – 1915 – An Anthology
First Edition: Boston and New York 1915 – *In lingua originale*
– A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 95

* **AA.VV.**
Some Imagist Poets – 1916 – An Annual Anthology –
First Edition: Boston and New York 1916
In lingua originale – A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 97

* **ALFRED BINET / ANDRÈ DE LORDE**
Delitto in manicomio – A cura di L. Scarlini
Trad. di C. Cignetti – (1997) pp. 55

* **JOHN BUNYAN**
*Il cammino del pellegrino – Da questo mondo
a quello venturo*
A cura di P. Federico, trad. M. Coghetto – (2019) pp. 289

* **GEORGE GORDON BYRON**
Parisina – con testo a fronte in lingua originale
A cura di R. Severi – (2007) pp. 85

- * **GEORGE GORDON BYRON**
Parisina – In lingua originale – (2013) pp. 41
- * **SAAVEDRA MIGUEL de CERVANTES**
Don Chisciotte della Mancia – (2016) pp. 1533
- * **SAAVEDRA MIGUEL de CERVANTES**
Don Quijote de la Mancha
In lingua originale (2016) pp. 1.937
- * **GILBERT KEITH CHESTERTON**
Burloni barbagrigia – Prima edizione: Londra 1900
 Trad. di A. Teggi *con testo a fronte in lingua originale*
 (2013) pp. 95
- * **GILBERT KEITH CHESTERTON**
Greybeards at play – 1th Ed.: London 1900
In lingua originale – (2013) pp. 89
- * **GILBERT KEITH CHESTERTON**
*La ballata del cavallo bianco – Prima edizione:
 Londra 1911* – Trad. di A. Teggi *con testo a fronte in lingua
 originale* – (2013) pp. 275
- * **GILBERT KEITH CHESTERTON**
The Ballad of the White Horse – 1th Ed. : London 1911
 – *In lingua originale* – (2013) pp. 149
- * **GILBERT KEITH CHESTERTON**
*La fine della strada romana – Prima edizione: Londra
 1924* – Ill. di T.H. Robinson – Trad. di L. Raffaelli *con testo
 a fronte in lingua originale* – (2010) pp. 65
- * **GILBERT KEITH CHESTERTON**
The End of the Roman Road
1th Ed. : London 1924 / Illustrated by T.H. Robinson
In lingua originale – (2010) pp. 35
- * **GILBERT KEITH CHESTERTON**
La letteratura inglese e la tradizione latina
 Trad. di R. Detti – (2013) pp. 37

* **GILBERT KEITH CHESTERTON**

*Lettere a un vecchio garibaldino – con testo a fronte
in lingua originale* – A cura di W. Raffaelli – (2013) pp. 69

* **ETIENNE DE LA BOÉTIE**

*Discorso sulla servitù volontaria
con testo a fronte in lingua originale*

A cura di D. Brullo – (2018) pp. 115

* **ALPHONSE DONATIEN FRANÇOIS DE SADE**

Dialogo tra un prete e un moribondo

A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 37

* **ALEXANDER DEL MAR**

Barbara Villiers or A History of Monetary Crimes

In lingua originale – Trascrizione di E. Zara

(2016) pp. 171

* **JOHN DONNE**

Holy Sonnets – First Edition: 1631 – In lingua originale

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 73

* **JOHN DONNE**

Song and Sonnets – In lingua originale

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 119

* **THOMAS STEARNS ELIOT**

Quattro quartetti / Four quartets

Intr. e trad. di E. Grasso *con testo a fronte in lingua*

originale – (2018) pp. 105

* **ERASMO DA ROTTERDAM**

Elogio della pazzia – Illustrato con 2 litografie di Wainer

Vaccari – A cura di P. Ceva – (1999) pp. 151

* **H.D. (HILDA DOOLITTLE)**

Hymen – First edition: London 1921 – In lingua originale

A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 87

* **H.D. (HILDA DOOLITTLE)**

Sea Garden – First edition: London 1916 – In lingua

originale – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 77

* **JOSÉ HIERRO**

Poesie scelte – A cura di A. Ghignoli
con testo a fronte in lingua originale – (2004) pp. 93

* **VICENTE HUIDOBRO**

Equatoriale / Ecuatorial – Trad. di G. Darconza
con testo a fronte in lingua originale – (2019) pp. 43

* **VICENTE HUIDOBRO**

Monumento al mare / Monumento al mar
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*
(2018) pp. 19

* **MAX JACOB**

Poesie scelte – A cura di V. Cozzoli
con testo a fronte in lingua originale – (2002) pp. 109

* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**

The Bridge-Builders – *First edition: New York, 1898*
In lingua originale – A cura di A. Castro – (2014) pp. 69

* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**

The Brushwood Boy – *First edition: New York, 1898*
In lingua originale – A cura di A. Castro – (2014) pp. 69

* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**

The Devil and the Deep Sea
First edition: New York, 1898 – *In lingua originale*
A cura di A. Castro – (2014) pp. 53

* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**

The Ship That Found Herself
First edition: New York, 1898 – *In lingua originale*
A cura di A. Castro – (2014) pp. 39

* **MICHAEL LEKAKIS**

Eros Psiche / Eros Psyche – *con testo a fronte in lingua originale*
– A cura di P. de Rachewiltz – (2017) pp. 101

* **THOMAS MORE**

Utopia – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 121

* **GÉRARD de NERVAL (Gérard Labrunie)**

Piccoli castelli di Bohême

Ed. di rifeirmento: E. Didier, Paris 1853 – Trad. di C. De Carolis – Nota di J.-N. Illouz – (2017) pp. 111

* **WALTER PATER**

Il bambino nella casa – Trad. e nota di S. Dubrovic (2017) pp. 47

* **CHARLES PÉGUY**

Il denaro – Prima edizione : Paris, 16 febbraio 1913
A cura di M. Antonellini e F. Marchi – (2010) pp. 121

* **SYLVIA PLATH**

Tre donne : Poema a tre voci

Introduzione e trad. di N. Pedretti *con testo a fronte in lingua originale* – (2016) pp. 75

* **GIORGIO GEMISTO PLETONE**

Trattato delle Virtù – Trad. e cura di P. Jerenis (1999) pp. 61

* **EDGAR ALLAN POË**

Il corvo – Trad. di E. Ragazzoni – (2018) pp. 19

* **EDGAR ALLAN POË**

Il crollo della casa degli Usher – Trad. di D. Cinelli e E. Vittorini – (2018) pp. 51

* **EDGAR ALLAN POË**

Il gatto nero – Trad. di D. Cinelli e E. Vittorini (2018) pp. 29

* **EZRA POUND**

Horace – 1th Ed. : January 1930 / In lingua originale
A cura di W. Raffaelli – (2013) pp. 35

* **EZRA POUND**

Indiscrezioni o Une revue de deux mondes
Prima edizione 1923 – A cura di C. Ricciardi
Pref. di M. de Rachewiltz – (2004) pp. 157

* **EZRA POUND**

Orazio – Prima edizione : 1930 – con testo a fronte in lingua originale – A cura di C. Ricciardi – (2013) pp. 62

* **ALEKSÀNDR SERGÉEVICH PUŠKIN**

Il cavaliere di bronzo : Racconto pietroburghese

Trad. di G. Lauretano e V. Eberle *con testo a fronte*

in lingua originale – (2003) pp. 59

* **HÈCTOR VIEL TEMPERLEY**

Ospedale Britannico / Hospital Británico

Prof. di H. Mujica – Trad. di E. Balletta *con testo a fronte in*

lingua originale – (2019) pp. 55

* **IVAN SERGEEVIČ TURGENEV**

Al verde – Trad. di R. Küfferle – (1997) pp. 61

* **VIRGINIA WOOLF**

Lettera a un giovane poeta

Trad. di L. Raffaelli *con testo a fronte in lingua originale*

(2016) pp. 69

* **WILLIAM BUTLER YEATS**

Mosada : A Dramatic poem – First Edition: 1886

In lingua originale – A cura di A. Castro – (2014) pp. 27

* **WILLIAM BUTLER YEATS**

Per amica silentiae lunae – First Edition : 1918

In lingua originale – A cura di A. Castro – (2014) pp. 81

* **WILLIAM BUTLER YEATS**

Rosa alchemica – First Edition : 1868

In lingua originale – A cura di A. Castro – (2014) pp. 45

* **WILLIAM BUTLER YEATS**

Synge and the Ireland of his time

First Edition : 1911 – In lingua originale

A cura di A. Castro – (2014) pp. 63

* **WILLIAM BUTLER YEATS**

The secret rose – First Edition : 1868 – In lingua

originale – A cura di A. Castro – (2014) pp. 115

4. Contemporanea

* AA.VV.

Antologia di poesia breve latinoamericana
Selezione di M. Meléndez – Pref. di L. Benítez – Trad.
di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*
(2015) pp. 329

* AA.VV.

Con il fuoco del sangue – Trentadue poeti colombiani d'oggi
Antologia di poesia colombiana con testo a fronte in lingua originale – A cura di E. Coco – (2015) pp. 441

* AA.VV.

Dalla parola antica alla parola nuova – Ventidue poeti messicani d'oggi
Antología di poesia messicana con testo a fronte in lingua originale – A cura di E. Coco – (2012) pp. 285

* AA.VV.

I poeti di Sala Capizucchi
The Poets of the Sala Capizucchi
A cura di C. Ricciardi, J. Gery, M. Bacigalupo
con testi a fronte in lingua originale – (2017) pp. 201

* AA.VV.

Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi
(vol. 1) Messico, America centrale e isole
A cura di E. Coco – *con testo a fronte in lingua originale*
(2016) pp. 375

* AA.VV.

Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi
(vol. 2) America meridionale – I
A cura di E. Coco – *con testo a fronte in lingua originale*
(2016) pp. 331

* AA.VV.

Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi
(vol. 3) America meridionale – II
A cura di E. Coco – *con testo a fronte in lingua originale*
(2016) pp. 339

* **AA.VV.**

Nuovi nuovissimi mondi : Antologia di poesia americana, canadese e australiana

A cura di M.C. Biggio – Introduzione di S. Stewart
con testo a fronte in lingua originale – (2012) pp. 375

* **AA.VV.**

Poesia di fronte all'incertezza / Poesía ante la incertidumbre – Traduzioni di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2016) pp. 351

* **AA.VV.**

Poesie autografe di autori italiani contemporanei
A cura di F. Grimaldi – (2003) pp. 121

* **AA.VV.**

Poesie autografe di autori spagnoli contemporanei
A cura di M. Salas Díaz
con testo a fronte in lingua originale – (2006) pp. 115

* **AA.VV.**

Poesías autógrafas de autores españoles contemporáneos – A cura di M. Salas Díaz – *In lingua originale*
(2006) pp. 105

* **AA.VV.**

Trentaquattro poeti catalani per il XXI secolo
Antologia di poesia catalana

A cura di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*
(2014) pp. 528

* **AA.VV.**

Una goccia di luce inafferrabile
Una gota de luz inapresable

Antologia di poesia cubana a cura di E. Coco e W. Leyva
con testo a fronte in lingua originale – (2017) pp. 565

* **HERMAN BANG**

Quando l'amore muore

A cura di A. Fambrini (1997) pp. 41

* **SERGI BELBEL**

La bocca chiusa – A cura di L. Scarlini
Trad. di A. M. Iacuzzi – (1997) pp. 41

* **LUIS BENÍTEZ**

Las palabras y los días : Antología poética 1980-2013
A cura di W. Raffaelli – *In lingua originale* (2015) pp. 187

* **LUIS BENÍTEZ**

Lascia che parli Ezra Pound
Deja que hable Ezra Pound

Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 47

* **JORGE BOCCANERA**

Poemas tirados por caballos : Antología poética
In lingua originale – A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 245

* **MARCO ANTONIO CAMPOS**

Dove andava il vento / Donde iba el viento

Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 43

* **MARCO ANTONIO CAMPOS**

Y vi tanto – Selección: S. van den Breemt – Epílogo J.M. Roca – *In lingua originale* – (2015) pp. 133

* **HERNÁN LAVÍN CERDA**

La commedia del cadavere

La Comedia del cadáver – Selezione di M. Meléndez
Trad. di L. Fulgenzi *con testo a fronte in lingua originale*
(2017) pp. 47

* **HERNÁN LAVÍN CERDA**

La Comedia del cadáver : Antología poética

Selección de textos: M. Meléndez
In lingua originale – (2015) pp. 111

* **RAFAEL COURTOISIE**

La Biblia Umida / La Biblia Húmeda

A cura di A. Brandolini – *con testo a fronte in lingua originale* – (2015) pp. 85

* **RAFAEL COURTOISIE**

Levedad de las piedras : Antología de poesía en prosa *In lingua originale* – (2015) pp. 215

* **RAFAEL COURTOISIE**

Umbría

Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 43

* **JOSÉ LUIS DÍAZ-GRANADOS**

Vendimia del dador : Antología poética (1962–2012)

– *In lingua originale* – (2015) pp. 149

* **ARELLANO FRANCISCO DE ASÍS FERNÁNDEZ**

Luna bagnata / Luna mojada

Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*

(2015) pp. 107

* **ÓSCAR HAHN**

Soy una piedra lanzada de canto: Antología para el

quinto milenio – Selección M. Meléndez

In lingua originale – (2015) pp. 119

* **ÓSCAR HAHN**

La memoria degli specchi e altre poesie

La memoria de los espejos y otros poemas

Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo*

a fronte in lingua originale – (2017) pp. 39

* **FRANCISCO HERNÁNDEZ**

Cada quien a su aire : Antología personal

In lingua originale – (2015) pp. 111

* **NEIL LEADBEATER**

Grease-banding the apple trees – Selected Poems

1980-2012 – In lingua originale – (2015) pp. 85

* **JOSÉ ÁNGEL LEYVA**

Donde duermen las fieras y las armas – Antología

personal – In lingua originale – (2015) pp. 171

* **WALDO LEYVA**

El otro y el que habla – Antología poética (1967-2014)

In lingua originale – (2015) pp. 381

* **MARIO MELÉNDEZ**

Esperando a Peréc : Italia 2012–2013

In lingua originale – (2013) pp. 47

- * **MARIO MELÉNDEZ**
Jardín de escombros : Italia 2012–2013
In lingua originale – (2013) pp. 63
- * **MARIO MELÉNDEZ**
La morte ha i giorni contati – Pref. di F. Véjar
 Trad. di A. Metaponte *con testo a fronte in lingua originale*
 (2013) pp. 155
- * **MARIO MELÉNDEZ**
La muerte tiene los días contados
In lingua originale – (2013) pp. 99
- * **MARIO MELÉNDEZ**
Los pájaros del pueblo
In lingua originale – (2013) pp. 81
- * **MARIO MELÉNDEZ**
Subterranean flight / Vuelo Subterráneo
 Trad. inglese di R. Hudson – *con testo a fronte in lingua originale* – (2013) pp. 107
- * **MARIO MELÉNDEZ**
Un día volveré a tus ojos
In lingua originale – (2013) pp. 47
- * **MARIO MELÉNDEZ**
Un giorno ritornerò ai tuoi occhi
 Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*
 (2013) pp. 71
- * **FRANCESCO NAPOLI**
Poesia Presente : In Italia dal 1975 al 2010
 (2011) pp. 249
- * **ANNA TERESA OSSANI / TIZIANA MATTIOLI**
Anna Bonacci : Biografia per immagini
 (2014) pp. 201
- * **NINO PEDRETTI**
Le pepite d'oro : Poesie 1946–1947
 A cura di M. Ricci – (2003) pp. 69
- * **LINA PROSA**
Morte di una pornostar
 A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 59

* **JUAN MANUEL ROCA**
Las hipótesis de nadie
In lingua originale – (2015) pp. 119

* **ALFONSO SASTRE**
Il vampiro di Uppsala – A cura di L. Scarlini
Trad. di M. L. Aguirre D'Amico – (1997) pp. 83

* **ROBERTA SIRENO**
Fabbriche di vetro
Pref. di D. Rondoni – (2011) pp. 61

* **ROBERTA SIRENO**
Senza governo
(2016) pp. 63

* **XAVIER OQUENDO TRONCOSO**
El fuego azul de los inviernos
Antología personal (1990-2015)
Prologo di M. Mélenhez
In lingua originale – (2016) pp. 221

* **RAÚL ZURITA**
Purgatorio
Trad. di C. Cinti – (2019) pp. 73

Raffaelli Editore
Vicolo Gioia, 10 - 47921 Rimini (Italia)
www.raffaellieditore.com

