

**Raffaelli Editore** pubblica libri con cura e dedica particolare attenzione alla poesia contemporanea anche di ambito internazionale. Nel catalogo trovano comunque spazio anche narrativa, saggistica e teatro.

Intorno all'idea di una lettura accessibile a tutti, sta incrementando il progetto di una **Biblioteca Digitale**, con titoli che comprendono classici latini e greci, così come opere della letteratura italiana, di quella internazionale e della contemporanea. Tutti i testi sono in PDF e si possono scaricare dal sito internet della casa editrice al costo di 1,00 euro ciascuno.

Legenda del Catalogo:

- \* = disponibile
- = non disponibile - in ristampa
- = non più disponibile

**Raffaelli Editore**  
Vicolo Gioia, 10 – 47921 Rimini (Italia)  
tel (+39) 0541.21552  
[www.raffaellieditore.com](http://www.raffaellieditore.com)  
[info@raffaellieditore.com](mailto:info@raffaellieditore.com)

# Raffaelli Editore

Vicolo Gioia, 10 – 47921 Rimini  
tel (+39) 0541.21552

# CATALOGO DEI LIBRI PUBBLICATI 1992/2019



[www.raffaellieditore.com](http://www.raffaellieditore.com)

[info@raffaellieditore.com](mailto:info@raffaellieditore.com)

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 1*  
A cura di G. Lauretano e F. Napoli – (2013)  
[f.to 19 x 25,5 – pp. 250 – € 35,00]

○ **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 2*  
A cura di G. Lauretano e F. Napoli – (2014)  
[f.to 19 x 25,5 – pp. 208 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 3*  
A cura di G. Lauretano, F. Napoli e W. Raffaelli – (2015)  
[f.to 19 x 25,5 – pp. 260 – € 35,00]

○ **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 4*  
A cura di G. Lauretano, F. Napoli e W. Raffaelli – (2016)  
[f.to 19 x 25,5 – pp. 248 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 5*  
A cura di W. Raffaelli – (2017)  
[f.to 19 x 25,5 – pp. 228 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 6*  
A cura di W. Raffaelli e G. Lauretano – (2018)  
[f.to 19 x 25,5 – pp. 296 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Almanacco dei poeti e della poesia contemporanea n. 7*  
A cura di W. Raffaelli e G. Lauretano – (2019)  
[f.to 19 x 25,5 – pp. 272 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Antologia della poesia honduregna*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 15 x 21 – pp. 548 – € 32,00]

○ **AA.VV.** *Antologia di poesia breve latinoamericana* – Trad. di G. Darconza  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2015)  
[f.to 12 x 18 – pp. 244 – € 18,00] (anche in digitale)

\* **AA.VV.** *Con gioia e con tormento : Poesie autografe di autori italiani contemporanei*  
A cura di F. Grimaldi – (2003)  
[f.to 14,3 x 21 – pp. 120 – € 12,00] (anche in digitale)

\* **AA.VV.** *Con gioia e con tormento : Poesie autografe di autori spagnoli contemporanei*  
A cura di M. Salas Díaz – (2006)  
[f.to 14,5 x 21,5 – pp. 116 – € 15,00] (anche in digitale)

\* **AA.VV.** *Con il fuoco del sangue : Trentadue poeti colombiani d'oggi* – Trad. di E. Coco  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2015)  
[f.to 15 x 21 – pp. 440 – € 25,00] (anche in digitale)

\* **AA.VV.** *Dalla parola antica alla parola nuova : Ventidue poeti messicani d'oggi* – Trad. di E. Coco  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2012)  
[f.to 15 x 21 – pp. 284 – € 18,70] (anche in digitale)

○ **AA.VV.** *Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi : (Vol. I) Messico, America centrale e isole*  
A cura di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 15 x 21 – pp. 376 – € 23,00] (anche in digitale)

○ **AA.VV.** *Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi : (Vol. II) America meridionale – I*  
A cura di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 15 x 21 – pp. 332 – € 23,00] (anche in digitale)

○ **AA.VV.** *Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi : (Vol. III) America meridionale – II*  
A cura di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 15 x 21 – pp. 340 – € 23,00] (anche in digitale)

\* **AA.VV.** *Il paese degli specchi : Antologia della poesia boliviana d'oggi* – Trad. di E. Coco  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 15 x 21 – pp. 508 – € 32,00]

\* **AA.VV.** *I poeti di Sala Capizucchi*  
A cura di C. Ricciardi, J. Gery, M. Bacigalupo  
(2011) [f.to 13,5 x 21 – pp. 204 – € 18,00] (anche in digitale)

\* **AA.VV.** *Insanamente 2017*  
A cura di W. Raffaelli e C. Roncarati  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 15,00]

\* **AA.VV.** *Le grandi voci della poesia ecuadoriana* – Ideazione di X. Oquendo Troncoso. Testi scelti da J. Suárez e S. Grijalvale. Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2018) [f.to 15 x 21 – pp. 344 – € 25,00]

\* **AA.VV.** *Nuovi nuovissimi mondi : Antologia di poesia americana canadese e australiana*  
Trad. e cura di Maria Cristina Biggio *con testo a fronte in lingua originale* – (2012) [f.to 15 x 21 – pp. 374 – € 20,00] (anche in digitale)

\* **AA.VV.** *La più profonda delle pianure : Paesaggi nella poesia neerlandese 1927-2017*  
A cura di G. Cocomazzi *con testo a fronte in lingua originale* – (2019) [f.to 13 x 20 – pp. 200 – € 20,00]

\* **AA.VV.** *Nuova Poesia*  
Premio Miramare Città di Rimini (1998-2008)  
(2009) [f.to 14 x 20,5 – pp. 128 – € 12,00]

\* **AA.VV.** *Nuova Poesia*  
Premio Miramare Città di Rimini  
(2012) [f.to 14 x 20,5 – pp. 84 – € 12,00]

\* **AA.VV.** *Poesia di fronte all'incertezza*  
*Poesia ante la incertidumbre*  
*Antologia di nuovi poeti in spagnolo*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 13,5 x 20 – pp. 352 – € 23,00] (anche in digitale)

\* **AA.VV.** *Recente memoria del vento : Poeti italiani del Novecento* – A cura di G. Lauretano  
(2008) [f.to 10 x 15 – pp. 68 – € 9,00]

\* **AA.VV.** *Trentaquattro poeti catalani per il XXI secolo* – Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2014) [f.to 15 x 21 – pp. 528 – € 28,00] (anche in digitale)

\* **AA.VV.** *Una goccia di luce inafferrabile : Antologia della poesia cubana*  
A cura di E. Coco e W. Leyva. Trad. di E. Coco  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 15 x 22 – pp. 564 – € 28,00] (anche in digitale)

**A**  
\* **GIOVANNI FRANCESCO ACCOLLA**  
*La perseveranza e il caso (1997-2010)*  
Pref. di R. Mussapi – (2011) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **PLINIO ACQUABONA**  
*Piccola suite per due orizzonti*  
Pref. di A. Luzzi – (2013) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 10,00]

\* **ADWAITA (JOHAN A. DÈR MOUW)**  
*Servo Brahma e altre poesie*  
A cura di H. van der Heide – Trad. di G. Faggini  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 13 x 20 – pp. 92 – € 15,00]

\* **ALAS LEOPOLDO \*CLARÍN\***  
*Pipà* – A cura di R. Londero – Trad. di A. Callà  
(2013) [f.to 15 x 22 – pp. 72 – € 12,00]

\* **DANTE ALIGHIERI**  
*Paradiso : canto XXXIII* – A cura di W. Raffaelli  
(2010) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 32 – € 8,00]

\* **FILIPPO AMADEI**  
*Oltre le ringhiere* – Pref. di F. Tomada  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 12,00]

\* **MARCO ARAGNO**  
*Terra di mezzo* – Postf. di G.M. Villalta  
(2015) [f.to 11 x 16,5 – pp. 72 – € 12,00]

\* **CARLO ARDINI**  
*Al mimori e al novi / I ricordi e le notizie* – A cura di R. Biagini – (2014) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 169 – € 15,00]

\* **LIDIA ARE CAVERNI**  
*Il prezzo dell'abbandono* – Pref. di p. Civitareale  
(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 12,00]

**B**  
\* **CORRADO BAGNOLI**  
*In tasca e dentro gli occhi*  
(2009) [f.to 10 x 15 – pp. 80 – € 8,00]

\* **TOLMINO BALDASSARI**  
*Canutir* – Pref. di G. De Santi  
(2006) – [f.to 12,5 x 17 – pp. 100 – € 9,00]

\* **TOLMINO BALDASSARI**  
*La Néva. Poesie (1974-1981)* – Pref. di F. Mancinelli  
(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 144 – € 15,00]

\* **ETTORE BALDINI**  
*Forse è una sera*  
(2007) [f.to 11,5 x 16,5 – pp. 80 – € 12,00]

\* **GIUSEPPINA BALDINI SUBINI**  
*La fiâma* – (2007) – [f.to 11,5 x 16,5 – pp. 104 – € 12,00]

\* **PAOLA BALLERINI**  
*Nell'arcipelago cresce l'isola* – Pref. di E. Biagini  
(2009) [f.to 10 x 15 – pp. 84 – € 8,00]

\* **DIANELLA BARDELLI**  
*Vado a caccia di sguardi*  
(2008) [f.to 12 x 18 – pp. 50 – € 12,00]

\* **IGOR BARRETO**  
*Terranera* – Trad. di A. Brandolini *con testo a fronte in lingua originale* – (2010) [f.to 13 x 20 – pp. 112 – € 12,00]

○ **ATAOL BEHRAMOĞLU**  
*Non scordarti di amare I Şiir Antolojisi* – A cura di Z. Zingone – (2014) [f.to 13 x 20 – pp. 89 – € 18,00]

○ **GIOCONDA BELLI**  
*Gioco Giocare Gioconda*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 10,00]

\* **PIERPAOLO BENEDETTI**  
*Incipt* – (2010) [f.to 12 x 18 – pp. 120 – € 12,00]

\* **PIERPAOLO BENEDETTI**  
*Un nuovo altrove : La mia Rimini* – Pref. di E. Grassi  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 15,00]

\* **PIERPAOLO BENEDETTI**  
*Viaggio alla fine del mondo e ritorno*  
(2011) – [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 15,00]

\* **LUCIANO BENINI SFORZA**  
*Nel fondo aperto degli occhi* – Pref. di G. Lauretano  
(2010) – [f.to 12 x 18 – pp. 112 – € 12,00]

\* **LUIS BENÍTEZ**  
*Lascia che parli Ezra Pound / Deja que hable Ezra Pound* – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2016) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 5,00] (anche in digitale)

\* **MADDALENA BERTOLINI**  
*Le mani delle parole* – Pref. di F. Loi  
(2009) [f.to 12,5 x 17 – pp. 112 – € 10,00]

\* **ROBERTA BERTOZZI**  
*Il rituale della neve* – Pref. di C. Ricciotti  
(2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 68 – € 8,00]

\* **GIANCARLO BIONDI**  
*Il tuo amore mio* – Pref. di G. Lauretano  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **MARZIA BIONDI**  
*L'amaca dell'abbraccio dissetante* – Pref. di G. Lauretano – (2018) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]

\* **DIEGO BISSACCO**  
*I compiti delle vacanze (2008-2012)* – Pref. di W. Raffaelli – (2013) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 12,00]

○ **DIEGO BISSACCO**  
*L'ultimo viaggio dell'Heleana* – Pref. di D. Rondoni  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 15,00]

\* **MARIO BOJÓRQUEZ**  
*Il desiderio rinviato / El deseo postergado*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 13,5 x 20 – pp. 132 – € 15,00]

\* **MARIO BOJÓRQUEZ**  
*Divano di Mouraria / Diván de Mouraria*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 140 – € 12,00]

\* **MARISOL BOHÓRQUEZ GODOY**  
*Efetto farfalla / Efecto mariposa*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 50 – € 10,00]

\* **PAT BORAN**  
*Come la mano il guanto* – Trad. di L. Ferrini  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2006) [f.to 13 x 18,5 – pp. 120 – € 12,00]

\* **JAVIER BOZALONGO**  
*Tutte le piogge sono la stessa tempesta*  
*Todas las lluvias son la misma tormenta*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 76 – € 15,00]

\* **GIUSEPPE BRAGA**  
*Canto esemplare* – Pref. di U. Piersanti  
(2005) [f.to 12,5 x 17 – pp. 74 – € 8,00]

\* **LUCIA BRANDOLI**  
*Anello di prova* – Pref. di M. Sonzogni  
(2016) [f.to 11 x 16,5 – pp. 80 – € 12,00]

\* **DAVIDE BRULLO**  
*Abbecedario antartico*  
(2017) [f.to 12,5 x 19,5 – pp. 48 – € 12,00]

\* **DAVIDE BRULLO**  
*Scanni* – Postf. di R. Cacciti  
(2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 88 – € 8,00]

\* **UMBERTO BRUNETTI**  
*Urbinedide* – Pref. di D. Piccini  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 180 – € 15,00]

\* **ANNA BUNSTON DE BARY**  
*Songs of Lake Garda. Poesie ritrovate*  
A cura di E. Padovani e M. Faraoni *con testo a fronte in lingua originale* – (2015) [f.to 12 x 18 – pp. 112 – € 18,00]

\* **ANNA BUSETTO VICARI**  
*Solo di rose* – (2003) [f.to 12 x 17 – pp. 90 – € 10,00]

\* **GEORGE GORDON BYRON**  
*Parisi* – A cura di R. Severi  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2007) [f.to 13 x 18,5 – pp. 84 – € 15,00] (anche in digitale)

## C

\* **DINO CAMPANA**  
*Canti Orfici* (ed. anastatica della prima edizione)  
A cura di M. Antonellini – (2008)  
[f.to 12,5 x 17 – pp. 180 – € 12,00] (anche in digitale)

\* **NADIA CAMPANA**  
*Verso la mente*  
A cura di M. De Angelis, E. Rabuffetti, G. Turci  
(2014) [f.to 12,5 x 17,5 – pp. 104 – € 12,00]

\* **NADIA CAMPANA**  
*Visione postuma*  
A cura di M. De Angelis, E. Rabuffetti, G. Turci  
(2014) [f.to 12,5 x 17,5 – pp. 120 – € 12,00]

\* **CATERINA CAMPORESI**  
*Dove il vero si coagula* – Pref. di A. Antolisei  
(2011) [f.to 12,5 x 17 – pp. 96 – € 10,00]

\* **CATERINA CAMPORESI**  
*Muove il dove* – Pref. di A.M. Tamburini – Postf. di G. Criveller – (2015) [f.to 11 x 16,5 – pp. 80 – € 12,00]

○ **BRUNO CANTARINI**  
*Banchi diversi* – Postf. di F. Scarabicchi  
(2007) [f.to 12,5 x 17 – pp. 80 – € 8,00]

\* **ROBERTO CARIFI**  
*Amore d'autunno* – A cura di W. Raffaelli  
(2014) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 96 – € 12,00]

\* **ROBERTO CARIFI**  
*Figure dell'abbandono* – A cura di W. Raffaelli  
(2016) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 48 – € 12,00]

\* **ROBERTO CARIFI**  
*Il gelo e la luce* – A cura di W. Raffaelli  
(2015) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 80 – € 12,00]

○ **ROBERTO CARIFI**  
*Il monaco* – (2011) [f.to 10,5 x 7,5 – pp. 14 – € 8,00]

\* **ROBERTO CARIFI**  
*Infanzia. Poesie 1980–1983* – A cura di W. Raffaelli  
(2012) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 104 – € 12,00]

\* **ROBERTO CARIFI**  
*La casa nel bosco*  
(2017) [f.to 11 x 16,5 – pp. 52 – € 12,00]

\* **ROBERTO CARIFI**  
*Ritratti dell'abbandono e altre poesie*  
(2014) [f.to 11 x 16,5 – pp. 44 – € 12,00]

\* **GERMÁN CARRASCO**  
*L'insidia del sole sopra le cose e altre poesie (1998-2006)* – Trad. di E. Balletta *con testo a fronte in lingua originale* – (2010) [f.to 13 x 20 – pp. 152 – € 12,00]

\* **FRANCO CASADEI**  
*Il bianco delle vele* – Pref. di A. Arslan  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 76 – € 12,00]

\* **ROSALBA CASETTI**  
*L'oscura esultanza*  
(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **LEOPOLDO CASTILLA**  
*Il pendolo del mondo / El péndul del mundo*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 364 – € 23,00]

\* **AURORA CASTRO**  
*La rosa del piacere*  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 68 – € 12,00]

\* **GIORGIO CERBONI BAIARDI**  
*Via Velintonia 1963*  
A cura di G. Arbizzoni, T. Mattioli, A.T. Ossani, R. Varese  
(2012) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 180 – € 20,00]

\* **CHÁVEZ CASAZOLA GABRIEL**  
*Il canto dei cortili / El canto de los patios*  
(antologia personale) – Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 140 – € 18,00]

○ **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*La ballata del cavallo bianco* – Trad. di A. Teggi  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2013)  
[f.to 12,5 x 18 – pp. 276 – € 18,00] – (anche in digitale)

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*Greybeards at play / Burloni barbagrigia*  
Trad. di A. Teggi *con testo a fronte in lingua originale*  
(2013) [f.to 12,5 x 17,5 – pp. 96 – € 12,00]  
(anche in digitale)

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*La fine della strada romana*  
Trad. di L. Raffaelli *con testo a fronte in lingua originale*  
(2010) [f.to 13 x 18,5 – pp. 70 – € 15,00]  
(anche in digitale)

\* **ALÍ CHUMACHERO**  
*Altri devono morire / Otros han de morir*  
Introd. e selezione di M.A. Campos – Trad. di E. Coco  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 100 – € 15,00]

\* **ANTONIO CISNEROS**  
*Il cavallo senza liberatore*  
*El caballo sin libertador*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 160 – € 15,00]

\* **PIETRO CIVITAREALE**  
*Mitografie e altro* – Pref. di G. Panella  
(2008) [f.to 12,5 x 17 – pp. 100 – € 10,00]

○ **MATTEO CLO'**  
*La neve segretaria*  
(2008) [f.to 10 x 15 – pp. 72 – € 8,00]

\* **GIOVANNI COLCIAGO**  
*Bambini agli specchi* – Pref. di D. Rondoni  
(2013) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

○ **GIOVANNI COLCIAGO**  
*Un treno senza rotaie* – Pref. di D. Rondoni  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **SELENE CONTADINI**  
*Abiti scarpe accessori e altre poesie*  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 12,00]

\* **SELENE CONTADINI**  
*Pretesti* – Pref. di S. Lunedei  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 100 – € 12,00]

\* **ALESSANDRA CONTE**  
*Breviario di novembre* – Pref. di S. Guglielmi  
(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 12,00]

\* **JORGE CONTRERAS HERRERA**  
*Vedo un coniglio guardarmi dalla neve*  
*Veo un conejo mirarme desde la nieve*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 10,00]

\* **ANTONELLA CORNA**  
*Cadrà l'inverno* – Pref. di A. Gnerre  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 136 – € 16,00]

○ **LAURA CORRADUCCI**  
*Il Canto di Cecilia e altre poesie* A cura di F. Napoli  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 108 – € 12,00]

\* **RAFAEL COURTOISIE**  
*Umbria* – Trad. di G. Darconza  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 44 – € 5,00] (anche in digitale)

\* **ALBERTO LUIS CRESPO**  
*Riverbero* – Trad. di M. Lefèvre *con testo a fronte in lingua originale* – (2010) [f.to 13 x 20 – pp. 104 – € 12,00]

## D

\* **MARIA D'ALBO**  
*Sorgente di giardini*  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 12,00]

○ **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Conversazioni di acqua e di luce*  
Pref. di E. Grassi – (2015) [f.to 19 x 20 – pp. 52 – € 25,00]

○ **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Giocatori di bocce* – Pref. di G. Lauretano  
(2010) [f.to 12,5 x 17 – pp. 32 – € 10,00]

\* **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Occhi scritti : Orazione civile sulla morte di Ilaria Alpi e Miran Hrovatin, uccisi a Mogadiscio il 20 marzo 1994*  
Pref. di C. De Gregorio  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

○ **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Odore d'Italia* – Pref. di M. Galasso  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 44 – € 10,00]

\* **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Settembre* – Pref. di S. Zavoli  
(2009) [f.to 12,5 x 17 – pp. 72 – € 10,00]

\* **PASQUALE D'ALESSIO**  
*Umano* – Pref. di S.G. Lisi  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]

\* **BIAGIO D'ANGELO**  
*A/R* – Pref. di D. Rondoni  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 12,00]

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Francesca da Rimini*  
(2012) [edizione d'arte – f.to 17 x 24 – pp. 268 – € 75,00]  
(anche in digitale)

\* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Parisi* – (2007) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 12,00]  
(anche in digitale)

○ **GRAZIANO DALL'ARA**  
*Nella bagnata sabbia autunnale*  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 12,00]

\* **ROQUE DALTON**  
*Poeta, non fare il coraggioso*  
*No te pongas bravo, poeta*  
A cura di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 10,00]

\* **GIANNI DARCONZA**  
*Elogio dell'indeterminazione*  
(2019) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 100 – € 15,00]

\* **GIANNI DARCONZA**  
*Materia oscura* – Trad. in spagnolo di A. Muriel  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 140 – € 12,00]

\* **GIANNI DARCONZA**  
*La grande poesia ispanoamericana*  
*con testi a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 15 x 21 – pp. 264 – € 23,00]

\* **CHETRO DE CAROLIS**  
*Irrmediabilmente*  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 15,00]

\* **DAMIANA DE GENNARO**  
*Aspettare la rugiada* – Pref. di I. Leardini  
(2017) [f.to 11 x 16,5 – pp. 52 – € 12,00]

○ **ANNA ELISA DE GREGORIO**  
*Dopo tanto esilio* – (2012) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 12,00]

\* **MARIANO JOSÉ DE LARRA**  
*Macías* – A cura di P. Menarini  
(2011) [f.to 15 x 22 – pp. 104 – € 15,00]

\* **LELLA DE MARCHI**  
*La spugna* – Pref. di M. Renato  
(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 10,00]

\* **MARY DE RACHEWILTZ**  
*Canzoniere* – (2002) [f.to 12 x 17 – pp. 42 – € 8,50]

\* **MARY DE RACHEWILTZ**  
*Gocce che contano* – A cura di L. Cesari  
(1994) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 10,00]

\* **PATRIZIA DE RACHEWILTZ**  
*My Taishan* – Pref. di G. Lauretano  
(2007) [f.to 12,5 x 17 – pp. 126 – € 9,00]

\* **VINCENZO DELLA MEA**  
*Storie naturali. Poesie (1992-2015)* – Postf. di M.B. To-  
lusso – (2016) [f.to 12 x 18 – pp. 128 – € 12,00]

\* **GRAZIA DELLA ROSA**  
*Coriandoli e altre poesie* – Pref. di G. Lauretano  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]

\* **CINZIA DEMI**  
*Incontri e Incantamenti* – Pref. di G. Lauretano – Postf.  
di D. Maffia – (2012) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]

\* **ADELE DESIDERI**  
*Il pudore dei gelsomini* – Pref. di T. Kemeny  
(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 76 – € 10,00]

○ **DONATO DI LUCA**  
*Che cos'è un figlio? / Ched e' ne fije*  
(versi in dialetto abruzzese)  
(2012) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 112 – € 15,00]

\* **FEDERICO DÍAZ–GRANADOS**  
*Le ore dimenticate / Las horas olvidadas*  
(Antologia) – Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua*  
*originale* – (2015) [f.to 12,5 x 20 – pp. 140 – € 15,00]

\* **FEDERICO DÍAZ–GRANADOS**  
*La soglia dei sogni / El umbral de los sueños*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **JOSÉ LUIS DÍAZ–GRANADOS**  
*La festa perpetua / La fiesta perpetua*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 114 – € 16,00]

\* **SAMUELE DONATI**  
*Non essere soli* – Pref. di D. Rondoni  
(2013) [f.to 12 x 18 – pp. 68 – € 12,00]

\* **SAMUELE DONATI**  
*Servomuto* – Pref. di I. Mezzaluna  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **GERMAIN DROOGENBROODT**  
*Nella corrente del tempo – L'effimero fiore del tempo*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 13 x 20 – pp. 192 – € 15,00]

## E

\* **THOMAS S. ELIOT**  
*Quattro quartetti / Four quartets* – Introd. e trad. di  
E. Grasso *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 15,00] (anche in digitale)

## F

\* **LIDIANA FABBRI**  
*Garnelli / Granelli* – A cura di P. Meldini  
(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 72 – € 12,00]

\* **LIDIANA FABBRI**  
*Tra lóm e scur : Racunt e pensir in dialèt rinnés*  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 164 – € 15,00]

\* **SERGIO FABBRI**  
*Zemlja* – Postf. di G. Rimondini  
(2004) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 8,00]

\* **VALERIO FABBRI**  
*Luoghi preziosi* – Pref. di M. Cucchi  
(2005) [f.to 12,5 x 17 – pp. 52 – € 8,00]

\* **MATTEO FANTUZZI**  
*Kobarid* – Pref. di G. Finzi  
(2008) [f.to 13 x 18,5 – pp. 72 – € 15,00]

\* **RAFFAELA FAZIO**  
*Midbar* – Pref. di M. Morasso  
(2019) [f.to 12,5 x 17 – pp. 96 – € 15,00]

\* **LUIS FERIA**  
*Coliello quasi fiore* – Trad. di E. Balletta  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2012) [f.to 13 x 20 – pp. 168 – € 15,00]

\* **FEDORA FERLUGA–PETRONIO**  
*Nikola Sop – Poeta di Gesù e del cosmo*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 196 – € 18,00]

\* **FRANCISCO DE ASÍS FERNÁNDEZ ARELLANO**  
*Io scelgo la mia verità / Yo escojo mi verdad*  
Selezione di V. Rodríguez Núñez. Trad. di E. Coco  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 120 – € 15,00]

\* **ALDO FERRARIS**  
*L'ospite sulla soglia*  
(2009) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]

\* **CARMEN LEONOR FERRO**  
*Acrobata / Acróbata* – Trad. di A. Brandolini  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 128 – € 12,00]

\* **CARMEN LEONOR FERRO**  
*In congiuntivo* – Pref. di C. Damiani  
Trad. di F. Zibellini *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 128 – € 12,00]

\* **ZARA FINZI**  
*Compensazioni* – Pref. di M. Corona  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 100 – € 12,00]

\* **DINU FLĂMÂND**  
*Ômbre e falesie / Umbre și Falezse*  
Trad. di S. Bratu Elian. Illustrazioni di S. Tarsitano  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 17 x 20,8 – pp. 160 – € 25,00]

○ **SABRINA FOSCHINI**  
*Il paragone col mare* – Pref. di D. Rondoni  
(2002) [f.to 12,5 x 17 – pp. 82 – € 8,00]

○ **SABRINA FOSCHINI**  
*Ragioni della sete* – Pref. di M.G. Calandrone  
(2006) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 8,00]

\* **SABRINA FOSCHINI**  
*Terramare* – Postf. di F. Serragnoli  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 104 – € 12,00]

\* **ALBERTO FRACCACRETA**  
*Basso Impero* – Pref. di A. Gareffi  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 132 – € 12,00]

\* **ALBERTO FRACCACRETA**  
*Uscire dalle mura* – Pref. di S. Ritrovato  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 94 – € 12,00]

\* **VITTORIO FRANCESCHI**  
*Canti dell'autunno inoltrato*  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 12,00]

\* **VITTORIO FRANCESCHI**  
*Il volo dei giorni* – Pref. di G.M. Anselmi  
(2011) – [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **VITTORIO FRANCESCHI**  
*Stramba Bologna sghebra (Canzone)*  
Pref. di S. Bonaga – (2004) [f.to 12 x 18 – pp. 78 – € 10,00]

\* **ALBERTO FRIGO**  
*Lo stato dell'arte* – Pref. di R. Copioli  
(2016) [f.to 11 x 16,5 – pp. 96 – € 12,00]

○ **GIANNI FUCCI**  
*Sigilli del tempo (Poesie)* – A cura di E. Grassi  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 15,00]

\* **GIANNI FUCCI**  
*Vént e bandiri* – Pref. di L. Benini Sforza  
(2005) – [f.to 12,5 x 17 – pp. 208 – € 12,00]

\* **GIANLUCA FURNARI**  
*Vangelo elementare* – Con una testimonianza di G. Conte  
(2015) [f.to 11 x 16,5 – pp. 64 – € 12,00]

## G

\* **FRANCESCO GABELLINI**  
*Calèndre* – Pref. di A. Serrao  
(2008) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 10,00]

\* **ROBERTO GABELLINI**  
*La croce non basta*  
(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 104 – € 12,00]

\* **FELIPE GARCÍA QUINTERO**  
*Fino al silenzio. Antologia personale (1999–2018)*  
Trad. di E. Coco – Pref. di M.A. Pérez López  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 13,5 x 20 – pp. 164 – € 20,00]

\* **OLVIDO GARCÍA VALDÉS**  
*Poesie (antologia preparata da Mariano Peyrou)*  
Postf. e Trad. di M. Lefèvre *con testo a fronte in lingua ori-*  
*ginale* – (2012) [f.to 13 x 20 – pp. 152 – € 15,00]

○ **DAVIDE GIANDRINI**  
*Al padre. Scritti poetici* – A cura di D. Rondoni  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 12,00]

○ **DANIELE GIGLI**  
*Fuoco unanime* – Postf. di F. Napoli  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]

\* **IVO GIGLI**  
*L'improvviso silenzio di noi* – Pref. di D. Rondoni  
(2010) [f.to 12 x 17 – pp. 88 – € 8,26]

\* **IVO GIGLI**  
*Noi che siamo cosmici e altre poesie*  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 12,00]

\* **MARINA GIOVANNELLI**  
*Una sorta di felicità* – Pref. di M. Marangoni  
(2019) [f.to 12,5 x 17 – pp. 64 – € 12,00]

\* **GIOVANNY GÓMEZ**  
*Parole che sanno mordere nei sogni / Palabras que*  
*saben morder en los sueños*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 13,5 x 20 – pp. 136 – € 15,00]

\* **GIOVANNY GÓMEZ**  
*Una parola come casa / Una palabra como casa*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **DANIELE GORRET**  
*Amaro sol per voi m'era il morire – (sulla tomba dei*  
*propri cani)* – (2017) [f.to 12 x 18 – pp. 100 – € 12,00]

\* **GUIDO GOZZANO**  
*Farfalle : Epistole entomologiche*  
A cura di D. Brullo – (2014) [f.to 12 x 18 – pp. 69 – € 15,00]  
(anche in digitale)

○ **GUIDO GOZZANO**  
*La via del rifugio – I colloqui* – A cura di G. Lauretano  
(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 180 – € 15,00]

\* **GÜNTER GRASS**  
*Dummer August* – A cura di C. Groff *con testo a fronte in*  
*lingua originale* – (2008) [f.to 12,5 x 17 – pp. 208 – € 12,00]

○ **FABIO GRIMALDI**  
*L'ape e la rosa* – Con una nota di G. Neri  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **EMILY GROSHOLZ**  
*Infanzia* – A cura di S. Amadori *con testo a fronte in lin-*  
*gua originale* – (2016) [f.to 13 x 20 – pp. 102 – € 15,00]

\* **DELILAH GUTMAN**  
*Alfabeto d'amore* – Pref. di M. Murzi – Postf. di L. De  
Domizio Durini – (2019) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 12,00]

## H

\* **ÓSCAR HAHN**  
*La memoria degli specchi e altre poesie*  
*La memoria de los espejos y otros poemas*  
Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 40 – € 5,00] (anche in digitale)

\* **ÓSCAR HAHN**  
*Arte di morire / Arte de morir* – Trad. e Introd. di  
G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 112 – € 15,00]

\* **ÓSCAR HAHN**  
*Mal d'amore / Mal de amor* – Trad. e Introd. di  
G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 98 – € 15,00]

\* **ÓSCAR HAHN**  
*Reincarnazione dei macellai : Visioni dell'Era Nu-*  
*cleara / Reencarnación de los carniceros : Visiones*  
*de la Era Nuclear*  
Trad. e Introd. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua*  
*originale* – (2019) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 112 – € 15,00]

\* **ÓSCAR HAHN**  
*Scintillii in uno specchio rotto*  
*Destellos en un espejo roto*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 268 – € 18,00]

\* **ÓSCAR HAHN**  
*Tutte le cose scivolano / Todas ls cosas se deslizan*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 192 – € 15,00]

\* **ALFREDO HERRERA**  
*Parete* – Trad. di M. Lefèvre *con testo a fronte in lingua*  
*originale* – (2011) [f.to 13 x 20 – pp. 220 – € 16,00]

\* **BARBARA HERZOG**  
*Sopravvento* – Pref. di D. Rondoni  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]





- \* **SCIPIONE (GINO BONICHI)**  
*Le stelle cadono accese* – A cura di D. Brullo  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 56 – € 18,00] (anche in digitale)
- \* **ISABELLA SERRA**  
*Noite* – Pref. di F. Napoli  
(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 68 – € 12,00]
- \* **FRANCESCA SERRAGNOLI**  
*Il fianco dove appoggiare un figlio e altre poesie*  
Pref. di M. Antonellini  
(2011) [f.to 12,5 x 17 – pp. 88 – € 10,00]
- \* **FRANCESCA SERRAGNOLI**  
*Il rubino del martedì* – Pref. di M. Morasso  
(2009) [f.to 12,5 x 17 – pp. 88 – € 12,00]
- \* **ROBERTA SIRENO**  
*Fabbriche di vetro* – Pref. di D. Rondoni  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 60 – € 12,00] (anche in digitale)
- \* **ROBERTA SIRENO**  
*Senza governo*  
(2016) [f.to 12 x 18 – pp. 62 – € 12,00] (anche in digitale)
- \* **RAFAEL SOLER**  
*Non sei nessuno fino a che ti sparano*  
*No eres nadie hasta que te disparan*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 196 – € 18,00]
- **NEVIO SPADONI**  
*Cal paròl fati in ca*  
*con testo a fronte in lingua originale* – Pref. di E. Raimondi  
(2007) [f.to 12,5 x 17 – pp. 240 – € 18,00]
- T**
- \* **SARAH TARDINO**  
*L'ombrello rosso* – Pref. di M. Morasso  
(2015) [f.to 12,5 x 17 – pp. 112 – € 12,00]
- \* **ROSSELLA TEMPESTA**  
*Alla tua porta* – Pref. di D. Rondoni  
(2000) [f.to 12,5 x 17 – pp. 56 – € 8,26]
- \* **ANDREA TEMPORELLI** (versione di)  
*Cantico dei Cantici*  
(2010) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 44 – € 10,00]
- \* **SANTA TERESA D'AVILA**  
*Muio perché non muoio / Muero porque no muero*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 72 – € 12,00]
- \* **VERONICA TINNIRELLO**  
*Polaroid stile impero (2011–2012)*  
Pref. di F. Serragnoli – (2013) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 12,00]
- **FRANCESCO TOMADA**  
*Portarsi avanti con gli addii* – Posfazione di F. Franzin  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 96 – € 12,00]
- \* **MASSIMO TRIOLO**  
*Occhio e assenza : Poesie* – A cura di W. Raffaelli  
(2018) [f.to 12,5 x 19,5 – pp. 196 – € 18,00]
- \* **TERESIO TROLL**  
*Cagne carogne e lettere d'amore*  
(2003) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 80 – € 9,00]

- \* **TERESIO TROLL**  
*Canguri nel cranio*  
(2003) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 96 – € 9,00]
- **LUISA FERNANDA TRUJILLO AMAYA**  
*A terra, l'uccello dimentica di cantare*  
*En tierra, el pájaro olvida cantar*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 100 – € 15,00]
- \* **MIRESA TURCI**  
*Un sentimento antico*  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 60 – € 12,00]
- \* **PAOLA TURRONI**  
*Il vincolo del volo* – Pref. di G. Sissa  
(2003) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 8,00]
- \* **GIOVANNI TUZET**  
*365 / terzo* – Pref. di G.M. Villalta  
(2010) [f.to 12,5 x 17 – pp. 92 – € 10,00]
- \* **GIOVANNI TUZET** (versione di)  
*Il libro di Giona*  
(2017) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 50 – € 10,00]

- V**
- \* **JULIETA VALERO**  
*I feriti gravi e altre poesie*  
Trad. di M. Lefèvre – nota introduttiva di C.L. Ferro  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 13 x 20 – pp. 104 – € 15,00]
- \* **PAOLO VALESIO**  
*Esploratrici solitarie. Poesie 1990–2017*  
(2018) [f.to 12,5 x 17 – pp. 196 – € 20,00]
- \* **PAOLO VALESIO**  
*La mezzanotte di Spoleto* – Pref. di A. Bertoni  
(2013) [f.to 12,5 x 17 – pp. 94 – € 15,00]
- \* **RAMÓN LÓPEZ VELARDE**  
*Antologia poetica* – Trad. di E. Coco – Intr. di V.M. Mendiola – *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) [f.to 13,5 x 20 – pp. 116 – € 15,00]
- \* **PAUL VERLAINE**  
*30 poesie* – A cura di S. Ritrovato  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) [f.to 12,5 x 17 – pp. 76 – € 15,00]
- \* **GABRIELE VEZZANI**  
*Gli angeli monotoni* – Pref. di V. Grutt  
(2018) [f.to 11 x 16,5 – pp. 52 – € 12,00]
- \* **HÉCTOR VIEL TEMPERLEY**  
*Ospedale Britannico* – Pref. di H. Mujica  
Trad. di E. Balletta *con testo a fronte in lingua originale*  
(2014) [f.to 13 x 20 – pp. 56 – € 15,00]
- \* **MARIADONATA VILLA**  
*L'assedio* – Pref. di E. Rentocchini  
(2012) [f.to 12,5 x 17 – pp. 92 – € 12,00]
- \* **PATRIZIA VILLANI**  
*Conversazioni necessarie* – Pref. di R. Mussapi  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 12,00]
- \* **HUMBERTO VINUEZA**  
*Verbo travestito (antologia della voce e del silenzio)*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) [f.to 13,5 x 20 – pp. 224 – € 18,00]

- \* **EUGENIO VITALI**  
*Le sabbie del sole (2002–2008)* – Pref. di M.L. Spaziani  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 84 – € 12,00]
- \* **FEDERICA VOLPE**  
*Parole per restare* – Con una testimonianza di F. Loi  
(2016) [f.to 11 x 16,5 – pp. 48 – € 12,00]
- Z**
- **ADAM ZAGAJEWSKI**  
*Il «fuoco eracleite» nel giardino d'inverno*  
A cura di A. Fraccacreta – Trad. di M. Bruno  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – 2 voll. pp. 48+56 – € 20,00]
- \* **SIMONE ZANIN**  
*Ultima notte alla collina di Megiddo*  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 44 – € 12,00]
- \* **ANTONIO ZAVOLI**  
*Il falco della ragione* – Pref. di E. Grassi  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 112 – € 12,00]
- \* **ZINGONIA ZINGONE**  
*L'equilibrista dell'oblio* – Pref. di A. Partnoy  
*con testo a fronte in lingua originale*  
(2011) [f.to 12 x 18 – pp. 192 – € 15,00]
- **RAÚL ZURITA**  
*Purgatorio* – Trad. di C. Cinti  
(2009) [f.to 13 x 20 – pp. 72 – € 15,00] (anche in digitale)

- \* **AA.VV. La tristezza è l'ombra del diavolo** – *Premio Colsalvatico 2008*  
(2008) [f.to 13 x 18,5 – pp. 88 – € 15,00]
- \* **AA.VV. L'umorismo. Un modo di guardare la realtà** – *Premio Colsalvatico 2012*  
(2012) [f.to 13 x 18,5 – pp. 88 – € 12,00]
- \* **AA.VV. POF ed altri racconti** – *Premio Colsalvatico 2006*  
(2006) [f.to 13 x 18,5 – pp. 106 – € 12,00]
- \* **AA.VV. Racconti di Milleparole 2012**  
A cura di A. Castro – (2012) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]
- \* **AA.VV. Racconti di Milleparole 2013**  
A cura di M. Angelini  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 86 – € 12,00]
- \* **AA.VV. Racconti di Milleparole 2016**  
A cura di M.L. Pelliccia  
(2017) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]
- \* **AA.VV. Racconti di Milleparole 2018**  
A cura di M. Bavosi  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 92 – € 12,00]
- \* **AA.VV. Ridere per conoscere** – *Premio Colsalvatico 2010* – (2010) [f.to 13 x 18,5 – pp. 98 – € 15,00]
- A**
- \* **GAETANO ARCANGELI**  
*Il Garbino* – A cura di L. Cesari  
(1993) [f.to 12 x 17 – pp. 40 – € 10,00]

- B**
- \* **BEDETTI ROMANO**  
*La bici di Bepi : tracce di noi* – Con note di G. Tonelli e A. D'Amelia – (2010) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 140 – € 15,00]
- \* **BEDETTI ROMANO**  
*Riminesi perbene: Storie, avvenimenti, interviste, ritratti & ricordi (1985–2006)* – Pref. di I. Cucci  
(2006) [f.to 14,5 x 22 – pp. 224 – € 18,00]
- \* **ANTONIO BELTRAMELLI**  
*Un Tempio d'Amore* – A cura di M. Neri  
(2004) [f.to 12 x 17 – pp. 106 – € 10,00]
- \* **BENEDETTO BENEDETTI**  
*L'invornita (Due novelle)* – Pref. di M. Cancogni  
(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 70 – € 9,30]
- \* **ANTONELLA BERNI**  
*La dentiera di Chanel* – Postf. di G. Conti  
(2008) [f.to 13 x 18,5 – pp. 104 – € 15,00]
- \* **CARLO BETOCCHI**  
*L'anno di Caporetto*  
(2013) [f.to 11 x 16 – pp. 68 – € 10,00] (anche in digitale)
- \* **ELDA BIAGI**  
*Purché non accendano la luce*  
(2005) [f.to 12 x 17 – pp. 60 – € 10,00]
- \* **ISIDORO BIANCHI**  
*Elogio dell'abate Giovanni Cristofano Amaduzzi*  
(2011) [f.to 15 x 21,5 – pp. 144 – € 15,00]
- **DIEGO BISSACCO**  
*L'uovo e altri 29 racconti in 1000 parole*  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 164 – € 18,00]

\* **GIULIANO BONIZZATO**  
*Cronache Malatestiane del Terzo Millennio*  
Introd. di G. Cosmi  
(2001) [f.to 14,5 x 20,7 – pp. 128 – € 9,50]

\* **GIULIANO BONIZZATO**  
*Nuove cronache malatestiane*  
(2006) [f.to 14,5 x 21 – pp. 160 – € 12,00]

\* **ANTONIO BRESCIANI**  
*Lionello o Delle Società Segrete* – A cura di M. Neri  
(2005) [f.to 14 x 21,5 – pp. 352 – € 20,00]

\* **DAVIDE BRULLO**  
*Selah*  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 40 – € 12,00]

\* **DAVIDE BRULLO** (versione di)  
*Lamentazioni*  
(2010) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 78 – € 10,00]

○ **BUNYAN JOHN**  
*Il cammino del pellegrino. Da questo mondo a quello venturo* – A cura di P. Federico – Trad. di M. Cogheto – (2013) [f.to 15 x 22 – pp. 290 – € 15,00]

\* **ANNA Busetto Vicari**  
*Il Contropremio – Storia di una lettera di Giambattista Vicari ai redattori del "Caffè" ed altri amici scrittori*  
(2009) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 96 – € 8,00]

**C**  
\* **MARCO CAMPANA**  
*Il mare dei pesci d'argento*  
(1998) [f.to 23 x 22 – pp. 28 – € 10,33]

\* **TOMMASO CAMPANELLA**  
*La Città del sole : Questioni sull'Ottima Repubblica*  
A cura di P. Ceva – (1995) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]  
(anche in digitale)

\* **ROBERTO CARIFI**  
*Nome di donna e altri racconti* – A cura di W. Raffaelli  
(2010) [f.to 13 x 18,5 – pp. 84 – € 15,00]

\* **GIACOMO CASANOVA**  
*La filosofia dell'Amore. Pensieri – Consigli – Meditazioni* – A cura di P. Ceva  
(1995) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 8,00]

\* **LEONARDO CASTELLANI**  
*Pagine senza cornice*  
(2003) [f.to 12 x 17 – pp. 122 – € 10,00]

\* **ADELIA CESARI**  
*La Fiorina* – Pref. di R. Morri  
(2010) [f.to 12 x 17 – pp. 48 – € 10,00]

\* **PAOLA CEVA**  
*Il servo del Sacerdote*  
(2006) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 174 – € 18,00]

\* **PAOLA CEVA**  
*Tre racconti*  
(2014) [f.to 12 x 18,5 – pp. 172 – € 15,00]

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*I delitti dell'Inghilterra*  
A cura di M. Antonellini – Trad. di M. Ferri  
(2011) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 144 – € 15,00]

\* **PIER LUIGI CIGNOLI**  
*Naděžda : "la speranza di un popolo"*  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 52 – € 10,00]

\* **ROSITA COPIOLI**  
*Ildegarda oltre il tempo*  
(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 80 – € 9,30]

\* **CARLO CROCE**  
*Acrilico su carta* – A cura di W. Raffaelli  
(2006) [f.to 11,5 x 17 – pp. 75 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**  
*Augusto suonava il violino* – A cura di W. Raffaelli  
(2005) [f.to 11,5 x 17 – pp. 61 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**  
*Corrado e l'aquilone* – A cura di W. Raffaelli  
(2001) [f.to 12 x 17 – pp. 58 – € 9,30]

\* **CARLO CROCE**  
*Il borgo delle meridiane* – A cura di E. Zaghini  
(2007) [f.to 11,5 x 17 – pp. 60 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**  
*Il cavaliere del sasso della luna* – Pref. di P. Coltro  
(2011) [f.to 12 x 17 – pp. 38 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**  
*Il recinto dei rumori* – A cura di M. Caserio  
(2008) [f.to 12 x 17 – pp. 41 – € 10,00]

\* **CARLO CROCE**  
*La bicicletta rossa* – Pref. di E. Aufiero  
(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 67 – € 8,26]

\* **CARLO CROCE**  
*Mar di Malo* – Introduzione di M. Previato  
(2010) [f.to 12 x 17 – pp. 97 – € 15,00]

**D**  
\* **FRANCA D'AMICO SINATTI**  
*Il mistero del silenzio – Il ritorno di un re longobardo* – (2005) [f.to 15 x 21 – pp. 176 – € 24,00]

\* **FRANCA D'AMICO SINATTI**  
*L'uomo di ogni futuro*  
(2012) [f.to 12 x 19 – pp. 134 – € 12,00]

\* **FRANCA D'AMICO SINATTI**  
*Senza bussare – motivazioni alla vita*  
(2004) [f.to 13,5 x 21 – pp. 132 – € 12,00]

\* **STEFANO DAVIDSON**  
*Armonicum : Il Violino di Dio*  
(2000) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 314 – € 12,40]

\* **STEFANO DAVIDSON**  
*Inchiostro d'assenzio*  
(2001) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 316 – € 13,50]

\* **STEFANO DAVIDSON**  
*Si salvi chi vuole*  
(2005) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 240 – € 15,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**  
*Aforismi e noterelle per un anno*  
(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 10,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**  
*Aforismi e noterelle per un altro anno*  
(2012) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 10,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**  
*Aforismi e noterelle per un 3° anno*  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 68 – € 10,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**  
*Asso di fiori (8 linoleografie e brevi commenti)*  
(2008) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 10,00]

\* **GIANCARLO DE CAROLIS**  
*Le mamme ai Giardini Margherita*  
(2001) [f.to 12 x 18 – pp. 24 – € 10,00]

\* **ÉTIENNE DE LA BOÉTIE**  
*Discorso sulla servitù volontaria* – A cura di D. Brullo  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 64 – € 15,00] (anche in digitale)

\* **HENRY DE MONTHERLANT**  
*L'infinito è dalla parte di Malatesta* – Introd. di G. Scaraffia – (2004) [f.to 14,5 x 21,5 – pp. 160 – € 15,00]

\* **GIULIO DEL PELO PARDI**  
*Revisione dell'antica storia* – A cura di C. Ricciardi  
(2009) [f.to 7,5 x 10 – pp. 86 – € 8,00]

○ **GRAZIA DELEDDA**  
*Il segreto dell'uomo solitario* – Postf. di P. Moressa  
(2014) [f.to 12,5 x 21 – pp. 196 – € 15,00] (anche in digitale)

\* **DONATELLA DI CICCÒ NALDINI**  
*Volavo con l'aquilone : Diario di Michele 2015-2018*  
(2019) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 126 – € 15,00]

\* **SIMONE DUBROVIC**  
*Frammenti americani*  
(2012) [f.to 13 x 16,5 – pp. 82 – € 15,00]

\* **SIMONE DUBROVIC**  
*Le pagine sfogliate*  
Con disegni di V. Trubbiani  
(2015) [f.to 17 x 21 – pp. 64 – € 20,00]

**E**  
\* **ERASMO DA ROTTERDAM**  
*Elogio della Pazzia* – A cura di P. Ceva  
(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 144 – € 9,30] (anche in digitale)

\* **ALBERTO ESPOSITO**  
*Il dono del Tengu*  
(2012) [f.to 14,5 x 22,3 – pp. 128 – € 18,00]

**F**  
\* **ENZO FABBRUCCI**  
*Colloquio tra la morte e due bambini*  
Postf. di P. Ceva – (1996) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 7,75]

\* **ANGELO FABI**  
*Vicende di parole – Contributi di lessicografia italiana*  
A cura di B. Heinemann Campana – Pref. di A. Stussi  
(2009) [f.to 13,5 x 20 – pp. 132 – € 10,00]

\* **MARCO FAINI**  
*Fiabe, Fossili, Fantasmii – Piccoli quadri tra i Balcani e la Mitteleuropa*  
(2018) [f.to 13,5 x 21 – pp. 192 – € 18,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Cartografie di una vita : da un baule di cartacce*  
(2012) [f.to 14,5 x 21 – pp. 206 – € 18,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Come un fiocco di neve al sole* – Note di A. Spadoni e P. Moressa – (2014) [f.to 12 x 18 – pp. 72 – € 12,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Curriculum* – Pref. di P. Moressa  
(2004) [f.to 14,5 x 21 – pp. 240 – € 16,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Dimmi cosa leggi e ti dirò chi sei*  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 168 – € 16,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Il diavolo custode : Conversazione intorno al diavolo*  
(2002) [f.to 12 x 17 – pp. 58 – € 8,50]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*L'intelligenza del luogo : Riccione nella Romagna*  
Pref. di P. Meldini – (2009) [f.to 14,5 x 22 – pp. 478 – € 36,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*L'abecè glossario di alcuni termini e modi di dire tipici del riccionese* – (2000) [f.to 12 x 17 – pp. 84 – € 8,26]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Quello che butta il mare* – Pref. di P. Meldini  
(2017) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 172 – € 12,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Un berretto da comandante / Eine Kapitänsmütze*  
(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]

**G**  
\* **GIULIANA GARDELLI**  
*Morte di un monastero e del suo assassino : La vera fine del monastero degli Olivetani di Scolca in Rimini*  
(2011) [f.to 12 x 19 – pp. 80 – € 10,00]

\* **GIUSEPPE MALATESTA GARUFFI**  
*Il Matrimonio della Virginità*  
A cura di C. Vovelle – Pref. di P. Meldini  
(2006) [f.to 12 x 18,5 – pp. 188 – € 15,00]

\* **GABRIELE GEMINIANI**  
*Leggende del piccolo mare* – Pref. di A. Bernucci  
(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 20 – € 10,00]

\* **GIORGIO GIOVAGNOLI**  
*Il racconto della Pedrolara*  
(2018) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 168 – € 18,00]

\* **FABIO GRIMALDI**  
*La stella della semplicità – Conversazione con Mario Luzi* – (2001) [f.to 12 x 17 – pp. 42 – € 8,25]

\* **MICHELA GUSMEROLI**  
*Il mio romanzo sei tu* – Postf. di S. Falcone  
(2019) [f.to 12 x 18 – pp. 134 – € 15,00]

**H**  
\* **AUGUSTO HERMET**  
*Sommario autobiografico* – A cura di G. Manghetti  
(1997) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]

**J**  
\* **GEDA JACOLUTTI**  
*L'inesperienza del sogno. Notizie dalle lagune* – A cura di M. Piva e P. C. Ioly Zorattini. – Postf. di E. Guagnini  
(2018) [f.to 12 x 18 – pp. 242 – € 18,00]

\* **PAVLOS JERENIS**  
*Le infedeltà del pensiero*  
(1999) [f.to 12 x 17 – pp. 128 – € 9,30]



**K**

\* **MICHAEL KUZMIN**  
*Le imprese di Alessandro il Grande*  
A cura di D. Brullo – Trad. di P. Ferretti  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 88 – € 15,00]

**L**

\* **JAMES LAUGHLIN**  
*Angelica : Frammento di un'autobiografia*  
A cura di R. Severi  
(2005) [f.to 13,5 x 22 – pp. 48 – € 12,00]

\* **VICTOR LAZLO**  
*Passion Fruit e altri racconti*  
(2011) [f.to 14 x 20 – pp. 384 – € 20,00]

**O PIETRO LORENZETTI**  
*Un'amicizia civile – La meta e i passi di una nuova società* – Introduzione di M. Magatti  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 144 – € 10,00]

\* **ANTONIO LUCIANI**  
*Il segreto dei Malatesta*  
(2002) [f.to 12 x 18,5 – pp. 66 – € 9,50]

**M**

\* **GEORGE MACDONALD**  
*Al di là del vento del Nord* – Trad. di V. Ballardini  
Intr. di P. Federico – Nota sull'Autore di P. Gulisano  
(2011) [f.to 15 x 22 – pp. 276 – € 20,00]

\* **STEFANIA MAESTRI**  
*Il coraggio di essere*  
(2011) [f.to 15 x 21 – pp. 168 – € 22,00]

\* **GIAN RUGGERO MANZONI** (versione di)  
*Esodo*  
(2010) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 280 – € 10,00]

**O STEFANO MARTINELLI**  
*Il tesoro del vecchio soldato*  
(2009) [f.to 14 x 22 – pp. 96 – € 15,00]

\* **ROMANO GIORGIO MAZZOTTI**  
*I viaggi di George* – Pref. di M.R. Olivieri  
(2013) [f.to 14 x 21,7 – pp. 182 – € 15,00]

\* **ANTONIO MONTANI**  
*Lettera sopra il tabacco*  
(2000) [f.to 12 x 17 – pp. 52 – € 10,00]

\* **THOMAS MOORE**  
*Gli amori degli angeli* – A cura di E.B. Nomellini  
Trad. di A. Maffei – (1998) [f.to 12 x 17 – pp. 112 – € 9,30]

**N**

\* **JORGE NINAPAYTA DE LA ROSA**  
*Bambolina bella e altri racconti*  
Trad. di G. De Fina – Pref. di C. Fernandez Cozman  
(2007) [f.to 13 x 18,5 – pp. 112 – € 15,00]

**O**

\* **LAURA OPPIOLI**  
*Il pesciolino Aldi racconta la Saviolina*  
(2011) [f.to 29,5 x 25,5 – pp. 40 – € 18,00]

**P**

\* **NINO PEDRETTI**  
*Grammatiche* – A cura di T. Mattioli  
(2012) [f.to 12 x 18,5 – pp. 144 – € 15,00]

\* **NINO PEDRETTI**  
*Monologhi e Racconti* – Pref. di M. Ricci e E. Grassi  
(2011) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 208 – € 18,00]

\* **UMBERTO PIERSANTI**  
*L'uomo delle Cesane*  
(2014) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 240 – € 18,00]

\* **ANNIBALE PIGNATARO**  
*Donne dall'Est* – (2010) [f.to 14 x 22 – pp. 272 – € 15,00]

\* **MASSIMO PREVIATO**  
*Una vita sul crinale – Storia di Tonino Spazzoli, un eroe*  
(2015) [f.to 14 x 21 – pp. 136 – € 15,00]

\* **MASSIMO PREVIATO**  
*Milano Marittima. Con Tonino e Canavin*  
Pref. di D. Piraccini – (2018) [f.to 14 x 22 – pp. 160 – € 18,00]

\* **MASSIMO PREVIATO**  
*Nonno, mi hai fatto sognare – Storia di un uomo che non aveva paura* – Pref. di C. Tognoli  
(2013) [f.to 14 x 21 – pp. 144 – € 12,00]

\* **GIUSEPPE PROSPERI**  
*L'ospite e il libro* – Pref. di P. Di Paolo  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 200 – € 18,00]

**R**

**O LUISA RAIMONDI**  
*Angeli proverbiali*  
(2015) [f.to 14,5 x 21 – pp. 208 – € 18,00]

\* **LUISA RAIMONDI, GABRIELA DE PAZ**  
*Angeli proverbiali 2*  
(2019) [f.to 14,5 x 21 – pp. 292 – € 23,00]

**O GIUSEPPE ROSATO**  
*Ma l'uomo è stato un caso o un'intenzione? – scritture brevi3* – (2017) [f.to 12 x 18 – pp. 60 – € 12,00]

**S**

\* **MARINA SANGIORGI**  
*Rubare tempo all'allegria*  
(2013) [f.to 13 x 18,5 – pp. 136 – € 15,00]

\* **FRANCESCO SAPORI**  
*Terresosse* – Pref. di A. Piscaglia  
(2006) [f.to 14,5 x 22 – pp. 224 – € 18,00]

\* **CLAUDIO SAVONUZZI**  
*Il Viale* – A cura di P. Ceva e P. Cascella  
(1995) [f.to 12 x 16,5 – pp. 40 – € 10,00]

\* **MARCO SISTO**  
*Jazz. Suite* – (2008) [f.to 14 x 22 – pp. 200 – € 18,00]

**O ALBERTO SPADONI**  
*Quelli della piada – Storie di Romagna ai tempi dell'Ottava Armata* – Postf. di R. Francesconi  
(2011) [f.to 14 x 20 – pp. 188 – € 15,00]

**O MARTINA STELLA**  
*Pleonastico* – (2001) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 216 – € 10,33]

**T**

\* **TABARI**  
*La Storia di Gesù* – A cura di D. Brullo  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 72 – € 12,00]

**O SERGIO TIBONI**  
*Azzurrina* – (2004) [f.to 14,5 x 22 – pp. 188 – € 15,00]

\* **LEV NIKOLAEVI TOLSTOJ**  
*Diari (1907-1910)* – A cura di D. Brullo – Trad. di S. Bernardini – (2016) [f.to 12 x 18 – pp. 202 – € 15,00]

\* **VALERIA TRAVERSI**  
*Io non sono Clizia* – Pref. di M. Sonzogni  
(2019) [f.to 13,5 x 20 – pp. 232 – € 20,00]

**V**

\* **VAMBA (BERTELLI LUIGI)**  
*La regina della neve*  
(2010) [f.to 14 x 22 – pp. 88 – € 15,00]

\* **KAREN VENTURINI**  
*Melanconia con stupore*  
(2016) [f.to 18 x 13 – pp. 148 – € 18,00]

\* **VINICIO VERGONI**  
*Origine e morte di una sirena. Racconti e poesie*  
A cura di V. D'Augusta, O. Delucca, V. Vergoni, G. Zangheri – (2018) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 134 – € 15,00]

\* **GIAMBATTISTA VICARI**  
*Il Caffè dietro lo specchio*  
(1994) [f.to 12 x 16,5 – pp. 64 – € 10,00]

\* **FRANCO VITTADINI**  
*L'amore di Jeanne D'Arc*  
(2012) [f.to 14,5 x 21 – pp. 260 – € 18,00]

\* **FRANCO VITTADINI**  
*La ragazza del sole*  
(2015) [f.to 14,5 x 21 – pp. 620 – € 20,00]

\* **FRANCO VITTADINI**  
*Silvia e le favelas del sole*  
(2009) [f.to 14,5 x 22 – pp. 184 – € 18,00]

**W**

**O VIRGINIA WOOLF**  
*Lettera a un giovane poeta* – Trad. di L. Raffaelli  
(2013) [f.to 11 x 16 – pp. 68 – € 10,00] (anche in digitale)

**Z**

\* **ALESSANDRO ZIGNANI**  
*La danza di Airone*  
(2002) [f.to 14 x 22 – pp. 216 – € 16,50]

\* **AA.VV. 1939 – Danzando sull'abisso : Vittorio Mussolini e il Premio Riccione**  
A cura di M. Bertozzi  
(2009) [f.to 24,5 x 32,5 – pp. 160 – € 35,00]

\* **AA.VV. Atti della Settima e Ottava Giornata amaduziana** – A cura di P. Del Bianco  
(2011) [f.to 15 x 21,5 – pp. 336 – € 24,00]

\* **AA.VV. Carlo Betocchi "Ciò che occorre è un uomo..." – Atti del Convegno. Urbino, 14-15 dicembre 2016** – A cura di S. Ritrovato, A. Giulietti e G. Tabanelli  
(2018) [f.to 14,5 x 22 – pp. 164 – € 15,00]

\* **AA.VV. Dalla periferia al centro del cristianesimo – Incontro degli studenti del Camplus Alma Mater con il Cardinale Carlo Caffarra** – A cura di P. Lorenzetti  
(2013) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **AA.VV. Elementi di poesia. Poesia degli elementi : Per Herman van der Heide** – A cura di M. Prandoni  
(2017) [f.to 13 x 20 – pp. 116 – € 12,00]

\* **AA.VV. Elio Morri** – A cura di A. Merli  
(2013) [f.to 20 x 24 – pp. 68 – € 15,00]

\* **AA.VV. Giovanni Piccioni e Niccolò Zingarelli – Quaderno delle Notte Malatestiane 2006**  
A cura di E. Sala – (2006) [f.to 20,5 x 25 – pp. 144 – € 25,00]

\* **AA.VV. Gregorio da Rimini filosofo – Atti del convegno – Rimini, novembre 2000**  
(2003) [f.to 14 x 21,6 – pp. 178 – € 12,00]

\* **AA.VV. Il romanzo italiano nel Novecento (1900-1945)** – A cura di G. Lauretano  
(2012) [f.to 14,7 x 21,7 – pp. 146 – € 15,00]

\* **AA.VV. La Conca del Tempio – Ezra Pound e Sigismondo Malatesta**  
(2001) [f.to 14 x 21,7 – pp. 54 – € 9,30]

\* **AA.VV. La Processione del Venerdì Santo a Montefiore Conca**  
(2009) [f.to 16 x 20,5 – pp. 64 – € 12,00]

\* **AA.VV. Le dinamiche della bellezza : Pensieri e percorsi estetici, scientifici e filosofici**  
A cura di R. Barbanti e L. Boi  
(2005) [f.to 14 x 22 – pp. 468 – € 35,00]

\* **AA.VV. Mad scenes & songs – Quaderno delle Notte Malatestiane 2002**  
A cura di E. Sala – (2002) [f.to 15 x 21 – pp. 196 – € 12,00]

\* **AA.VV. Melologhi e ritorni alla vita – Quaderno delle Notte Malatestiane 2005**  
A cura di E. Sala – (2005) [f.to 15 x 21 – pp. 232 – € 25,00]

\* **AA.VV. Mirro Antonini** – A cura di L. Cesari  
(2000) [f.to 20 x 22 – pp. 112 – € 15,00]

\* **AA.VV. Misano com'era una volta : Racconti e testimonianze del Novecento vissuto da noi**  
(2004) [f.to 14,6 x 21 – pp. 184 – € 15,00]

\* **AA.VV. Noi (1917-1925) Raccolta internazionale d'arte d'avanguardia (in 2 voll.)** A cura di G. Manghetti  
(1996) (f.to 12 x 17,3 – pp. 80+80 – € 15,00)

\* **AA.VV. Paradossi e ambiguità nel mondo della liuteria** – A cura di T. Migani  
(2007) [f.to 14,5 x 22 – pp. 104 – € 12,00]

\* **AA.VV.** *Per Franco Scatagliani : Indagini di poesia – Atti del Convegno. Urbino, 9 maggio 2012*  
A cura di T. Mattioli  
(2013) [f.to 14,5 x 22 – pp. 172 – € 15,00]

\* **AA.VV.** *Per Giovanni Pascoli : Il seme di Urbino – Atti del Convegno. Urbino, 12 dicembre 2012*  
A cura di S. Ritrovato e B. Zuccala  
(2014) [f.to 15 x 21,5 – pp. 336 – € 24,00]

○ **AA.VV.** *Per grazia ricevuta : sacro e profano negli ex-voto marinari*  
A cura dell'Associazione Impronte Adriatiche  
(2003) [f.to 20 x 22 – pp. 86 – € 16,00]

○ **AA.VV.** *Per l'opera di un Altro – Vita di don Virgilio Resi* – A cura di G. Lauretano  
(2012) [f.to 13 x 20 – pp. 178 – € 12,00]

○ **AA.VV.** *Per Nino Pedretti : Vòusi Atti del Convegno. Urbino, 30 novembre 2012*  
A cura di G. De Santi, T. Mattioli, M. Ricci  
(2013) [f.to 14,5 x 22 – pp. 152 – € 15,00]

\* **AA.VV.** *Per Plinio Acquabona : Scrittura, tu sarai la mia donna – Atti del Convegno. Ancona, 25 ottobre 2013* – A cura di A. Luzi, M.P. Acquabona  
(2014) [f.to 14,5 x 22 – pp. 164 – € 15,00]

\* **AA.VV.** *Per Raffaello Baldini*  
A cura del Comune di Santarcangelo di Romagna  
(2007) [f.to 13 x 20 – pp. 64 – € 8,00]

○ **AA.VV.** *Raffaello Baldini - Prima del dialetto*  
A cura di T. Mattioli e E. Grassi  
(2016) [f.to 14,5 x 22 – pp. 316 – € 23,00]

\* **AA.VV.** *Ricette tipiche della cucina romagnola*  
A cura di W. Raffaelli e I. Cappelli  
(2009) [f.to 14,5 x 21,5 – pp. 124 – € 15,00] (cucina)

\* **AA.VV.** *Stefano Filippini e Carlo Tessarini*  
*Quaderno delle Notte Malatestiane 2007*  
A cura di E. Sala – (2007) [f.to 20,5 x 25 – pp. 264 – € 25,00]

○ **AA.VV.** *Sul ritorno di Pletone – Atti del convegno. Rimini, 2003* – A cura di M. Neri e W. Raffaelli  
(2003) [f.to 14 x 21,5 – pp. 124 – € 10,00]

\* **AA.VV.** *Suoni di scena da Shakespeare a D'Annunzio – Quaderno delle Notte Malatestiane 2003*  
A cura di E. Sala – (2003) [f.to 20,5 x 25 – pp. 264 – € 25,00]

○ **AA.VV.** *Talento e ideale – La tensione alla realizzazione di sé tra università e lavoro* – A cura di P. Lorenzetti – (2014) [f.to 12 x 18 – pp. 48 – € 10,00]

\* **AA.VV.** *Teatri dell'ascolto e della memoria*  
*Quaderno delle Notte Malatestiane 2004* – A cura di E. Sala  
(2004) [f.to 15 x 21 – pp. 168 – € 12,00]

\* **AA.VV.** *Teresa Iacucci - La meraviglia del sentimento amoroso* – A cura di S. Cimolino e W. Raffaelli  
(2019) [f.to 19,5 x 26 – pp. 144 – € 25,00]

\* **AA.VV.** *Titaantjes : Titani di domani*  
*Studi di giovani neerlandisti italiani*  
A cura di F. Paris e M. Prandoni  
(2019) [f.to 13 x 20 – pp. 272 – € 18,00]

\* **AA.VV.** *Translation 3 : Issue 3, 2013*  
A cura di S. Nergaard – in lingua inglese  
(2013) [f.to 17 x 24 – pp. 181 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Translation 4 : Issue 4, 2014 : Politics*  
A cura di S. Nergaard – in lingua inglese  
(2014) [f.to 17 x 20 – pp. 216 – € 35,00]

\* **AA.VV.** *Vincenzo da Rimini e Amintore Galli*  
*Quaderno delle Notte Malatestiane 2008*  
A cura di E. Sala – (2009) [f.to 20,5 x 25 – pp. 176 – € 25,00]

\* **AA.VV.** *Visitatori celebri nel Tempio di Rimini* – A cura di M. Neri  
(2004) [f.to 14,5 x 21,5 – pp. 192 – € 20,00]

## A

\* **DANTE ALIGHIERI**  
*Epistola a Cangrande*  
A cura di A. Teggi – con testo latino a fronte  
(2009) [f.to 13 x 18,5 – pp. 110 – € 15,00] (anche in digitale)

\* **LUCIANO ANCeschi**  
*Autonomia non è indifferenza : Scritti dal 1929 al 1963* – A cura di L. Cesari  
(1997) [f.to 15 x 23,5 – pp. 500 – € 25,00]

\* **MARCO ANTONELLINI**  
*La stagione di Dino Campana poeta (1914-1916)*  
(2008) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]

\* **GUIDO ARBIZZONI**  
*Imagines loquentes : Emblemata Imprese Iconologie*  
A cura di T. Mattioli e M. Faini  
(2013) [f.to 14,5 x 20,6 – pp. 294 – € 24,00]

\* **PELLEGRINO ARTUSI**  
*Scioppi, Conserve e... Ricette Spiritose*  
A cura di P. Ceva – (1997) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 9,30] (cucina)

## B

\* **CINZIA BAUZONE**  
*In cucina contro la crisi*  
(2012) [f.to 14,3 x 20 – pp. 136 – € 12,00] (cucina)

\* **ROMANO BEDETTI**  
*Ariminum. La città sepolta* – Pref. di A. D'Amelia  
(2003) [f.to 14,5 x 20 – pp. 214 – € 12,00]

\* **MARCO BERTOZZI**  
*Itinerari del vagare nel cinema delle origini*  
(1995) [f.to 12 x 17 – tre quaderni – € 12,00]

\* **ALESSANDRO BIANCHI**  
*La città riconoscibile*  
(1999) – [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 120 – € 10,33]

\* **EMILIANO BIANCHI**  
*Il monastero di San Gregorio in Conca : Patrimonio e organizzazione del territorio (secoli XI-XII)*  
(2005) [f.to 14,3 x 20 – pp. 172 – € 12,00]

○ **LORENZA BONIFAZI**  
*... e si mandì in tavola : Antiche ricette dal Montefeltro*  
(2006) [f.to 13 x 18,5 – pp. 160 – € 15,00] (cucina)

## C

\* **ROBERTO CARIFI**  
*Il segreto e il dono* – A cura di W. Raffaelli  
(2017) [f.to 10 x 14,5 – pp. 122 – € 12,00]

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*La letteratura inglese e la tradizione latina*  
A cura di M. Antonellini – Trauzione di R. Detti  
(2009) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 58 – € 8,00] – (anche in digitale)

\* **VALERIA CICALA**  
*Il Lapidario Romano : origini di una città di frontiera fra culti commerci e vita quotidiana*  
(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 24 – € 5,00]

○ **VALERIA CICALA**  
*Viaggio di ritorno : Cronache mostre e annotazioni dalla fine del Novecento*  
Pref. di E. Raimondi  
(2001) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 102 – € 10,33]

\* **BONITA CLERI**  
*La Cella di Talamello*  
(1998) [f.to 11,5 x 17 – pp. 48 – € 8,26]

\* **WILLIAM CONGDON**  
*Il mare è una lunga riga blu. Rimini e Riccione nell'opera di William Congdon, 1980-1993*  
A cura di R. Balzarotti  
(2000) [f.to 24 x 22 – pp. 72 – € 20,50]

\* **GIOVAN BATISTA CORNIANI**  
*Saggio sopra la poesia alemanna*  
A cura di G. Cantarutti  
(2015) [f.to 12 x 18 – pp. 80 – € 15,00]

\* **VITTORIO COZZOLI**  
*Ubi amor ibi oculus : L'occhio di Pound, la profezia della poesia – Gli occhi di Beatrice*  
(2005) [f.to 13,5 x 22 – pp. 88 – € 12,00]

## D

\* **GIORGIO DE CHIRICO**  
*Zeusi l'esploratore (1918)*  
*e la corrispondenza con Giuseppe Raimondi*  
A cura di V. Malerba  
(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 80 – € 18,00]

\* **BORIS DE RACHEWILTZ**  
*L'elemento magico nella poesia di Ezra Pound*  
(2008) [f.to 13,5 x 21 – pp. 80 – € 15,00]

## F

\* **GIGI FILIBERTI**  
*Il mio "da mangiare" : Vecchie Ricette tipiche della Cucina Emiliana (e non solo)*  
(2001) [f.to 15,5 x 25 – pp. 250 – € 12,00] (cucina)

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Dalla Maison du Peuple alle Cooperative Case del Popolo* – Pref. di G. Cervetti  
(2003) [f.to 15 x 22 – pp. 328 – € 16,00]

○ **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Gli insegnamenti del mare: ai fratelli Amati per conservarne le vongole, per estrarne l'energia, per riprodurre la musica, e... e...*  
Pref. di E. Grassi Postf. di P. Moressa  
(2018) [f.to 19 x 25,5 – pp. 96 – € 25,00]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Il sardone sussurrato ovvero Il sesso e il mare – (cucina afrodisiaca di pesce)*  
(1999) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 180 – € 12,39]

\* **RODOLFO FRANCESCONI**  
*In attesa del risultato : Racconti di Ricette di Cucina Afrodisiaca Vegetariana* – Pref. di P. Moressa  
(2010) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 286 – € 24,00]

○ **RODOLFO FRANCESCONI**  
*Sebastiano Amati Genealogia di una famiglia e di una città* (in collaborazione con Alberto Spadoni)  
Pref. di P. Meldini – (2016) [f.to 19 x 25,5 – pp. 120 – € 25,00]

## G

○ **GIULIANA GARDELLI**  
*La matolica robbiana di Santa Maria d'Antico*  
(2000) [f.to 11,5 x 17 – pp. 48 – € 8,26]

\* **RITA GIANNINI**  
*Tonino Guerra e la sua valle*  
(1998) [f.to 11,5 x 17 – pp. 72 – € 9,30]

## H

\* **ÓSCAR HAHN / MARIO MELÉNDEZ**  
*Persistenza della memoria : Conversazioni con Oscar Hahn* – (2017) [f.to 14,5 x 22 – pp. 108 – € 15,00]

## I

\* **LUIGI INZAGHI**  
*Ciro Ragazzini*  
(1997) [f.to 11,5 x 17 – pp. 56 – € 9,30]

○ **LUIGI INZAGHI**  
*Il tenore Alessandro Bonci (1870-1940)*  
Pref. di F. Battaglia  
(2001) [f.to 16 x 24 – pp. 356 – € 30,00]

\* **LUIGI INZAGHI**  
*Il tenore Angelo Masini (1844-1926)*  
Pref. di F. Battaglia  
(2002) [f.to 19,5 x 27,5 – pp. 432 – € 32,00]

## L

○ **GIANFRANCO LAURETANO**  
*Guido Gozzano : Il crepuscolo dell'incanto*  
(2016) [f.to 12,5 x 17 – pp. 86 – € 12,00]

\* **GIACOMO LEOPARDI**  
*Discorso in proposito di un'orazione greca*  
Trad. e note di M. Neri  
(2003) [f.to 12 x 17 – pp. 66 – € 10,00]

\* **ELVIRA LOPS**  
*La stanza del re*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 368 – € 24,00]

\* **ELVIRA LOPS**  
*Altrimenti Europa*  
(2017) [f.to 13,5 x 20 – pp. 92 – € 15,00]

## M

○ **GIANPIERO MARAGONI**  
*Pinacotheca imaginum : Due ritratti dal vivo e due a memoria*  
(2014) [f.to 14,5 x 20,6 – pp. 40 – € 18,00]

\* **ALESSANDRO MARCHI**  
*Il convento francescano di Montemaggio*  
(1998) [f.to 11,5 x 17 – pp. 48 – € 8,26]

○ **FABIO MARIANI**  
*La casa come ritratto : Una casa di parole*  
(2016) [f.to 14,5 x 20 – pp. 64 – € 20,00]

\* **PINO MASCIA**  
*La fonderia d'Arte*  
(1999) [f.to 14,8 x 21,6 – pp. 132 – € 9,30]

\* **TIZIANA MATTIOLI**  
*Dire e fare poesia : Inventer un verbe poétique accessible* – In coll. con Angelo Trezza  
(2007) [f.to 14 x 21,5 – pp. 118 – € 15,00]

\* **TIZIANA MATTIOLI**  
*Giannino Calcagnini*  
(2018) [f.to 20 x 24 – pp. 60 – € 20,00]

\* **TIZIANA MATTIOLI**  
*Nino Pedretti : poesie inedite in lingua italiana*  
(2013) [f.to 12,5 x 17 – pp. 161 – € 15,00]

○ **TIZIANA MATTIOLI / ANNA TERESA OSSANI**  
*Anna Bonacci : Biografia per immagini*  
(2014) [f.to 19 x 25,5 – pp. 200 – € 35,00] (anche in digitale)

\* **PIERO MELDINI**  
*La Biblioteca Gambalunghiana e la sua origine : Sale antiche e preziosi codici* – Premessa di P. Facciotto  
(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 32 – € 5,00]

\* **FRANCESCO MERLI / ERICA OLIVIERI**  
*Il Ponte di Tiberio*  
(2004) [f.to 12 x 17 – pp. 32 – € 5,00]

\* **FRANCESCO MERLI / ERICA OLIVIERI**  
*Il Teatro e l'Anfiteatro : Due monumenti per gli spettacoli nella Rimini romana*  
(2006) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 5,00]

\* **GIANFRANCO MIRO GORI**  
*Cinetivù : Santarcangelo-Roma '35-'99*  
(1999) [f.to 12 x 17 – pp. 136 – € 10,33]

\* **ROBERTO MUSSAPI**  
*Poesia, Visioni : Dialogo con Massimo Morasso*  
(2010) [f.to 15 x 22,5 – pp. 80 – € 12,00]

\* **ALBERTO MERIGGI**  
*Gli Statuti del Comune di Treia*  
(2009) [f.to 16,5 x 23,5 – pp. 432 – € 35,00]

\* **ALBERTO MERIGGI**  
*Un giusto processo : Un caso di "corruzione" nello Stato della Chiesa del Duecento*  
(2007) [f.to 16,5 x 23,5 – pp. 232 – € 23,00]

\* **ANTONIO MONTANARI**  
*Iano Planco, la puttarella, il vescovo : La condanna all'Indice del rifondatore dei Lincei*  
(2003) [f.to 12 x 19 – pp. 72 – € 9,00]

\* **ANTONIO MONTANARI**  
*La filosofia della volontà : Aurelio Bertòla nelle lettere di Elisabetta Mosconi*  
(1997) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 10,00]

\* **ANTONIO MONTANARI**  
*La Spetiarìa del Sole : Iano Planco giovane fra debiti e buffonerie*  
(1994) [f.to 12 x 17 – pp. 56 – € 10,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Azzurro e Oltremare : Il vero e la meraviglia nella pittura di Guido Cagnacci*  
(2007) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 120 – € 12,00]

○ **PIERLUIGI MORESSA**  
*L'amara felicità : I sentimenti quotidiani nella scrittura di Marino Moretti*  
(2009) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 144 – € 12,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*L'autoritratto : Scene dal Rinascimento romagnolo*  
(2010) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 52 – € 10,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*L'eterna giovinezza : Il mito e il desiderio nella scultura di Antonio Canova*  
(2008) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 156 – € 15,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*La visita : Idillio e passioni nella pittura di Silvestro Lega* – Pref. di A. Spadoni  
(2006) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 120 – € 12,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Pianger di nulla : Gli affetti di Giovanni Pascoli*  
(2012) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 200 – € 15,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Piero della Francesca : Le prospettive dell'anima*  
(2016) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 136 – € 15,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Se il papa è andato via – La Repubblica Romana del 1849* – con uno scritto di R. Francesconi e una particolare testimonianza dell'epoca  
(2019) [f.to 14 x 21 – pp. 32 + 11 – € 15,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA**  
*Un cuore di rondine : Viaggio nell'Italia di Pellegrino Artusi* – Pref. di P. Meldini  
(2007) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 144 – € 12,00]

\* **PIERLUIGI MORESSA / ROBERTO ZOLI**  
*Caro Mussolini... : Cinquant'anni di missive al Duce nella cripta di Predappio*  
(2007) [f.to 12,5 x 18,5 – pp. 216 – € 15,00]

\* **ALESSANDRO MOSCÈ**  
*Galleria del millennio – Viaggi letterari 2004-2014*  
(2016) [f.to 14,5 x 22 – pp. 216 – € 15,00]

## N

\* **MORENO NERI**  
*Giorgio Gemisto Pletone. De differentiis*  
(2001) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 12,00]

## P

\* **ALFREDO PANZINI**  
*La penultima moda (1850-1930)*  
A cura di L. Scarlini – (1996) [f.to 12 x 17 – pp. 80 – € 9,30]

○ **GIOVANNI PAPINI**  
*La leggenda di Dante* – Con un saggio di A. Chiaretti  
(2003) [f.to 13,8 x 20 – pp. 180 – € 12,00]

\* **MARIO PARI**  
*Aeradria S.p.A. : Aeroporto internazionale Rimini-San Marino "Federico Fellini" (1958-2008)*  
Present. di M. Masini  
(2010) [f.to 21 x 27,7 – pp. 304+276 – € 25,00]

\* **MARIO PARI**  
*Da un'Europa all'altra : Il mercato turistico della Riviera Romagnola*  
Introd. di G. Ghirardelli – Present. di M. Masini  
(2012) [f.to 21 x 27,7 – pp. 288 – € 25,00]

\* **CHARLES PÉGUÿ**  
*Il denaro* – A cura di M. Antonellini, F. Marchi  
(2010) [f.to 12 x 18 – pp. 116 – € 12,00] (anche in digitale)

○ **MARIA GRAZIA PERNIS / LAURIE SCHNEIDER ADAMS**  
*L'aquila e l'elefante : Federico da Montefeltro e Sigismondo Malatesta*  
(2005) [f.to 14,5 x 21,5 – pp. 224 – € 24,00]

\* **ROGER PEYREFITTE**  
*I Figli della Luce : Il grande Oriente*  
A cura di M. Neri – (2005) [f.to 14 x 22,5 – pp. 376 – € 24,00]

\* **ORietta PIOLANTI**  
*Gli scavi archeologici nel complesso monastico di S. Giuliano* – Pref. di P. Facciotto  
(1998) [f.to 12, x 17 – pp. 24 – € 5,00]

\* **GIORGIO GEMISTO PLETONE**  
*Delle differenze fra Platone ed Aristotele*  
A cura di M. Neri – (2001) [f.to 12 x 17 – pp. 96 – € 15,00]

○ **GIORGIO GEMISTO PLETONE**  
*Trattato delle Virtù* – Trad. di p. Jerenis  
(1999) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 9,30] (anche in digitale)

\* **EZRA POUND**  
*Angolo Sperso : Una lettera a G. B. Vicari con qualche accenno su Luciano Anceschi*  
A cura di L. Cesari, A. Busetto Vicari  
(1998) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 24 – € 5,00]

\* **EZRA POUND**  
*Indiscrezioni o Une revue de deux mondes*  
A cura di C. Ricciardi – Pref. di M. de Rachewiltz  
(2004) [f.to 13,5 x 21 – pp. 120 – € 15,00] (anche in digitale)

\* **EZRA POUND**  
*Orazio / Horace* – A cura di C. Ricciardi  
(2009) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 68 – € 8,00] (anche in digitale)

## R

○ **ARTURO REGHINI**  
*Per la restituzione della Massoneria Pitagorica Italiana* – Scritti scelti e ordinati da M. Neri  
Intr. di V. Serino – (2005) [f.to 14 x 21,5 – pp. 248 – € 20,00]

\* **CATERINA RICCIARDI**  
*Ezra Pound : Ghiande di luce*  
(2006) [f.to 13,5 x 21 – pp. 184 – € 12,00]

## S

\* **MAURIZIO SABINI**  
*L'intelligenza del luogo – Progetti (1985-1995)*  
Pref. di C. Aymonino  
(1996) [f.to 20 x 20 – pp. 48 – € 18,00]

○ **PIERO SANAVIO**  
*Ezra Pound : Bellum perenne*  
(2002) [f.to 15 x 22 – pp. 352 – € 18,00]

\* **PIERO SANAVIO**  
*Louis-Ferdinand Céline : "Virtù dell'odio"*  
(2009) [f.to 15 x 22 – pp. 204 – € 20,00]

\* **PIERO SANAVIO**  
*Ancora su Céline*  
(2013) [f.to 21,6 x 14,5 – pp. 160 – € 18,00]

\* **SUSAN STEWART**  
*Tradurre L'infinito di Leopardi: un compito infinito*  
*Translating Leopardi's "L'infinito": An Infinite Task*  
Trad. di M.C. Biggio – (2019) [f.to 12 x 18 – pp. 42 – € 10,00]

○ **ADRIAN STOKES**  
*Stones of Rimini*  
Trad. di M. Neri – (2002) [f.to 15 x 22 – pp. 256 – € 23,00]

\* **PAOLO STROPPA**  
*Odore Colore Sapore di Dio : Spermatofagia nell'Anico Testamento*  
(2001) [f.to 14 x 20 – pp. 160 – € 15,50]

\* **PAOLO STROPPA**  
*Odore Colore Sapore di Dio : Spermatofagia nel Nuovo Testamento*  
(2001) [f.to 14 x 20 – pp. 160 – € 15,50]

\* **GIANCARLO SUSINI**  
*L'Arco d'Augusto tra storia antica e nuove scoperte*  
(1998) [f.to 12 x 17 – pp. 24 – € 5,00]

## T

\* **ELISA TOSI BRANDI**  
*La Scuola Riminese del Trecento negli affreschi restaurati di Sant'Agostino* – Premessa di P. Facciotto  
(1999) [f.to 12 x 17 – pp. 56 – € 5,00]

\* **ELISA TOSI BRANDI**  
*Uguccione della Faggiola*  
(2000) [f.to 11,5 x 17 – pp. 52 – € 8,26]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Dario Fo : Una drammaturgia 'a parte'*  
(2007) [f.to 14 x 21,5 – pp. 96 – € 12,00]

## V

\* **VALERIO VOLPINI**  
*Il prodigio dell'arte. Vol I : Pensieri per artisti amici* – A cura di T. Mattioli  
(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 184 – € 15,00]

\* **VALERIO VOLPINI**  
*Il prodigio dell'arte. Vol II : Opere dalla collezione Volpini* – A cura di T. Mattioli  
(2018) [f.to 13,5 x 20 – pp. 112 – € 18,00]

## Y

○ **CHARLES YRIARTE**  
*Un condottiero del XV secolo – Rimini – Studi sulle Lettere e le Arti alla corte dei Malatesta*  
Trad. di M. Neri – (2003) [f.to 17 x 24,5 – pp. 426 – € 50,00]

## B

\* **HERMANN BANG**  
*Quando l'amore muore* – Trad. di A. Fambrini  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 16 – € 5,00] (anche in digitale)

\* **SERGI BELBEL**  
*La bocca chiusa* – Trad. di A.M. Iacuzzi  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 20 – € 5,00] (anche in digitale)

\* **ALFRED BINET / ANDRÉ DE LORDE**  
*Delitto in manicomio* – Trad. di C. Cignetti  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 24 – € 5,00] (anche in digitale)

## D

\* **FEDERICO DE ROBERTO**  
*Giustizia* – A cura di L. Scarlini  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 28 – € 5,00] (anche in digitale)

\* **ALPHONSE DONATIEN FRANÇOIS DE SADE**  
*Dialogo tra un prete e un moribondo*  
Trad. di L. Baccolo – (1997) [f.to 15 x 21 – pp. 16 – € 5,00]  
(anche in digitale)

\* **HENRY DE MONTHERLANT**  
*Malatesta : Dramma in quattro atti*  
Trad. di C. Sbarbaro – Nota critica di L. Scarlini  
(1995) [f.to 12 x 17 – pp. 120 – € 15,00]

## G

\* **GIUSEPPE GIACOSA**  
*Una partita a scacchi* – A cura di L. Scarlini  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 36 – € 5,00] (anche in digitale)

**O DAVIDE GIANDRINI**  
*Al padre. Tre racconti teatrali* – A cura di F. Palmieri  
(2014) [f.to 12 x 18 – pp. 114 – € 12,00]

## I

\* **CAROLINA INVERNIZIO**  
*L'avvocato Paolo* – A cura di L. Scarlini  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 20 – € 5,00] (anche in digitale)

## M

\* **MARIA MODESTI**  
*Il poeta : Omaggio a Mario Luzi (monologo)*  
(2009) [f.to 7,5 x 10,5 – pp. 56 – € 8,00]

## N

\* **FLAVIO NICOLINI**  
*Il reuccio : Monologo e voci*  
(2001) [f.to 15 x 21 – pp. 52 – € 5,00]

## P

\* **GEORGE PEELE**  
*The Old Wives' Tale – ovvero – La fiaba della vecchia comare* – Trad. di P. Sanavio  
(2003) [f.to 14,5 x 20,5 – pp. 78 – € 5,00]

\* **LINA PROSA**  
*Morte di una pornostar* – A cura di L. Scarlini  
(1996) [f.to 15 x 21 – pp. 28 – € 5,00] (anche in digitale)

## S

\* **BRUNO SACCHINI**  
*Il terzo giorno*  
(2001) [f.to 12 x 17 – pp. 64 – € 7,75]

\* **BRUNO SACCHINI** (adattamento e riscrittura di)  
*Iper-Hamlet di William Shakespeare*  
(2003) [f.to 12 x 17 – pp. 128 – € 10,00]

\* **ALFONSO SASTRE**  
*Il vampiro di Uppsala* – Trad. di M.L. Aguirre  
D'Amico – (1996) [f.to 15 x 21 – pp. 36 – € 5,00]  
(anche in digitale)

## T

\* **ANGELO TREZZA**  
*Amleto. (Parole per) un monologo n. 4*  
(2012) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Edipo. (Parole per) un monologo n. 21*  
(2019) [f.to 14,8 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Giulio Cesare. (Parole per) un monologo n. 20*  
(2019) [f.to 14,8 x 21 – pp. 30 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Il Dottor Faust. (Parole per) un monologo n. 13*  
(2017) [f.to 14,3 x 21 – pp. 23 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Il Grande Inquisitore. (Parole per) un monologo n. 22*  
(2019) [f.to 14,3 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Il mio canto liber*  
(2012) [f.to 10,5 x 7,5 – pp. 6 – € 10,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Il sogno di un uomo ridicolo. (Parole per) un monologo n. 5 – (2012) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]*

\* **ANGELO TREZZA**  
*L'uomo e il mare. (Parole per) un monologo n. 3*  
(2012) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*La sonata a Kreutzer (Parole per) un monologo n. 16*  
(2018) [f.to 14,8 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*La Tempesta. (Parole per) un monologo n. 10*  
(2016) [f.to 14,3 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Lettera al padre. (Parole per) un monologo n. 18*  
(2018) [f.to 14,8 x 21 – pp. 28 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Lighea ovvero la sirena. (Parole per) un monologo n. 14*  
(2017) [f.to 14,8 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde. (Parole per) un monologo n. 11*  
(2016) [f.to 14,3 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Macbeth. (Parole per) un monologo n. 7*  
(2014) [f.to 15 x 21 – pp. 38 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Memorie dal sottosuolo. (Parole per) un monologo n. 2*  
(2011) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Memorie di Adriano. (Parole per) un monologo n. 12*  
(2016) [f.to 14,3 x 21 – pp. 32 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Moby Dick. (Parole per) un monologo n. 1*  
(2011) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Novecento. (Parole per) un monologo n. 15*  
(2017) [f.to 14,8 x 21 – pp. 36 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Otello. (Parole per) un monologo n. 8*  
(2015) [f.to 14,3 x 21 – pp. 36 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Paradosso sull'attore. (Parole per) un monologo n. 6*  
(2012) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Prometeo. (Parole per) un monologo n. 17*  
(2018) [f.to 14,8 x 21 – pp. 24 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Re Lear. (Parole per) un monologo n. 9*  
(2015) [f.to 14,3 x 21 – pp. 40 – € 5,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Storia del teatro : Un racconto*  
A cura di T. Mattioli  
(2010) [f.to 14 x 21,5 – pp. 248 – € 20,00]

\* **ANGELO TREZZA**  
*Ultime lettere di Jacopo Ortis. (Parole per) un monologo n. 19 – (2018) [f.to 14,8 x 21 – pp. 24 – € 5,00]*

\* **IVAN SERGEEVIČ TURGENEV**  
*Al verde* – Trad. di R. Küfferle  
(1997) [f.to 15 x 21 – pp. 28 – € 5,00] (anche in digitale)

Antichi Greci e latini

- \* **APOLLONIO RODIO**  
*Argonautiche* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di L. Flangini [1791-1794] – (2017) pp. 331
- \* **ARISTOFANE**  
*Le nuvole* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di G. B. Terucci [1754] – (2016) pp. 147
- \* **ARISTOFANE**  
*Le rane* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di V. Alfieri [1804] – (2016) pp. 147
- \* **ARISTOTELE**  
*Poetica* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di L. Caselvetto [1576] – (2017) pp. 105
- \* **CALLIMACO**  
*Inno a Demetra* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di G.B. D'Alessio [1997] *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 27
- \* **DEMOSTENE**  
*Filippiche* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Mariotti [1874] – (2016) pp. 83
- \* **ERODOTO**  
*Storie (Libri VII–VIII)* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di G. Bertini [1871] – (2016) pp. 245
- \* **ESCHILO**  
*Sette a Tebe* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Bellotti [1825] – (2016) pp. 79
- \* **ESIODO**  
*Le opere e i giorni* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di E. Romagnoli [1929] – (2016) pp. 35
- \* **ESIODO**  
*Teogonia* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di E. Romagnoli [1929] – (2016) pp. 41
- \* **EURIPIDE**  
*Fenicie* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di E. Romagnoli [1959] – (2016) pp. 115
- \* **ISOCRATE**  
*Panegirico* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di G. M. Labanti [1813] – (2016) pp. 87
- \* **LISIA**  
*Orazione contro Eratostene* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di G. Crispi [1834] – (2016) pp. 51
- \* **LUCANO**  
*Bellum civile* – A cura di M. Bavosi  
(2019) pp. 671
- \* **OMERO**  
*Iliade* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di V. Monti [1825] – (2016) pp. 785
- \* **OMERO**  
*Odissea* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di I. Pindemonte [1822] – (2016) pp. 615
- \* **OVIDIO**  
*Metamorfosi* – A cura di M. Bavosi  
(2019) pp. 666

- \* **PLATONE**  
*Fedone-ovvero-Sull'Anima* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Acri [1884] – (2016) pp. 129
- \* **PLATONE**  
*Repubblica* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di C.O. Zuretti [1927] – (2017) pp. 569
- \* **PLATONE**  
*Simposio-ovvero-dell'Amore* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Acri [1906] – (2017) pp. 103
- \* **SENOFONTE**  
*Elleniche (Libri I–III)* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di M. Gandini [1821] – (2016) pp. 155
- \* **SOFOCLE**  
*Antigone* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Bellotti [1829] – (2016) pp. 97
- \* **SOFOCLE**  
*Edipo a Colono* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Bellotti [1826] – (2016) pp. 131
- \* **SOFOCLE**  
*Edipo re* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di F. Bellotti [1826] – (2016) pp. 121
- \* **TEOCRITO**  
*Tirsi e altri idilli* A cura di M. Bavosi  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2018) pp. 99
- \* **TITO LUCREZIO CARO**  
*De rerum natura* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di A. Marchetti [1717] – (2018) pp. 441
- \* **TUCIDIDE**  
*La guerra del Peloponneso (Libri I–II)*  
A cura di M. Bavosi – Trad. di P. Manzi [1830]  
(2016) pp. 209
- \* **VIRGILIO**  
*Eneide* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di A. Caro [1892] – (2018) pp. 607
- \* **VIRGILIO**  
*Georgiche* – A cura di M. Bavosi  
Trad. di D. Strocchi [1831] *con testo a fronte in lingua originale* – (2018) pp. 131

Letteratura italiana  
dal XIII al XX secolo

- \* **LEON BATTISTA ALBERTI**  
*De pictura* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 79
- \* **SIBILLA ALERAMO**  
*Una donna* – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 339
- \* **VITTORIO ALFIERI**  
*Saul* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 111
- \* **DANTE ALIGHIERI**  
*Epistola a Cangrande I con testo originale a fronte* – A cura di A. Teggi – (2009) pp. 103
- \* **DANTE ALIGHIERI**  
*La Divina Commedia (Inferno)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 231
- \* **DANTE ALIGHIERI**  
*La Divina Commedia (Purgatorio)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 225
- \* **DANTE ALIGHIERI**  
*La Divina Commedia (Paradiso)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 225
- \* **CECCO ANGIOLIERI**  
*Rime* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 147
- \* **PIETRO ARETINO**  
*Sonetti lussuriosi* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 49
- \* **LUDOVICO ARIOSTO**  
*Orlando furioso (edizione definitiva del 1532)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 1.971
- \* **CESARE BECCARIA**  
*Dei delitti e delle pene*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 127
- \* **BENEDETTO DA NORCIA**  
*La Regola* – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 163
- \* **CARLO BETOCCHI**  
*L'anno di Caporetto*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 69
- \* **GIOVANNI BOCCACCIO**  
*Decameron* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 1.373
- \* **GIOVANNI BOCCACCIO**  
*Il corbaccio* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 153
- \* **MATTEO MARIA BOIARDO**  
*Orlando innamorato (Poema cavalleresco)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 1.831
- \* **MICHELANGELO BUONARROTI**  
*Rime* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 183
- \* **DINO CAMPANA**  
*Canti Orfici (prima edizione, F. Ravagli, Marradi 1914)*  
A cura di W. Raffaelli – (2008) pp. 181
- \* **TOMMASO CAMPANELLA**  
*La città del Sole : Questioni sull'Ottima Repubblica*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 139
- \* **LUIGI CAPUANA**  
*Giacinta* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 281
- \* **LUIGI CAPUANA**  
*Il marchese di Roccaverdina*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 367
- \* **GIOSUÈ CARDUCCI**  
*Odi barbare* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 127
- \* **GIACOMO CASANOVA**  
*Il duello* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 91
- \* **BALDASSARRE CASTIGLIONE**  
*Il Cortegiano* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 471
- \* **CATERINA DA SIENA (SANTA)**  
*Dialogo della Divina Provvidenza*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 520
- \* **GUIDO CAVALCANTI**  
*Rime* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 79
- \* **CECCO D'ASCOLI**  
*L'Acerba* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 247
- \* **CIELO D'ALCAMO**  
*Rosa fresca aulentissima (contrasto 1231-1250)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 27
- \* **CARLO COLLODI**  
*Le avventure di Pinocchio – con illustrazioni tratte dai disegni di Attilio Mussino del 1883*  
A cura di W. Raffaelli (2015) pp. 435
- \* **COMPIUTA DONZELLA**  
*A la stagion che 'l mondo foglia e fiora*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 11
- \* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Alcyone*  
A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 351
- \* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Francesca da Rimini – con illustrazioni di Adolfo De Carolis* – A cura di W. Raffaelli – (2013) pp. 293
- \* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Il piacere* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 483
- \* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*L'innocente* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 303
- \* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*La figlia di Iorio*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 151
- \* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Le vergini dello rocce*  
A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 291
- \* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Nocturno* – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 393
- \* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Parisina – con illustrazioni di Adolfo De Carolis*  
A cura di W. Raffaelli – (2007) pp. 97
- \* **GABRIELE D'ANNUNZIO**  
*Trionfo della morte*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 497

- \* **GIORGIO DE CHIRICO**  
*La notte misteriosa*  
A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 29
- \* **FILIPPO DE PISIS**  
*Il futurismo e l'arte contemporanea*  
A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 33
- \* **FEDERICO DE ROBERTO**  
*Giustizia* – A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 63
- \* **FEDERICO DE ROBERTO**  
*I Vicerè* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 751
- \* **LORENZO DE' MEDICI**  
*Canzone carnacialesche* – A cura di W. Raffaelli (2016) pp. 39
- \* **LORENZO DE' MEDICI**  
*Canzoniere* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 101
- \* **LORENZO DE' MEDICI**  
*Simposio* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 43
- \* **LORENZO DE' MEDICI**  
*Uccellazione di Starne*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 31
- \* **GRAZIA DELEDDA**  
*Anime oneste* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 205
- \* **GRAZIA DELEDDA**  
*Canne al vento* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 239
- \* **GRAZIA DELEDDA**  
*Cosima* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 157
- \* **GRAZIA DELEDDA**  
*Dopo il divorzio* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 233
- \* **GRAZIA DELEDDA**  
*Elias Portolu* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 191
- \* **GRAZIA DELEDDA**  
*Il segreto dell'uomo solitario*  
A cura di W. Raffaelli – Pref. di P. Moressa – (2016) pp. 219
- \* **GRAZIA DELEDDA**  
*L'edera* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 237
- \* **GRAZIA DELEDDA**  
*Marianna Sirca* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 209
- \* **GIOVANNI DELLA CASA**  
*Galateo ovvero de' costumi* – A cura di W. Raffaelli (2019) pp. 125
- \* **JULIUS EVOLA**  
*Respiro* – A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 29
- \* **VINCENZO FANI**  
*Lamentazioni di un punto*  
A cura di Gloria Manghetti – (2018) pp. 31
- \* **ANTONIO FOGAZZARO**  
*Malombra*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 551
- \* **ANTONIO FOGAZZARO**  
*Piccolo mondo antico*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 465
- \* **FOLGORE DA SAN GIMINIANO**  
*Sonetti dei mesi e dei giorni*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 31
- \* **UGO FOSCOLO**  
*Dei Sepolcri* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 21
- \* **UGO FOSCOLO**  
*Odi e Sonetti* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 49
- \* **UGO FOSCOLO**  
*Ultime lettere a Jacopo Ortis*  
A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 205
- \* **FRANCESCO D'ASSISI (SAN)**  
*Cantico delle Creature*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 11
- \* **NICOLA GALANTE**  
*Note d'arte decorativa*  
A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 31
- \* **GALILEO GALILEI**  
*Dialogo sopra i due massimi sistemi*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 603
- \* **GALILEO GALILEI**  
*L'abiura di Galileo e la Sentenza di condanna*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 17
- \* **GIACOMO DA LENTINI**  
*Rime e Sonetti* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 87
- \* **GIUSEPPE GIACOSA**  
*Diritti dell'anima* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 57
- \* **GIUSEPPE GIACOSA**  
*La zampa del gatto*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 83
- \* **GIUSEPPE GIACOSA**  
*Una partita a scacchi*  
A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 57
- \* **CARLO GOLDONI**  
*Gli innamorati* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 109
- \* **CARLO GOLDONI**  
*Il servitore di due padroni*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 141
- \* **CARLO GOLDONI**  
*Il ventaglio* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 129
- \* **CARLO GOLDONI**  
*La locandiera* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 141
- \* **GUIDO GOZZANO**  
*I colloqui* – A cura di W. Raffaelli (2018) pp. 107
- \* **GUIDO GOZZANO**  
*La via del rifugio* – A cura di W. Raffaelli (2018) pp. 81
- \* **GUIDO GOZZANO**  
*Le farfalle* – A cura di W. Raffaelli (2018) pp. 73
- \* **GUIDO GUINIZELLI**  
*Rime e sonetti* – A cura di W. Raffaelli (2016) pp. 37
- \* **GUITONE D'AREZZO**  
*Trattato d'Amore* – A cura di W. Raffaelli (2019) pp. 21

- \* **CAROLINA INVERNIZIO**  
*L'avvocato Paolo* – A cura di L. Scarlini (1997) pp. 51
- \* **JACOPONE DA TODI**  
*Donna de paradiso / Stabat Mater*  
A cura di W. Raffaelli (2016) pp. 25
- \* **JACOPONE DA TODI**  
*Laudè (secondo la prima edizione a stampa del 1490)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 295
- \* **LAPO GIANNI**  
*Questa rosa novella e altre poesie*  
A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 49
- \* **LEONARDO DA VINCI**  
*Pensieri* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 39
- \* **GIACOMO LEOPARDI**  
*Canti (1818-1836)*  
A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 197
- \* **GIACOMO LEOPARDI**  
*Diario del primo amore*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 43
- \* **GIACOMO LEOPARDI**  
*Discorso di un italiano intorno alla poesia romantica (dalla prima edizione del 1818)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 133
- \* **GIACOMO LEOPARDI**  
*The Poems (1818-1836) – In lingua inglese con testo a fronte* – Trad. di F. Townsed [1887]  
A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 355
- \* **NICCOLÒ MACHIAVELLI**  
*Il Principe* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 125
- \* **ALESSANDRO MANZONI**  
*I promessi sposi*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 1011
- \* **ALESSANDRO MANZONI**  
*Storia della colonna infame*  
A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 163
- \* **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**  
*Il quartetto tattile / Indecisione*  
A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 31
- \* **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**  
*La cucina futurista*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 211
- \* **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**  
*Uccidiamo il Chiaro di Luna! – Discorso contro i Veneziani* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 25
- \* **PIETRO METASTASIO**  
*Arie* – A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 119
- \* **PIETRO METASTASIO**  
*Il sogno di Scipione*  
A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 41
- \* **VITTORIO ORAZI**  
*Una forza / barche a vela / il volto delle ombre serali / centauresco*  
A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 35
- \* **GIUSEPPE PARINI**  
*Discorso sopra la poesia* – A cura di W. Raffaelli (2019) pp. 23
- \* **GIUSEPPE PARINI**  
*Il giorno* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 135
- \* **GIOVANNI PASCOLI**  
*Canti di Castelvecchio*  
cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 191
- \* **GIOVANNI PASCOLI**  
*La mirabile visione : Abbozzo d'una storia della Divina Commedia*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 585
- \* **GIOVANNI PASCOLI**  
*Minerva oscura : Prolegomeni: la costruzione morale del poema di Dante*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 209
- \* **GIOVANNI PASCOLI**  
*Myrica (1891-1903)*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 201
- \* **GIOVANNI PASCOLI**  
*Sotto il velame : Saggio di un'interpretazione generale del poema sacro*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 505
- \* **FRANCESCO PETRARCA**  
*Canzoniere* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 493
- \* **FRANCESCO PETRARCA**  
*Trionfi* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 89
- \* **PIER DELLA VIGNA**  
*Amando con fin core e co speranza (Tre canzoni)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 21
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Come tu mi vuoi* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 130
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Così è (se vi pare)*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 117
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Enrico IV* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 127
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Il berretto a sonagli*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 93
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Il fu Mattia Pascal*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 373
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*La giara* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 45
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*La patente* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 23
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*L'uomo dal fiore in bocca*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 29
- \* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Questa sera si recita a soggetto*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 145

\* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Sei personaggi in cerca d'autore*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 145

\* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Uno nessuno e centomila*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 249

\* **LUIGI PIRANDELLO**  
*Vestire gli ignudi*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 125

\* **ANTONIA POZZI**  
*Poesie (1929-1938)*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 403

\* **MARCO POLO**  
*Il Milione* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 233

\* **ENRICO PRAMPOLINI**  
*Picasso / Note programmatiche / L'atmosfera scenica futurista* – A cura di W. Raffaelli – (2018) pp. 49

\* **BINO SANMINIATELLI**  
*Frescura / Concime / una via / e sabato e domenica...* – A cura di G. Manghetti – (2018) pp. 45

\* **SCIPIO (GINO BONICHI)**  
*Le stelle cadono accese – (con 10 immagini a colori dei suoi dipinti)* – A cura di D. Brullo – (2018) pp. 59

\* **STEFANO PROTONOTARO**  
*Pir meu cori alligrari*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 19

\* **ITALO SVEVO**  
*Argo e il suo padrone*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 39

\* **ITALO SVEVO**  
*La coscienza di Zeno*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 571

\* **TORQUATO TASSO**  
*Aminta* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 113

\* **TORQUATO TASSO**  
*Gerusalemme liberata*  
A cura di W. Raffaelli – (2017) pp. 745

\* **ALESSANDRO TASSONI**  
*La secchia rapita*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 417

\* **FEDERIGO TOZZI**  
*Tre croci* – A cura di W. Raffaelli – (2014) pp. 179

\* **GIOVANNI VERGA**  
*I Malavoglia* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 357

\* **GIOVANNI VERGA**  
*Mastro Don Gesualdo*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 471

\* **GIOVANNI VERGA**  
*Storia di una capinera*  
A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 171

## Internazionale

\* **AA.VV.**  
*American Poetry – 1922 – A Miscellany*  
First Edition : New York 1922 – *In lingua originale*  
(2015) pp. 199

\* **AA.VV.**  
*Some Imagist Poets – 1915 – An Anthology*  
First Edition: Boston and New York 1915 – *In lingua originale*  
– A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 95

\* **AA.VV.**  
*Some Imagist Poets – 1916 – An Annual Anthology – First Edition: Boston and New York 1916*  
*In lingua originale* – A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 97

\* **ALFRED BINET / ANDRÈ DE LORDE**  
*Delitto in manicomio* – A cura di L. Scarlini  
Trad. di C. Cignetti – (1997) pp. 55

\* **JOHN BUNYAN**  
*Il cammino del pellegrino – Da questo mondo a quello venturo*  
A cura di P. Federico, trad. M. Coghetto – (2019) pp. 289

\* **GEORGE GORDON BYRON**  
*Parisiina – con testo a fronte in lingua originale*  
A cura di R. Severi – (2007) pp. 85

\* **GEORGE GORDON BYRON**  
*Parisiina – In lingua originale* – (2013) pp. 41

\* **SAAVEDRA MIGUEL de CERVANTES**  
*Don Chisciotte della Mancia* – (2016) pp. 1533

\* **SAAVEDRA MIGUEL de CERVANTES**  
*Don Quijote de la Mancha – In lingua originale*  
(2016) pp. 1.937

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*Burloni barbagrigia – Prima edizione: Londra 1900*  
Trad. di A. Teggi *con testo a fronte in lingua originale*  
(2013) pp. 95

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*Greybeards at play – 1<sup>th</sup> Ed.: London 1900*  
*In lingua originale* – (2013) pp. 89

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*La ballata del cavallo bianco – Prima edizione: Londra 1911* – Trad. di A. Teggi *con testo a fronte in lingua originale* – (2013) pp. 275

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*The Ballad of the White Horse – 1<sup>th</sup> Ed.: London 1911 – In lingua originale* – (2013) pp. 149

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*La fine della strada romana – Prima edizione: Londra 1924* – Ill. di T.H. Robinson – Trad. di L. Raffaelli *con testo a fronte in lingua originale* – (2010) pp. 65

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*The End of the Roman Road*  
1<sup>th</sup> Ed. : London 1924 / Illustrated by T.H. Robinson  
*In lingua originale* – (2010) pp. 35

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*La letteratura inglese e la tradizione latina*  
Trad. di R. Detti – (2013) pp. 37

\* **GILBERT KEITH CHESTERTON**  
*Lettere a un vecchio garibaldino – con testo a fronte in lingua originale* – A cura di W. Raffaelli – (2013) pp. 69

\* **ETIENNE DE LA BOÉTIE**  
*Discorso sulla servitù volontaria*  
*con testo a fronte in lingua originale*  
A cura di D. Brullo – (2018) pp. 115

\* **ALPHONSE DONATIEN FRANÇOIS DE SADE**  
*Dialogo tra un prete e un moribondo*  
A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 37

\* **ALEXANDER DEL MAR**  
*Barbara Villiers or A History of Monetary Crimes – In lingua originale* – Trascrizione di E. Zara  
(2016) pp. 171

\* **JOHN DONNE**  
*Holy Sonnets – First Edition: 1631 – In lingua originale*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 73

\* **JOHN DONNE**  
*Song and Sonnets – In lingua originale*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 119

\* **THOMAS STEARNS ELIOT**  
*Quattro quartetti / Four quartets*  
Intr. e trad. di E. Grasso *con testo a fronte in lingua originale* – (2018) pp. 105

\* **ERASMO DA ROTTERDAM**  
*Elogio della pazzia – Illustrato con 2 litografie di Wainer Vaccari* – A cura di P. Ceva – (1999) pp. 151

\* **H.D. (HILDA DOOLITTLE)**  
*Hymen – First edition: London 1921 – In lingua originale*  
A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 87

\* **H.D. (HILDA DOOLITTLE)**  
*Sea Garden – First edition: London 1916 – In lingua originale* – A cura di W. Raffaelli – (2016) pp. 77

\* **JOSÉ HIERRO**  
*Poesie scelte* – A cura di A. Ghignoli  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2004) pp. 93

\* **VICENTE HUIDOBRO**  
*Equatoriale / Ecuatorial* – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2019) pp. 43

\* **VICENTE HUIDOBRO**  
*Monumento al mare / Monumento al mar*  
Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2018) pp. 19

\* **MAX JACOB**  
*Poesie scelte* – A cura di V. Cozzoli  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2002) pp. 109

\* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**  
*The Bridge-Builders – First edition: New York, 1898*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 69

\* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**  
*The Brushwood Boy – First edition: New York, 1898*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 69

\* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**  
*The Devil and the Deep Sea*  
First edition: New York, 1898 – *In lingua originale*  
A cura di A. Castro – (2014) pp. 53

\* **JOSEPH RUDYARD KIPLING**  
*The Ship That Found Herself*  
First edition: New York, 1898 – *In lingua originale*  
A cura di A. Castro – (2014) pp. 39

\* **MICHAEL LEKAKIS**  
*Eros Psyche / Eros Psyche – con testo a fronte in lingua originale* – A cura di P. de Rachewiltz – (2017) pp. 101

\* **THOMAS MORE**  
*Utopia* – A cura di W. Raffaelli – (2019) pp. 121

\* **GÉRARD de NERVAL (Gérard Labrunie)**  
*Piccoli castelli di Bohème*  
Ed. di rifeimento: E. Didier, Paris 1853 – Trad. di C. De Carolis – Nota di J.-N. Illouz – (2017) pp. 111

\* **WALTER PATER**  
*Il bambino nella casa* – Trad. e nota di S. Dubrovic  
(2017) pp. 47

\* **CHARLES PÉGUY**  
*Il denaro – Prima edizione : Paris, 16 febbraio 1913*  
A cura di M. Antonellini e F. Marchi – (2010) pp. 121

\* **SYLVIA PLATH**  
*Tre donne : Poema a tre voci*  
Introduzione e trad. di N. Pedretti *con testo a fronte in lingua originale* – (2016) pp. 75

\* **GIORGIO GEMISTO PLETONE**  
*Trattato delle Virtù* – Trad. e cura di P. Jerenis  
(1999) pp. 61

\* **EDGAR ALLAN POË**  
*Il corvo* – Trad. di E. Ragazzoni – (2018) pp. 19

\* **EDGAR ALLAN POË**  
*Il crollo della casa degli Usher* – Trad. di D. Cinelli e E. Vittorini – (2018) pp. 51

\* **EDGAR ALLAN POË**  
*Il gatto nero* – Trad. di D. Cinelli e E. Vittorini  
(2018) pp. 29

\* **EZRA POUND**  
*Horace – 1<sup>th</sup> Ed. : January 1930 / In lingua originale*  
A cura di W. Raffaelli – (2013) pp. 35

\* **EZRA POUND**  
*Indiscrezioni o Une revue de deux mondes*  
Prima edizione 1923 – A cura di C. Ricciardi  
Pref. di M. de Rachewiltz – (2004) pp. 157

\* **EZRA POUND**  
*Orazio – Prima edizione : 1930 – con testo a fronte in lingua originale* – A cura di C. Ricciardi – (2013) pp. 62

\* **ALEKSÀNDR SERGÉEVICH PUŠKIN**  
*Il cavaliere di bronzo : Racconto pietroburghese*  
Trad. di G. Lauretano e V. Eberle *con testo a fronte in lingua originale* – (2003) pp. 59

\* **HÈCTOR VIEL TEMPERLEY**  
*Ospedale Britannico / Hospital Británico*  
Pref. di H. Mujica – Trad. di E. Balletta *con testo a fronte in lingua originale* – (2019) pp. 55

\* **IVAN SERGEEVIČ TURGENEV**  
*Al verde* – Trad. di R. Küfferle – (1997) pp. 61

\* **VIRGINIA WOOLF**

*Lettera a un giovane poeta*  
Trad. di L. Raffaelli *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) pp. 69

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**

*Mosada : A Dramatic poem – First Edition: 1886*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 27

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**

*Per amica silentiae lunae – First Edition : 1918*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 81

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**

*Rosa alchemica – First Edition : 1868*  
*In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 45

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**

*Syngé and the Ireland of his time*  
*First Edition : 1911 – In lingua originale*  
A cura di A. Castro – (2014) pp. 63

\* **WILLIAM BUTLER YEATS**

*The secret rose – First Edition : 1868 – In lingua originale* – A cura di A. Castro – (2014) pp. 115

## Contemporanea

\* **AA.VV.**

*Antologia di poesia breve latinoamericana*  
Selezione di M. Meléndez – Pref. di L. Benítez – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) pp. 329

\* **AA.VV.**

*Con il fuoco del sangue – Trentadue poeti colombiani d'oggi*  
*Antologia di poesia colombiana con testo a fronte in lingua originale* – A cura di E. Coco – (2015) pp. 441

\* **AA.VV.**

*Dalla parola antica alla parola nuova – Ventidue poeti messicani d'oggi*  
*Antologia di poesia messicana con testo a fronte in lingua originale* – A cura di E. Coco – (2012) pp. 285

\* **AA.VV.**

*I poeti di Sala Capizucchi*  
*The Poets of the Sala Capizucchi*  
A cura di C. Ricciardi, J. Gery, M. Bacigalupo  
*con testi a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 201

\* **AA.VV.**

*Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi*  
*(vol. 1) Messico, America centrale e isole*  
A cura di E. Coco – *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) pp. 375

\* **AA.VV.**

*Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi*  
*(vol. 2) America meridionale – I*  
A cura di E. Coco – *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) pp. 331

\* **AA.VV.**

*Il fiore della poesia latinoamericana d'oggi*  
*(vol. 3) America meridionale – II*  
A cura di E. Coco – *con testo a fronte in lingua originale*  
(2016) pp. 339

\* **AA.VV.**

*Nuovi nuovissimi mondi : Antologia di poesia americana, canadese e australiana*  
A cura di M.C. Biggio – Introduzione di S. Stewart  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2012) pp. 375

\* **AA.VV.**

*Poesia di fronte all'incertezza*  
*Poesia ante la incertidumbre*  
A cura di W. Raffaelli – Traduzioni di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale* – (2016) pp. 351

\* **AA.VV.**

*Poesie autografe di autori italiani contemporanei* – A cura di F. Grimaldi – (2003) pp. 121

\* **AA.VV.**

*Poesie autografe di autori spagnoli contemporanei* – A cura di M. Salas Díaz  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2006) pp. 115

\* **AA.VV.**

*Poesías autógrafas de autores españoles contemporáneos* – A cura di M. Salas Díaz – *In lingua originale*  
(2006) pp. 105

\* **AA.VV.**

*Trentaquattro poeti catalani per il XXI secolo : Antologia di poesia catalana*  
A cura di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2014) pp. 528

\* **AA.VV.**

*Una goccia di luce inafferrabile*  
*Una gota de luz, inaprensable*  
*Antologia di poesia cubana* a cura di E. Coco e W. Leyva  
*con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 565

\* **HERMAN BANG**

*Quando l'amore muore* – A cura di A. Fambrini  
(1997) pp. 41

\* **SERGI BELBEL**

*La bocca chiusa* – A cura di L. Scarlini – Trad. di A. M. Iacuzzi – (1997) pp. 41

\* **LUIS BENÍTEZ**

*Las palabras y los días : Antología poética 1980–2013* – A cura di W. Raffaelli – *In lingua originale*  
(2015) pp. 187

\* **LUIS BENÍTEZ**

*Lascia che parli Ezra Pound*  
*Deja que hable Ezra Pound*  
Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 47

\* **JORGE BOCCANERA**

*Poemas tirados por caballos : Antología poética*  
*In lingua originale* – A cura di W. Raffaelli – (2015) pp. 245

\* **MARCO ANTONIO CAMPOS**

*Dove andava il vento / Donde iba el viento*  
Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 43

\* **MARCO ANTONIO CAMPOS**

*Y vi tanto* – Selección: S. van den Bremt – Epilogo J.M. Roca – *In lingua originale* – (2015) pp. 133

\* **HERNÁN LAVÍN CERDA**

*La commedia del cadavere*  
*La Comedia del cadáver* – Selezione di M. Meléndez  
Trad. di L. Fulgenzi *con testo a fronte in lingua originale*  
(2017) pp. 47

\* **HERNÁN LAVÍN CERDA**

*La Comedia del cadáver : Antología poética*  
Selección de textos: M. Meléndez  
*In lingua originale* – (2015) pp. 111

\* **RAFAEL COURTOISIE**

*La Biblia Umida / La Biblia Húmeda*  
A cura di A. Brandolini – *con testo a fronte in lingua originale* – (2015) pp. 85

\* **RAFAEL COURTOISIE**

*Levedad de las piedras : Antología de poesía en prosa*  
*In lingua originale* – (2015) pp. 215

\* **RAFAEL COURTOISIE**

*Umbria*  
Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 43

\* **JOSÉ LUIS DÍAZ–GRANADOS**

*Vendimia del dador : Antología poética (1962–2012)* – *In lingua originale* – (2015) pp. 149

\* **ARELLANO FRANCISCO DE ASÍS FERNÁNDEZ**

*Luna bagnata / Luna mojada*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2015) pp. 107

\* **ÓSCAR HAHN**

*Soy una piedra lanzada de canto: Antología para el quinto milenio*  
Selección M. Meléndez – *In lingua originale*  
(2015) pp. 119

\* **ÓSCAR HAHN**

*La memoria degli specchi e altre poesie*  
*La memoria de los espejos y otros poemas*  
Selezione di M. Meléndez – Trad. di G. Darconza *con testo a fronte in lingua originale* – (2017) pp. 39

\* **FRANCISCO HERNÁNDEZ**

*Cada quien a su aire : Antología personal*  
*In lingua originale* – (2015) pp. 111

\* **NEIL LEADBEATER**

*Grease-banding the apple trees – Selected Poems 1980–2012* – *In lingua originale* – (2015) pp. 85

\* **JOSÉ ÁNGEL LEYVA**

*Donde duermen las fieras y las armas – Antología personal* – *In lingua originale* – (2015) pp. 171

\* **WALDO LEYVA**

*El otro y el que habla – Antología poética (1967–2014)* – *In lingua originale* – (2015) pp. 381

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Esperando a Peréc : Italia 2012–2013*  
*In lingua originale* – (2013) pp. 47

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Jardín de escombros : Italia 2012–2013*  
*In lingua originale* – (2013) pp. 63

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*La morte ha i giorni contati* – Pref. di F. Véjar  
Trad. di A. Metaponte *con testo a fronte in lingua originale*  
(2013) pp. 155

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*La muerte tiene los días contados*  
*In lingua originale* – (2013) pp. 99

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Los pájaros del pueblo*  
*In lingua originale* – (2013) pp. 81

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Subterranean flight / Vuelo Subterráneo*  
Trad. inglese di R. Hudson – *con testo a fronte in lingua originale* – (2013) pp. 107

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Un día volveré a tus ojos*  
*In lingua originale* – (2013) pp. 47

\* **MARIO MELÉNDEZ**

*Un giorno ritornerò ai tuoi occhi*  
Trad. di E. Coco *con testo a fronte in lingua originale*  
(2013) pp. 71

\* **FRANCESCO NAPOLI**

*Poesia Presente : In Italia dal 1975 al 2010*  
(2011) pp. 249

\* **ANNA TERESA OSSANI / TIZIANA MATTIOLI**

*Anna Bonacci : Biografia per immagini*  
(2014) pp. 201

\* **NINO PEDRETTI**

*Le pepite d'oro : Poesie 1946–1947*  
A cura di M. Ricci – (2003) pp. 69

\* **LINA PROSA**

*Morte di una pornostar*  
A cura di L. Scarlini – (1997) pp. 59

\* **JUAN MANUEL ROCA**

*Las hipótesis de nadie*  
*In lingua originale* – (2015) pp. 119

\* **ALFONSO SASTRE**

*Il vampiro di Uppsala* – A cura di L. Scarlini  
Trad. di M. L. Aguirre D'Amico – (1997) pp. 83

\* **ROBERTA SIRENO**

*Fabbriche di vetro*  
Pref. di D. Rondoni – (2011) pp. 61

\* **ROBERTA SIRENO**

*Senza governo*  
(2016) pp. 63

\* **XAVIER OQUENDO TRONCOSO**

*El fuego azul de los inviernos*  
*Antología personal (1990-2015)*  
Prologo di M. Meléndez  
*In lingua originale* – (2016) pp. 221

\* **RAÚL ZURITA**

*Purgatorio*  
Trad. di C. Cinti – (2019) pp. 73